

VP-HMX20C

كاميرا الفيديو الرقمية عالية الدقة دليل المستخدم

تخيل الإمكانيات

شكرا لشرايتكم هذا من Samsung .
للحصول مزيد من الخدمات الكاملة، يرجى تسجيل المنتج الخاص بك
على الموقع

www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

المزايا الرئيسية لكاميرا الفيديو عالية الدقة

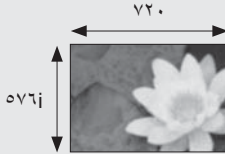
تستطيع كاميرا الفيديو فائقة الدقة تسجيل وتشغيل جودة الصورة ذات الدقة الفائقة (١٩٢٠x١٠٨٠ : HD) والدقة القياسية (SD) فيمكنك اختيار جودة تسجيل الصورة من بين Full HD (دقة فائقة) و SD (دقة قياسية) قبل التسجيل.

الاستمتاع بصور ذات جودة عالية وفائقة الدقة (HD)

يمكنك مشاهدة الأفلام المسجلة بدقة فائقة.

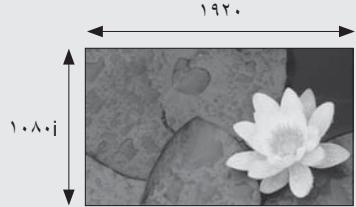
- توفر كاميرا الفيديو عالية الدقة هذه درجة وضوح تبلغ ١٠٨٠j مع صور أكثر وضوحًا من كاميرات الفيديو السابقة ذات الدقة القياسية (٥٧٦i).
- كما أنها تدعم إمكانية التسجيل بشاشة عريضة مع نسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ١٦:٩.
- ستتلاءم التسجيلات التي تمت بدقة فائقة مع أجهزة التلفاز ذات الشاشة العريضة (١٦:٩). إذا لم يكن التلفاز المستخدم لديك من النوع عالي الدقة، فسيتم عرض الأفلام ذات جودة الصورة (HD) (عالية الدقة) بجودة الصورة SD (دقة قياسية).
- للتمتع بصور فائقة الجودة، تحتاج إلى استخدام تلفاز يدعم إشارات الدخل بدقة ١٩٢٠x١٠٨٠.
- (ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بالتلفاز).
- للاستمتاع بالصور عالية الدقة، استخدم كابل أو كابل HDMI.
- كامبل multi-AV لا يدعم الصور عالية الدقة ولذا لا يمكن تحويلهم إلى صور ذات دقة عادية.
- يتم تسجيل الصور في دقة ٧٢٠x٥٧٦p بكسل ويتم ضبطها على دقة عادية في كاميرا الفيديو عالية الدقة. لا يمكن تحويل الصور التي يتم تسجيلها من خلال دقة عرض عادية إلى صور عالية الدقة.

صور ذات جودة SD (دقة عادية)
٥٠j (متداخلة)



<٥٧٦j / كاميرا فيديو رقمية عادية>

جودة الصورة فائقة الدقة
٥٠j : (متداخلة)



<١٦:٩ / ١٠٨٠j> (كاميرا فيديو فائقة الدقة)

درجة وضوح الصورة: تعادل حوالي ٦ مرات من دقة كاميرات الفيديو السابقة ذات الدقة القياسية (٥٧٦i).

مزايا كاميرا الفيديو عالية الدقة الجديدة الخاصة بك

٤. ٦ مستشعر CMOS بدقة ميجا بكسل “كبير”

يوفر مستشعر CMOS بمعدل ١١,٨ بوصة درجة وضوح وتفاصيل رائعة مع أداء فريد للفيديو (١٩٢٠ خطأ لوضع العرض الأفقي عالي الدقة أو ٧٢٠ خطأ لوضع العرض الأفقي ذي الدقة القياسية) والصور الثابتة (٤ ميجا بكسل). وعلى عكس وحدات التصوير CCD التقليدية، تتطلب وحدات الاستشعار CMOS طاقة أقل مما يوفر أداءً أفضل للبطارية.

ذاكرة فلاش مضمنة

تتميز كاميرا الفيديو عالية الدقة بذاكرة فلاش مدمجة عالية السعة تسمح لك بتسجيل الأفلام صور الأفلام.

H.264 ترميز (MPEG4 part10/AVC)

أحدث تقنيات ضغط الفيديو، H.264 تستخدم معدل ضغط عالي لتحقيق زيادة كبيرة في وقت التسجيل على نفس المساحة المخصصة للتسجيل.

واجهة HDMI (تدعم Anynet+)

- إذا كان لديك تلفزيون عالي الدقة (HDTV) يضم مقبس HDMI، يمكنك التمتع بصورة أوضح وأدق من صور التلفزيون العادي.
- تدعم كاميرا الفيديو عالية الدقة هذه Anynet+.
- Anynet+ هي نظام شبكة AV يتيح لك التحكم في كل أجهزة Samsung AV المتصلة مع دعم Anynet+ لوحدة التحكم عن بعد Samsung بالتلفزيون. انظر دليل الاستخدام الخاصة بالتلفزيون ذي الصلة لمعرفة المزيد من التفاصيل.

شاشة LCD لمس عريضة (16:9) ٢,٧ بوصة (٢٣٠ ألف بكسل)

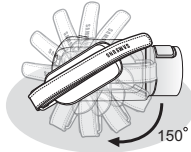
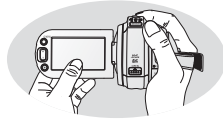
توفر شاشة LCD العريضة (16:9) ٢,٧ بوصة وضوحاً فائقاً للعرض مع دقة محسنة. يمكن لشاشة LCD ذات سعة ٢٣٠ ألف كيلو بكسل أن تدور حتى ٢٧٠ درجة لتتيح زوايا عرض متعددة مما يعطي صور حادة ودقيقة للمراقبة أو العرض وتنسيق الشاشة العريض يتيح تصوير في وضع 16:9 وإنشاء لقطات بشكل أسهل.

شاشة اللمس المعدلة

يمكنك تشغيل الصور المسجلة وضبط الخصائص عن طريق النقر بسهولة على شاشة LCD دون تشغيل أزرار معقدة.

مقبض وحدة محوية للتصوير الحر

ما عليك إلا ضبط زاوية مقبض الوحدة المحورية حسب موقع التسجيل حيث أن مقبض الوحدة المحورية يدور حتى ١٥٠° درجة.



تحذيرات السلامة

معاني الرموز والعلامات الموجودة في دليل المستخدم هذا:

يعني خطورة التعرض للوفاة أو إصابة جسدية خطيرة.	 تحذير
يعني وجود خطورة محتملة للإصابة الجسدية أو التلف المادي.	 تنبيه
لتقليل مخاطر نشوب الحريق أو الانفجار أو الصدمة الكهربائية أو الإصابة الجسدية عند استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة، اتبع احتياطات السلامة الأساسية هذه:	 تنبيه
معنى التلميحات أو الصفحات المرجعية التي قد تساعدك في تشغيل كاميرا الفيديو HD.	

يتم إدراج العلامات التحذيرية هنا لمنع حدوث الإصابة إليك وإلى الآخرين.
فيرجى اتباعها بوضوح. بعد الانتهاء من قراءة هذا الجزء، احفظه في مكان آمن ليكون مرجعًا لك في المستقبل.

الاحتياطات

تحذير!

- يجب دائمًا توصيل كاميرا الفيديو هذه بمنفذ تيار متردد مزود بتوصيلة أرضية واقية.
- يجب ألا يتم تعريض البطارية إلى الحرارة العالية مثل حرارة الشمس أو النار أو ما إلى ذلك.

تنبيه

يمكن التعرض لخطر الانفجار إذا تم استبدال البطارية بشكل غير صحيح.
لا تستبدل بالبطارية إلا واحدة من نفس النوع أو بنوع مكافئ.

تنبيه

لفصل الجهاز عن منفذ الكهرباء الرئيسي، يجب إخراج المقبس من هذا المنفذ،
بما يجعل المقبس الرئيسي للكهرباء جاهزًا للتشغيل.

معلومات هامة حول الاستخدام

قبل استخدام كاميرا الفيديو

- تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة بتسجيل الفيديو بتنسيق H.264 (MPEG4 part10/AVC) بدقة عرض عالية (HD-VIDEO) ودقة عرض عادية (SD-VIDEO).
- برجاء ملاحظة أن كاميرا الفيديو HD ليست متوافقة مع تنسيقات الفيديو الأخرى.
- قبل تسجيل لقطات الفيديو الهامة، عليك بتسجيل بعض اللقطات التجريبية.
- قم بتشغيل التسجيلات التجريبية التي قمت بها للتأكد من أن الصوت والفيديو تم تسجيلهما بشكل سليم.
- لا يمكن التعويض عن المحتويات التي تم تسجيلها:
 - لا يمكن أن تقوم Samsung بتعويض أي تلف قد يحدث في حالة عدم القدرة على تشغيل التسجيل بسبب عطل في كاميرا الفيديو HD أو بطاقة الذاكرة. و لا تتحمل Samsung مسؤولية أي تسجيل فيديو أو صوتي.
 - قد يضع المحتوى المسجل نتيجة خطأ في استخدام كاميرا الفيديو HD أو بطاقة الذاكرة أو ما إلى ذلك. ولن تكون Samsung مسؤولة عن تعويض التلف الناتج عن فقدان المحتوى المسجل.
- احتفظ بنسخ احتياطية للبيانات الهامة المسجلة.
 - حافظ على البيانات المسجلة الهامة الخاصة بك عن طريق نقل الملفات إلى جهاز كمبيوتر. إننا نوصي أيضًا بنسخ البيانات إلى الكمبيوتر أو أي وسائط أخرى بغرض التخزين. ارجع إلى تثبيت البرنامج ودليل توصيل USB.
- حقوق الطبع والنشر: برجاء ملاحظة أن الغرض من كاميرا الفيديو HD هذه هو الاستخدام الشخصي فقط.
 - البيانات المسجلة على وسائط التخزين في كاميرا الفيديو HD باستخدام أجهزة رقمية/تناظرية أخرى هي بيانات محمية بواسطة قانون حقوق الطبع والنشر ولا يمكن استخدامه بدون إذن من مالك حقوق الطبع والنشر، وذلك باستثناء الاستخدام بغرض الاستمتاع الشخصي. وحتى في حالة قيامك بتسجيل حدث مثل عرض فني أو حفلة أو معرض كي تستمتع به بشكل شخصي، يوصى بشدة أن تحصل على إذن قبل القيام بذلك.

معلومات هامة حول الاستخدام

حول دليل المستخدم هذا

- تكون لقطات الشاشة من نظام ويندوز أكس بي. قد تختلف الشاشات وفقاً لنظام تشغيل الكمبيوتر.
- قد لا تكون العروض الموضحة في دليل المستخدم هذا هي نفس العروض التي تراها على شاشة LCD بالضبط.
- تصميمات ومواصفات وسائط التخزين والملحقات الأخرى لكاميرا الفيديو تكون عرضة للتغيير دون سابق إنذار.

ملاحظات تتعلق بالعلامات التجارية

- كافة الأسماء التجارية والعلامات التجارية المسجلة التي ورد ذكرها في هذا الدليل أو أي مراجع أخرى مرفقة بمنتج Samsung الذي اشتريته تعد علامات تجارية أو علامات تجارية مُسجلة خاصة بأصحابها المعنيين.
- Windows® هي علامة مسجلة أو علامة تجارية لشركة ميكروسوفت المسجلة في الولايات المتحدة ودول أخرى.
- تعد Macintosh علامة تجارية تخص شركة Apple Computer, Inc.
- قد تكون كافة أسماء المنتجات الأخرى المذكورة هنا علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة تخص شركاتها المعنية.
- علاوة على ذلك، لا يتم ذكر العلامتين "TM" و "R" في كل حالة بهذا الدليل.

احتياطات عند الاستخدام

ملاحظة هامة

- استخدم شاشة LCD بحرص:
 - شاشة LCD هي جهاز حساس للغاية: لا تضغط على سطحها بقوة أو تصدمها أو تخدشها بأداة حادة.
 - عند الضغط على سطح شاشة LCD، قد يحدث عدم تساوي في شاشة. في حالة ظهور أي تشوش، قم بإيقاف تشغيل كاميرا الفيديو وانتظر لبضع دقائق ثم أعد تشغيلها مرة أخرى.
 - لا تضع كاميرا الفيديو بحيث تكون شاشة LCD للأسفل.
 - أغلق شاشة LCD في حالة عدم استخدام كاميرا الفيديو.
- شاشة البلور السائل:
 - تم تصنيع شاشة LCD باستخدام تقنية بالغة الدقة. من بين إجمالي عدد البكسلات (حوالي ٢٣٠٠٠٠٠ بكسل في شاشة LCD)، ٠,٠١٪ أو أقل قد يفقدو (نقاط سوداء) أو يظلون ملونين (أحمر، أزرق، أخضر). يبين ذلك حدود التقنية الحالية ولا يعتبر عطل يمنع التسجيل.
 - ستصبح شاشة LCD أكثر اعتمادًا عند وضع كاميرا الفيديو في درجة حرارة منخفضة، مثلما هو الحال في المناطق الباردة، أو بعد التشغيل مباشرة. سيتم حفظ السطوع العادي عند ارتفاع درجة الحرارة داخل كاميرا الفيديو. لا يؤثر ذلك على الصورة في وسائط التخزين، ولذا لن يكون هناك داعي للقلق.
- امسك كاميرا الفيديو عالية الدقة بشكل صحيح:
 - لا تمسك كاميرا الفيديو عالية الدقة منشاشة LCD عند رفعها: يمكن أن تنفصل شاشة LCD مما يؤدي إلى سقوط كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- لا تعرض كاميرا الفيديو HD إلى الخطر:
 - كاميرا الفيديو HD هي جهاز قيم. احرص أشد الحرص على عدم اصطدامها بأداة صلبة أو تعرضها للسقوط.
 - لا تستخدم كاميرا الفيديو HD على حامل ثلاثي القوائم (غير مزود) في مكان تتعرض فيه لاهتزازات شديدة أو أثر قوي.
- لا تعرضها للرمال أو الأتربة!
 - يمكن أن تؤدي الرمال أو الأتربة الناعمة التي تدخل كاميرا الفيديو HD أو مهائلي التيار الكهربائي المتردد إلى حدوث أعطال أو تلفيات.
- لا تعرضها للماء أو الزيت!
 - يمكن أن يؤدي الماء أو الزيت الذي يدخل كاميرا الفيديو HD أو مهائلي التيار الكهربائي المتردد إلى حدوث صدمة كهربائية أو أعطال أو تلفيات.
- سخونة سطح المنتج:
 - يصبح سطح كاميرا الفيديو HD ساخناً نسبياً عند استخدامها، ولكن ذلك لا يدل على وجود عطل.
- انتبه من درجات حرارة الجو:
 - استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة في مكان تكون فيه درجة حرارة الجو أكثر ٦٠ درجة مئوية (١٤٠ درجة فهرنهايت) أو أقل من صفر درجة مئوية (٣٢ درجة فهرنهايت) قد يؤدي إلى تسجيل/تشغيل غير طبيعي.
 - لا تترك كاميرا الفيديو HD على الشاطئ أو في سيارة مغلقة حيث تكون درجات الحرارة عالية للغاية لفترة كبيرة: حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.

احتياطات عند الاستخدام

- لا توجهها مباشرة إلى الشمس:
 - في حالة تعرض العدسة لأشعة الشمس المباشرة، يمكن أن تتلف كاميرا فيديو عالية الدقة أو يمكن أن يحدث حريق.
 - لا تترك كاميرا فيديو عالية الدقة وشاشة LCD معرضة إلى أشعة الشمس المباشرة: حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى حدوث عطل.
- لا تستخدم كاميرا الفيديو عالية الدقة بالقرب من التلفزيون أو الراديو:
 - حيث يمكن أن يتسبب ذلك في ظهور تشوش على شاشة التلفزيون أو في الإرسال الإذاعي.
- لا تستخدم كاميرا الفيديو عالية الدقة بالقرب من موجات راديو قوية أو مغناطيسية:
 - في حالة استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة بالقرب من موجات راديو قوية أو مغناطيسية، مثل أن تكون بجوار برج إرسال الراديو أو بجوار جهاز كهربائي، يمكن أن يتم تشويش الفيديو أو الصوت الذي يتم تسجيله. أثناء تشغيل الفيديو أو الصوت الذين تم تسجيلهما بشكل طبيعي، قد يظهر التشوش أيضًا في الصورة أو الصوت. ويمكن في أسوأ الحالات أن يحدث عطل لكاميرا الفيديو عالية الدقة.
- لا تعرض كاميرا الفيديو عالية الدقة إلى الدخان أو البخار:
 - فقد يتسبب هذا الدخان أو البخار في تلف هيكل كاميرا الفيديو عالية الدقة أو قد يتسبب في حدوث أعطال.
- لا تستخدم كاميرا الفيديو عالية الدقة بالقرب من غاز أكال:
 - في حالة استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة في مكان يكون فيه غاز عادم مكثف ينتج عن محركات الجازولين أو الديزل، أو غاز أكال مثل كبريتيد الهيدروجين، فقد تتآكل الأطراف الخارجية أو الداخلية أو يتم تعطيل التشغيل الطبيعي أو تتآكل أطراف توصيل البطارية بحيث لا يمكن تشغيل الجهاز.
- لا تنظف جسم كاميرا الفيديو عالية الدقة بالبنزين أو التتر:
 - يمكن أن يتساقط طلاء الجزء الخارجي أو يتلف سطح الهيكل.
- ينبغي الاحتفاظ ببطاقة الذاكرة بعيدا عن متناول الأطفال لمنعهم من ابتلاعها.

المحتويات

مقدمة عن المزايا الأساسية

التعرف على كاميرا الفيديو عالية الدقة

- ٠٦ مرفقات كاميرا الفيديو HD
- ٠٧ منظر أمامي وأيسر
- ٠٨ منظر علوي وأيمن
- ٠٩ منظر خلفي وسفلي

٠٦

الإعداد

- ١٠ وحدة التحكم عن بعد
- ١١ تركيب البطارية دائرية الشكل
- ١١ استخدام الحامل
- ١٢ امساك كاميرا الفيديو عالية الجودة
- ١٢ تركيب مرشح اللب
- ١٣ شحن البطارية
- ١٧ عمليات التشغيل الأساسية لكamera الفيديو عالية الدقة
- ١٨ مؤشرات الشاشة
- ٢٢ استخدام زر العرض (iCHECK/(□□))
- ٢٣ استخدام شاشة LCD
- ٢٤ الضبط الأولي: لغة وتاريخ ووقت العرض على الشاشة

١٠

قبل التسجيل

- ٢٦ تحديد وسائط التخزين
- ٢٧ تركيب/إخراج بطاقة الذاكرة
- ٢٨ وقت التسجيل وعدد الصور
- ٢٩ تحديد بطاقة الذاكرة المناسبة

٢٦

المحتويات

التسجيل

٣١

٣١	تسجيل صور الأفلام
٣٣	التقاط الصور
٣٤	التسجيل بسهولة للمبتدئين (وضع EASY Q)
٣٥	التقاط الصور الثابتة في وضع تسجيل الأفلام (التسجيل المزدوج)
٣٦	التقاط الصور الثابتة أثناء تشغيل صور الأفلام
٣٧	استخدام ميكروفون خارجي
٣٧	التكبير/التصغير
٣٨	التسجيل الذاتي باستخدام وحدة التحكم عن بعد
٣٩	استخدام الفلاش المدمج

التشغيل

٤٠

٤٠	تغيير وضع التشغيل
٤١	تشغيل صور الأفلام
٤٣	عرض الصور

التوصيل

٤٥

٤٥	التوصيل بالتلفزيون
٤٨	دبلجة في مسجلات VCRs أو DVD/HDD

استخدام عناصر القائمة

٤٩

التعامل مع القائمة والقائمة السريعة	٤٩
عناصر القائمة	٥١
عناصر القائمة السريعة	٥٤
عناصر قائمة التسجيل	٥٥
عناصر قائمة التشغيل	٦٩
ضبط عناصر القائمة	٧٢

تحرير صور الأفلام

٨٠

حذف جزء من صورة الفيلم	٨٠
تقسيم صورة الفيلم	٨١
دمج صورتين من صور الأفلام	٨٤
ق. تشغيل	٨٥

إدارة الصورة

٨٨

الحماية من المسح غير المقصود	٨٨
حذف الصور	٨٩
نسخ الصور	٩٠

طباعة صور (Photo images)

٩١

إعداد الطباعة بتقنية DPOF	٩١
الطباعة المباشرة عن طريق PICTBRIDGE	٩٢

المحتويات

التوصيل بكمبيوتر

٩٤

متطلبات النظام	٩٤
تثبيت CyberLink DVD Suite	٩٥
توصيل كابل USB	٩٧
عرض محتويات وسائط التخزين	٩٨
نقل الملفات من كاميرا الفيديو عالية الدقة إلى الكمبيوتر	١٠٠
تشغيل ملفات الفيديو على الكمبيوتر الشخصي.	١٠١

الصيانة ومعلومات إضافية

١٠٣

الصيانة	١٠٣
معلومات إضافية	١٠٤
استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة خارج البلاد	١٠٦

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

استكشاف الأخطاء وإصلاحها	١٠٧
--------------------------	-----

المواصفات

١٢١

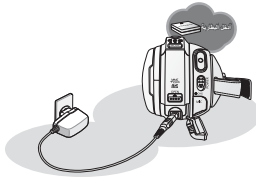
مقدمة عن المزايا الأساسية

يوضح لك هذا الفصل المزايا الأساسية لكاميرا الفيديو عالية الدقة. انظر الصفحات المرجعية التالية للحصول على مزيد من المعلومات.

خطوة ١

الإعداد

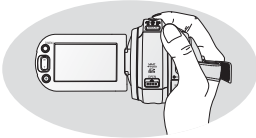
- شحن البطارية ٣٣ صفحة
- إعداد التاريخ/الوقت ولغة العرض على الشاشة ٢٤-٢٥
- تعيين وسائط التخزين (الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة) ٢٦



خطوة ٢

التسجيل

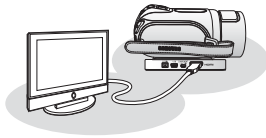
- تسجيل الفيلم أو الصور ٣١, ٣٣



خطوة ٣

إعادة التشغيل

- تحديد صورة لإعادة تشغيلها من عروض فهرس الصور المصغرة ٤١, ٤٣
- عرض تشغيل من كاميرا الفيديو عالية الدقة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك أو التلفزيون ٤٥, ٩٧

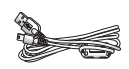
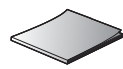
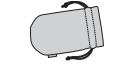


التعرف على كاميرا الفيديو عالية الدقة

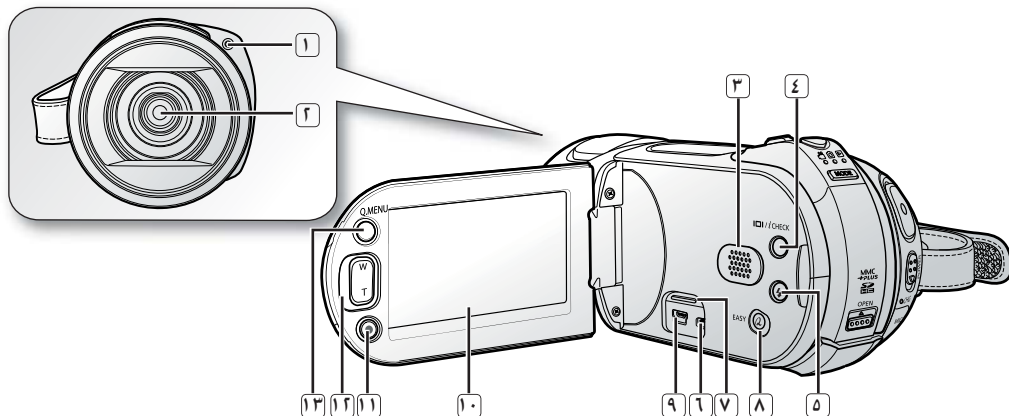
مرفقات كاميرا الفيديو عالية الدقة

يتم شراء كاميرا الفيديو عالية الدقة مرفقة بالملحقات التالية. وفي حالة عدم وجود أي من هذه العناصر في علبة كاميرا الفيديو الخاصة بك، يرجى الاتصال بمركز خدمة عملاء Samsung.

❖ قد يختلف الشكل الدقيق لكل عنصر حسب الطراز.

١		٢		٣		١١	بطارية (IA-BP85ST)
٤		٥		٦		١٢	كابل AA-E9 (من نوع AA-E9)
٧		٨		٩		١٣	كابل AV متعدد
١٠		١١		١٢		١٤	كابل Component
١٣		١٤		١٥		١٦	كابل USB
١٦		١٧		١٨		١٩	دليل البدء السريع
١٩		٢٠		٢١		٢٢	تركيب البطارية دائرية الشكل
٢٢		٢٣		٢٤		٢٥	وحدة التحكم عن بعد
٢٥		٢٦		٢٧		٢٨	حامل
٢٨		٢٩		٣٠		٣١	القرص المضغوط الخاص بالبرامج
٣١		٣٢		٣٣		٣٤	دليل المستخدم
٣٢		٣٣		٣٤		٣٥	الحافظة اللينة
٣٣		٣٤		٣٥		٣٦	مرشحات اللب
٣٤		٣٥		٣٦		٣٧	كابل HDMI (اختياري)

- قد تختلف المحتويات حسب منطقة البيع.
- تتوفر الأجزاء والملحقات لدى وكيل Samsung المحلي.
- لشراء ذلك، اتصل بأقرب موزع لمنتجات Samsung.
- لا تشمل هذه الملحقات على بطاقة الذاكرة. انظر صفحة ٢٩ لمعرفة المزيد حول بطاقة الذاكرة المتوافقة مع كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- يجب توصيل محول التيار المتردد بحامل الكاميرا عند توصيلها بالأجهزة الخارجية باستخدام حامل الكاميرا.
- تتوافق كاميرا «HD» عالية التعريف مع الدليل الوارد بالاسطوانة المدمجة ومع دليل بدء التشغيل السريع (مطبوع). لمزيد من التعليمات، أرجع إلى دليل المستخدم (على ملف PDF) الوارد بالاسطوانة المدمجة.



٨ مقبس / الفيديو المنفصل (S) Q.MENU

٩ مقبس USB

١٠ شاشة TFT LCD (تعمل باللمس)

١١ زر بدء/إيقاف التسجيل

١٢ زر التكبير/التصغير (W/T) / مستشعر وحدة التحكم عن بُعد

١٣ زر Q.MENU

١ مؤشر التسجيل

٢ العدسة

٣ السماعة المدمجة

٤ زر العرض (i) / iCHECK

٥ زر الفلاش (⚡)

٦ زر EASY Q

٧ غطاء المقبس

عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد، افتح شاشة LCD وأشر مباشرة إلى مستشعر وحدة التحكم عن بُعد.



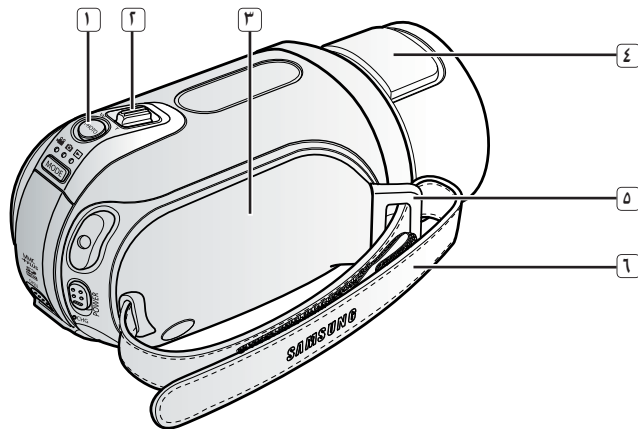
تنبيه

يكون قابس "HDMI" على الحامل.



التعرف على كاميرا الفيديو عالية الدقة

منظر علوي وأيمن



٤ الفلاش المدمج

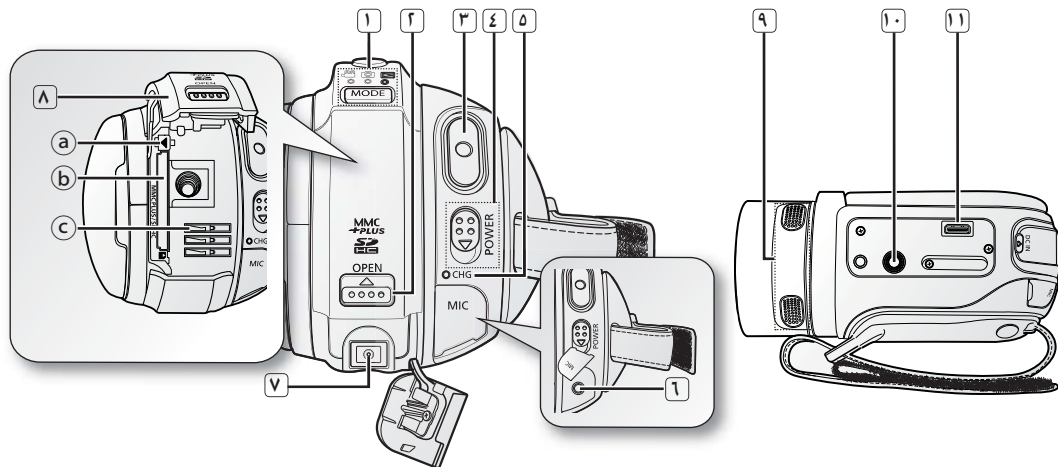
٥ خطاف حزام الإمساك باليد

٦ حزام الإمساك باليد

١ زر PHOTO

٢ ذراع التكبير/التصغير (W/T)

٣ مقبض دوران



٨ غطاء البطارية/بطاقة الذاكرة

٩ الميكروفون الداخلي

١٠ فتحة الحامل ثلاثي القوائم

١١ فتحة حامل الكاميرا

١ زر MODE /مؤشر الوضع

٢ المفتاح OPEN / وضع الأفلام () / الصور الفوتوغرافية () / العرض ()

٣ زر بدء/إيقاف التسجيل

٤ المفتاح POWER

٥ المؤشر CHG (الشحن)

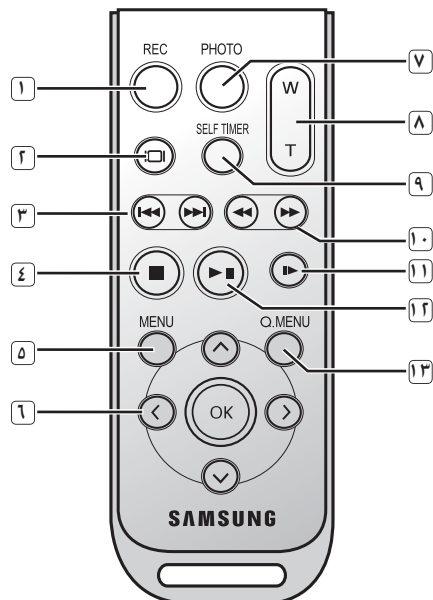
٦ مقبس MIC (الميكروفون الخارجي)

٧ مقبس DC IN

الإعداد

يوفر هذا الجزء معلومات حول كاميرا الفيديو عالية الدقة، مثل كيفية استخدام الملحقات المرفقة وكيفية تغيير البطارية وكيفية إعداد وضع التشغيل والإعداد الأولي.

استخدام وحدة التحكم عن بعد



زر REC	١
زر العرض (⊕)	٢
زر التخطي (⏮/⏭)	٣
زر الإيقاف (⏹)	٤
زر MENU	٥
أزرار التحكم (⊕/⊖/⊗/⊘/⊙)	٦
زر PHOTO	٧
زر (W/T) التكبير/التصغير	٨
زر SELF TIMER	٩
زر البحث (⏮/⏭)	١٠
زر التشغيل البطيء (⏮)	١١
زر التشغيل/الإيقاف المؤقت (⏮)	١٢
زر Q.MENU	١٣

عند استخدام وحدة التحكم عن بعد، افتح شاشة LCD وأشر مباشرة إلى مستشعر وحدة التحكم عن بعد.

الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بعد تعمل نفس عمل الأزرار الموجودة في كاميرا الفيديو عالية الدقة.

تركيب البطارية دائرية الشكل

تركيب البطارية دائرية الشكل في وحدة التحكم عن بعد.

١. أدر حامل البطارية باتجاه معاكس لعقارب الساعة كما هو موضح في الشكل المشار إليه بالعلامة (⊙) باستخدام أطراف أصابعك أو بواسطة قطعة معدنية لفتحه. يتم فتح حامل البطارية.
٢. أدخل البطارية في حامل البطارية بحيث يكون الطرف الموجب (+) بالاتجاه السفلي واضغط عليها بإحكام حتى تسمع صوت القفل.
٣. أعد وضع حامل البطارية في وحدة التحكم عن بُعد وقم بمطابقة العلامة (O) بالحامل مع العلامة (⊙) بوحدة التحكم عن بُعد، ثم أدر حامل البطارية باتجاه عقارب الساعة لتثبيته.

احتياطات تتعلق بالبطارية دائرية الشكل

- يمكن التعرض لخطر الانفجار إذا تم استبدال البطارية دائرية الشكل بشكل غير صحيح. لا تستبدل بالبطارية إلا واحدة من نفس النوع أو بنوع مكافئ.
- لا تخرج البطارية باستخدام ملقاط أو أدوات معدنية أخرى. حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى حدوث دائرة قصر.
- لا تقم بإعادة شحن البطارية أو فكها أو تسخينها أو غمرها في المياه وذلك لتجنب خطر الانفجار.

ينبغي الاحتفاظ بالبطارية دائرية الشكل بعيدًا عن متناول الأطفال.

يجب استشارة الطبيب على الفور في حالة بلع البطارية.



تحذير

استخدام الحامل

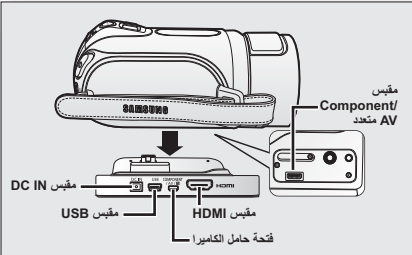
- الحامل هو لوح اتصال يمكن استخدامه لجعل كاميرا الفيديو أكثر ثباتًا عند شحن البطارية أو الاتصال بجهاز خارجي (مثل التلفزيون أو الكمبيوتر وما إلى ذلك).
- يجب توصيل محول التيار المتردد بحامل الكاميرا عند توصيلها بالأجهزة الخارجية باستخدام حامل الكاميرا.



- إذا قمت بتوصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالحامل المرفق معها مستخدمًا أكثر من نوع واحد من كابلات إخراج الصورة، فسيكون ترتيب أولوية إشارات الخرج كالتالي:

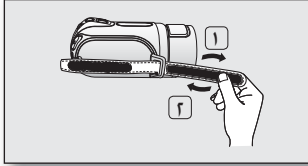
كابيل USB ← كابيل HDMI ← كابيل AV/Component متعدد.

- في حالة توصيلك لكاميرا الفيديو الفيدوي بالحامل، لا تعمل USB ومقبس Multi-AV/Component في كاميرا الفيديو.
- لا تقم بتوصيل الكابلات بكاميرا الفيديو عالية الدقة وحامل الكاميرا في نفس الوقت، فقد يؤدي ذلك إلى حدوث تداخل وعدم عمل الكاميرا على نحو سليم. وفي حالة حدوث ذلك، قم بإزالة كافة الكابلات الموصلة وحاول التوصيل مرة أخرى.

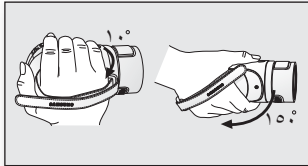


الإعداد

امسك كاميرا الفيديو عالية الدقة



تركيب حزام المسك
أدخل يدك اليمنى من أسفل كاميرا الفيديو عالية الدقة حتى أسفل إصبع الإبهام.
ضع يدك في موضع يمكنك من خلاله التحكم بسهولة في زر بدء/إيقاف التسجيل، وزر PHOTO، وذراع التكبير/التصغير.
اضبط طول حزام المسك بحيث تكون كاميرا الفيديو عالية الدقة ثابتة عند الضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل بإصبع الإبهام.



١. فك الحزام.
٢. اضبط طول حزام المسك وقم بتركيبه.

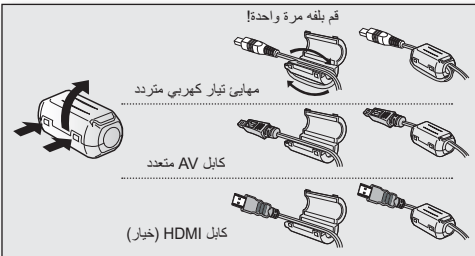
ضبط الزاوية

أدر جزء مقبض الوحدة المحورية لأكثر زاوية ملائمة.
يمكنك التدوير لأسفل من درجة ١٠ درجات وحتى ١٥٠ درجة.

يرجى توخي الحرص من إدارة مقبض الوحدة المحورية للخلف حيث قد يتسبب ذلك في حدوث عطل.



تركيب مرشح اللب



- لتقليل تشويش الموجة الكهربائية، قم بتركيب مرشح اللب بمهايئ التيار الكهربائي المتردد، كابل AV المتعدد وكابل HDMI (خيار).
- قم بتركيب مرشح اللب بالقرب من قابس كاميرا فيديو "HD".

- احذر أن تقوم بإتلاف الكابل أثناء تركيب مرشح اللب.
- لتتركيب مرشح اللب بمهايئ التيار الكهربائي، قم بلي الكابل خلال مرشح اللب مرة واحدة.



شحن البطارية

- استخدم البطارية **IA-BP85ST** فقط.
- قد يكون مستوى شحن البطارية منخفضاً عند الشراء.
- تأكد من شحن البطارية قبل الشروع في استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة.

تركيب البطارية

١. افتح غطاء البطارية بتحريك مفتاح **OPEN** لأعلى كما هو موضح بالشكل.
٢. أدخل البطارية في فتحة البطارية حتى تسمع صوت استقرارها في مكانها.
- تأكد من اتجاه كلمة (**SAMSUNG**) ناحية اليسار في حين وضع كاميرا الفيديو على النحو الموضح بالشكل.
٣. أغلق غطاء البطارية.

شحن البطارية

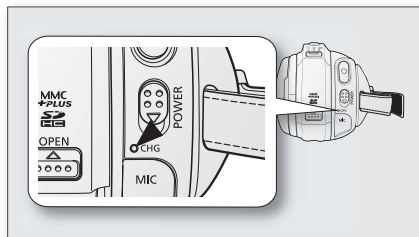
١. حرك مفتاح **POWER** إلى أسفل لإيقاف الكاميرا.
٢. افتح غطاء مقبس **DC IN** وقم بتوصيل مهائي التيار المتردد بمقبس **DC IN**.
٣. قم بتوصيل مهائي التيار الكهربى المتردد منفذ الكهرباء بالجدار.
٤. عند الانتهاء من الشحن، قم بفصل مهائي التيار الكهربى المتردد بمقبس **DC IN** الخاص بكاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك.
- حتى في حالة عدم تشغيل الكاميرا، ستستمر البطارية في تفريغ الشحن إذا ما تركتها في كاميرا الفيديو عالية الدقة.

- يمكن أيضا الشحن من خلال الحامل. ← الصفحة ١١
- يوصى بشراء مجموعة بطاريات إضافية واحدة أو أكثر لتتمكن من استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة بصورة مستمرة.

استخدم البطاريات المعتمدة فقط من **Samsung**. تجنب استخدام بطاريات من جهات تصنيع أخرى. وإلا فقد تكون عرضة لخطر السخونة الزائدة أو نشوب حريق أو انفجار. لا تتحمل شركة **Samsung** مسؤولية المشكلات الناجمة عن استخدام البطاريات غير المعتمدة.

الإعداد

مؤشر الشحن



(مؤشر الشحن)

يشير لون المؤشر إلى حالة التشغيل أو الشحن.

- إذا كانت البطارية مشحونة بالكامل، يكون مؤشر الشحن أخضر اللون.
- وأثناء شحن البطارية، يتحول لون مؤشر الشحن إلى اللون البرتقالي.
- في حالة حدوث خطأ ما أثناء شحن البطارية، يومض مؤشر الشحن باللون الأخضر.
- يتخطى شحن البطارية ٩٥٪ إذا وصلت فترة الشحن إلى ساعة و ٤٠ دقيقة، ويتغير لون المؤشر إلى اللون الأخضر. يستغرق شحن البطارية ساعتين ليصل إلى ١٠٠٪.

أوقات الشحن والتسجيل والتشغيل مع البطارية المشحونة بالكامل
(دون تشغيل وظيفة التكبير/التصغير أو فتح شاشة LCD , وما إلى ذلك)

IA-BP85ST		نوع البطارية
١٠٠ دقيقة تقريباً		زمن الشحن
وقت إعادة التشغيل	وقت التسجيل المستمر	تنسيق التسجيل
١٢٠ دقيقة تقريباً	٨٥ دقيقة تقريباً	HD
١٣٠ دقيقة تقريباً	٩٠ دقيقة تقريباً	SD

- الوقت الموضح بغرض الرجوع إليه فقط. يتم قياس الأشكال الموضحة أعلاه في بيئة Samsung الاختبارية، وقد تختلف حسب الاستخدام الفعلي.
- يقل وقت التسجيل بشكل كبير في البيئة الباردة. تم حساب أوقات التسجيل المستمرة الموجودة في إرشادات التشغيل باستخدام بطارية كاملة الشحن عند ٢٥ درجة مئوية (٧٧ درجة فهرنهايت). وفقاً لاختلاف درجة الحرارة والظروف المحيطة، قد يختلف وقت البطارية المتبقي عن الأوقات التقريبية للتسجيل المستمر الموجودة في الإرشادات.

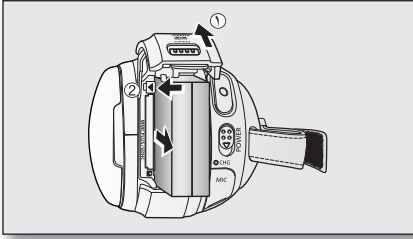
التسجيل المستمر (بدون وظيفة التكبير/التصغير)

- الأوقات الموضحة في الدول تظهر أوقات التسجيل المتاحة عندما تكون كاميرا الفيديو عالية الدقة في وضع التسجيل دون استخدام أي وظائف أخرى. أثناء التسجيل الفعلي، قد يفرغ شحن البطارية بمعدل مرتين أو ثلاث مرات أسرع من الوقت الموضح، وذلك عند تشغيل وظائف بدء/إيقاف التسجيل ووظائف التكبير/التصغير إلى جانب القيام بإعادة التشغيل. وبافتراض أن الوقت القابل للتسجيل باستخدام بطارية مشحونة بالكامل يتراوح بين ١/٢ و ١/٣ الوقت الموضح في الجدول، وهناك بطارية كافية تسمح بالوقت المرغوب فيه التسجيل على كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- لاحظ أن شحن البطارية يفرغ بشكل أسرع في البيئات الباردة.
- يختلف وقت الشحن وفقاً لمستوى البطارية المتبقي.
- لفحص مستوى الشحن المتبقي بالبطارية، اضغط واستمر في الضغط على زر العرض (CHECK/|||) زر. الصفحة ٢٢



إخراج البطارية

١. افتح غطاء البطارية بتحريك مفتاح OPEN لأعلى كما هو موضح بالشكل.
٢. حرك مفتاح تحرير البطارية وأخرج البطارية.
- حرك مفتاح تحرير البطارية برفق في الاتجاه الموضح بالشكل.
٣. أغلق غطاء البطارية.
- تتوفر بطاريات إضافية لدى وكيل Samsung المحلي.
- إذا كنت لا تعزم استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة لفترة ما، فأخرج البطارية من كاميرا الفيديو عالية الدقة.



حول مجموعات البطاريات

- يجب أن تتم إعادة شحن البطارية في بيئة تتراوح درجة الحرارة بها بين ٣٢ درجة فهرنهايت (٠ درجة مئوية) و ١٠٤ درجة فهرنهايت (٤٠ درجة مئوية). على الرغم من ذلك، عند تعرض البطارية لدرجات حرارة باردة (أقل من ٣٢ درجة فهرنهايت (٠ درجة مئوية))، يقل وقت استعمالها وقد تتوقف عن العمل. وفي حالة حدوث ذلك، ضع البطارية في جيبك أو أي مكان آمن آخر يتميز بالدفء لفترة قصيرة ثم أعد تركيبها في كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- لا تضع البطارية بالقرب من أي مصدر للحرارة (مثل النار أو المدفأة).
- لا تقم بفتح البطارية أو تعرضها للضغط أو التسخين.
- لا تسمح بحدوث دائرة قصر لطرفي البطارية. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث تسرب وانبعاث للحرارة وإحداث حريق وسخونة زائدة.

الإعدادات

صيانة البطارية

- يتأثر وقت التسجيل بدرجة الحرارة والأحوال البيئية المحيطة.
- نوصي باستخدام البطارية الأصلية التي يوفرها بائع التجزئة المعتمد من شركة SAMSUNG. عند اقتراب انتهاء عمر البطارية، يرجى الاتصال بالوكيل المحلي الخاص بك. يجب التخلص من البطاريات بنفس طريقة التخلص من النفايات الكيميائية.
- تأكد من أن البطارية مشحونة بالكامل قبل بدء التسجيل.
- لتوفير طاقة البطارية، أغلق كاميرا الفيديو عالية الدقة عند عدم استخدامها.
- حتى في حالة عدم تشغيل الكاميرا، تستمر البطارية في تفريغ الشحن إذا ما تركتها في كاميرا الفيديو عالية الدقة. في حالة عدم استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة لفترة طويلة من الوقت، احتفظ بها مع إخراج البطارية.
- لأغراض توفير الطاقة، سيتم إغلاق كاميرا الفيديو عالية الدقة تلقائيًا بعد ٥ دقائق في وضع الاستعداد. فقط في حالة قيامك بتعيين (إيقاف تلقائي) من القائمة على (٥ دقائق)
- عند تفريغ الشحن بالكامل، تتسبب البطارية في إتلاف الخلايا الداخلية. وقد تكون البطارية عرضة للتسرب عندما يكون شحنها فارغًا بالكامل. اشحن البطارية على الأقل كل ٦ أشهر لمنع النفاذ الكامل للبطارية.

حول عمر البطارية

تقل قدرة البطارية مع مرور الوقت وبلاستعمال المتكرر. في حالة ازدياد وقت الاستعمال المنخفض بين فترات الشحن بشكل ملحوظ، من المحتمل أن تحتاج إلى استبدال البطارية بأخرى جديدة.

يتأثر العمر الافتراضي لكل بطارية بظروف التخزين والتشغيل والبيئة المحيطة.

استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة مع مهائى التيار الكهربى المتردد

- يوصى أن تستخدم مهائى تيار كهربى متردد لتزويد كاميرا الفيديو عالية الدقة بالطاقة من خلال منفذ تيار متردد بالمنزل، وذلك عند قيامك بضبطها أو تشغيل الفيديو والصوت أو تعديل الصور أو استخدامها داخل المنزل.  صفحة ١٣
- قبل فصل مصدر الطاقة، تأكد من إيقاف تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة. فعدم القيام بذلك قد يؤدي إلى حدوث عطل بكاميرا الفيديو.
 - استخدم أقرب منفذ كهرباء بالجدار عند استخدام مهائى التيار الكهربى المتردد. افصل مهائى التيار الكهربى المتردد من منفذ الكهرباء بالحائط فور حدوث أي عطل أثناء استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة لك.
 - لا تضع مهائى التيار الكهربى المتردد في مكان ضيق، مثل وضعه بين الحائط والأثاث.

عمليات التشغيل الأساسية لكاميرا الفيديو عالية الدقة

قم بتعيين وضع التشغيل المناسب وفقًا لتفضيلاتك مستخدمًا مفتاح **POWER** و زر **MODE**.

تشغيل وإيقاف كاميرا الفيديو عالية الدقة

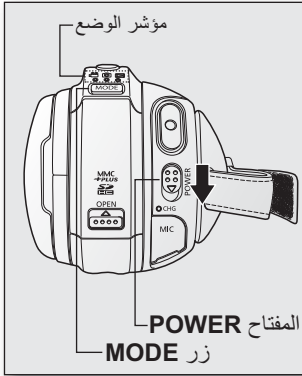
يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل الكاميرا بتحريك مفتاح **POWER** لأسفل.
يتم فتح العدسة تلقائيًا عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة.

- قم بتعيين التاريخ والوقت عند استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة للمرة الأولى.  **صفحة ٢٥**

- عندما تقوم باستخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة للمرة الأولى أو إجراء وظيفة "الضبط الافتراضي"، ستظهر قائمة "ضبط الساعة" في شاشة البدء. في حالة عدم قيامك بضبط الساعة، تظهر شاشة ضبط الساعة في كل مرة يتم فيها تشغيل كاميرا الفيديو.

ضبط أوضاع التشغيل

- يمكنك الانتقال بين أوضاع التشغيل بالترتيب التالي كل مرة تضغط زر **MODE**.
وضع الفيلم () ← وضع الصور () ← أو وضع التشغيل () ← أو وضع الفيلم ()
- في كل مرة يتغير فيها الوضع التشغيلي، يضيء المؤشر الخاص بالوضع.
 - وضع الأفلام () : لتسجيل صور الأفلام. **صفحة ٣١**
 - وضع الأفلام () : لكي يتم تسجيل الصور. **صفحة ٣٣**
 - وضع التشغيل () : لتشغيل أو تعديل الأفلام أو الصور. **صفحة ٤٠**
- عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة، تعمل وظيفة التشخيص الذاتي وقد تظهر رسالة. وفي هذه الحالة، ارجع إلى "المؤشرات والرسائل التحذيرية" (في الصفحات ١٠٧-١١٠) واتخذ الإجراء التصحيحي اللازم.
- يتم ضبط وضع الأفلام بشكل افتراضي عند تشغيل الكاميرا.

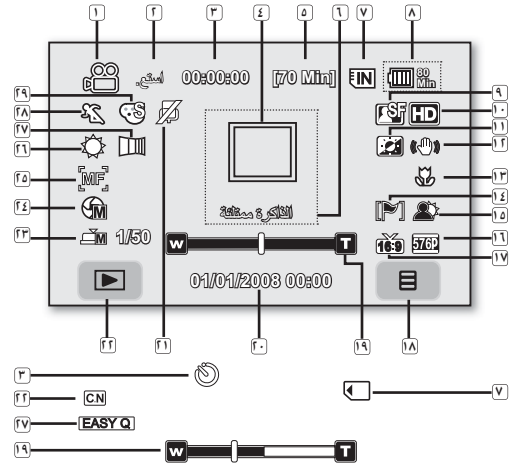


الإعدادات

مؤشرات الشاشة

وضع تسجيل الأفلام

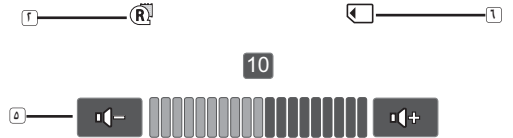
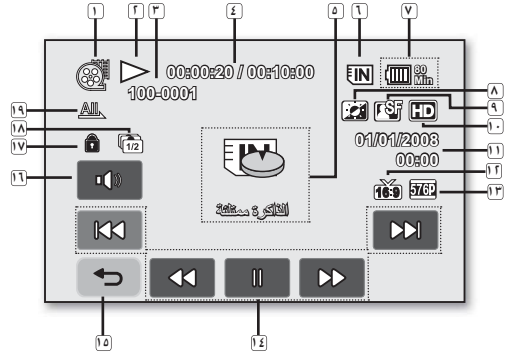
١	وضع تسجيل الأفلام
٢	وضع التشغيل (STBY) أو (تسجيل) ●
٣	عداد الوقت (وقت تسجيل الفيلم) / الموقت الذاتي*
٤	اكتشاف الوجه
٥	وقت التسجيل المتبقي (★)
٦	المؤشرات والرسائل التحذيرية
٧	وسائط التخزين (ذاكرة مدمجة أو بطاقة ذاكرة)
٨	معلومات البطارية (مستوى وقت البطارية المتبقي)
٩	جودة صورة الفيلم
١٠	درجة وضوح صورة الفيلم
١١	وحدة تحسين LCD
١٢	منع الاهتزاز (EIS)
١٣	التكبير البعيد
١٤	قطع الملف
١٥	الإضاءة الخلفية
١٦	خرج المكون (عند توصيل كابل المكون).
١٧	نوع التلفاز (عند توصيل كابل المكون أو الصوت/الصورة المتعدد).
١٨	مفتاح القائمة
١٩	موضع التكبير/التصغير أو التكبير/التصغير الرقمي*
٢٠	التاريخ/الوقت
٢١	مؤشر إغلاق الصوت
٢٢	مفتاح وضع التسجيل/التشغيل
٢٣	غالب يديو / *Super C.Nite*
٢٤	ضبط الإضاءة يدوياً*
٢٥	ضبط البؤرة يدوياً*
٢٦	توازن اللون الأبيض
٢٧	تلاش*
٢٨	وضع المشهد EASY Q/(AE)
٢٩	مؤثر رقمي



- تعتمد مؤشرات العرض على الشاشة على سعة الذاكرة الباقية
- ٨ جيجابايت (الذاكرة الممتلئة).
- الشاشة الموجودة اعلاه هي مثال بغرض الشرح: فهي تختلف عن شاشة العرض الفعلية.
- لن يتم الاحتفاظ بالوظائف المميزة بعلامة (*) عند تشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة وذلك بعد إيقاف تشغيلها.
- لضمان الأداء المحسن، قد تتغير إشارات العرض وترتيبها دون سابق إنذار.
- (★) تكون أقصى فترة تسجيل متاحة معروضة بالشاشة هي ٩٩٩ دقيقة بالرغم من أن وقت التسجيل الفعلي المتاح يتخطى ٩٩٩. ومع ذلك، لا يتأثر وقت التسجيل الفعلي المتاح بالرقم المعروض على الشاشة. — صفحة ٢٨
- على سبيل المثال، عندما يكون وقت التسجيل الفعلي المتاح هو "١٠:٦٦" دقيقة، فإن رقم "٩٩٩" سوف يظهر على الشاشة.

وضع تشغيل الأفلام

١	وضع تشغيل الأفلام
٢	حالة التشغيل (عرض / إيقاف مؤقت / عرض التحديد
٣	اسم الملف (رقم الملف)
٤	رمز الوقت (الوقت المنقضي / الوقت المسجل)
٥	المؤشرات والرسائل التحذيرية / التحكم في مستوى الصوت
٦	وسائط التخزين (ذاكرة مدمجة أو بطاقة ذاكرة)
٧	معلومات البطارية (مستوى وقت البطارية المتبقي)
٨	وحدة تحسين LCD
٩	مؤشر جودة صورة الفيلم
١٠	درجة وضوح صورة الفيلم
١١	التاريخ/الوقت
١٢	نوع التلفاز (عند توصيل كابل المكون أو الصوت/الصورة المتعدد).
١٣	خرج المكون (عند توصيل كابل المكون).
١٤	المفتاح المرتبط بوظيفة تشغيل الفيلم
١٥	(تخطي / بحث / عرض / إيقاف مؤقت / تشغيل بطيء)
١٦	مفتاح الرجوع
١٧	مفتاح ضبط مستوى الصوت
١٨	الحماية من المسح
١٩	الالتقاط المستمر
٢٠	خيار العرض

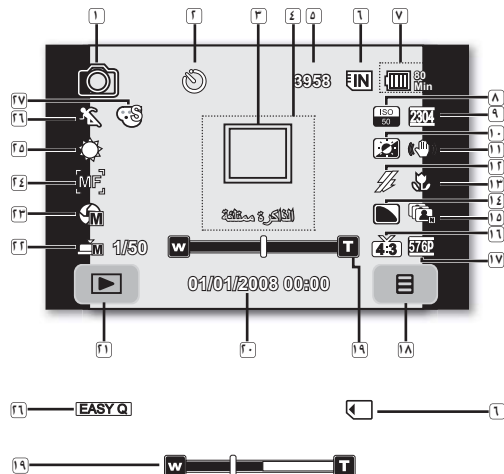


تختفي علامات الجدولة من على الشاشة بعد حوالي ٣ ثواني. ثم تعود للظهور ثانية عند لمس أي نقطة على الشاشة.



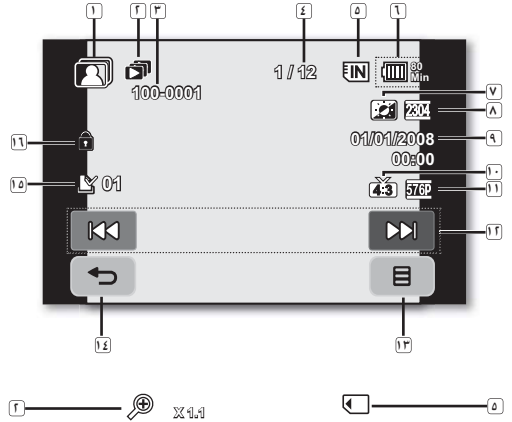
وضع تسجيل الصور

١	وضع تسجيل الصور الفوتوغرافية
٢	الموقت الذاتي*
٣	اكتشاف الوجه
٤	المؤشرات والرسائل التحذيرية
٥	عداد الصور (★) (إجمالي عدد الصور الفوتوغرافية التي يمكن تسجيلها)
٦	وسائط التخزين (ذاكرة مدمجة أو بطاقة ذاكرة)
٧	معلومات البطارية (مستوى/وقت البطارية المتبقي)
٨	حساسية ISO
٩	درجة وضوح الصورة الفوتوغرافية
١٠	وحدة تحسين LCD
١١	منع الاهتزاز (EIS)
١٢	وضع الفلاش
١٣	التقريب البعيد
١٤	الحدة
١٥	تصوير مستمر
١٦	نوع التلقاؤ (عند توصيل كابل المكون أو الصوت/الصورة المتعدد).
١٧	خرج المكون (عند توصيل كابل المكون).
١٨	مفتاح القائمة
١٩	موضع التكبير/التصغير أو التكبير/التصغير الرقمي*
٢٠	التاريخ/الوقت
٢١	مفتاح وضع التسجيل/التشغيل
٢٢	غالق يدوي*
٢٣	ضبط الإضاءة يدويًا*
٢٤	ضبط البؤرة يدويًا*
٢٥	توازن اللون الأبيض
٢٦	وضع المشهد EASY Q / (AE)
٢٧	مؤثر رقمي



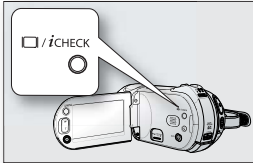
وضع تشغيل الصور

١	وضع عرض الصور الفوتوغرافية
٢	عرض الشرائح الموسيقي أو التكبير/التصغير أثناء التشغيل
٣	اسم الملف (رقم الملف)
٤	عدد الصور (الصورة الحالية / إجمالي عدد الصور المسجلة)
٥	وسائط التخزين (ذاكرة مدمجة أو بطاقة ذاكرة)
٦	معلومات البطارية (مستوى/وقت البطارية المتبقي)
٧	وحدة تحسين LCD
٨	درجة وضوح الصورة الفوتوغرافية
٩	التاريخ/الوقت
١٠	نوع التلغز (عند توصيل كابل المكون أو الصوت/الصورة المتعدد).
١١	خرج المكون (عند توصيل كابل المكون).
١٢	مفتاح الصورة السابقة/الصورة التالية
١٣	مفتاح القائمة
١٤	مفتاح الرجوع
١٥	علامة تبويب الطباعة
١٦	الحماية من المسح



الإعدادات

استخدام زر العرض (iCHECK/□)



تحويل وضع عرض المعلومات

يمكنك التحويل بين أوضاع معلومات العرض على الشاشة.

اضغط زر العرض (iCHECK/□).

سيتم التحويل ما بين أوضاع العرض الأدنى.

• وضع العرض الكامل: يتم عرض كل المعلومات.

• وضع العرض الأدنى: يظهر فقط مؤشر حالة التشغيل.

إذا كان بكاميرا فيديو عالية الدقة معلومات تحذيرية، ستظهر رسالة تحذير.

فحص السعة المتبقية من البطارية والتسجيل

• عندما يتم توصيل التيار الكهربائي، قم بالضغط على زر العرض (iCHECK/□).

• عندما يتم فصل التيار الكهربائي قم بالضغط على زر العرض (iCHECK/□).

• بعد فترة من الوقت، تظهر معلومات البطارية والوقت التقريبي القابل للتسجيل وفقاً لجودة التخزين المحددة لمدة ١٠ ثوانٍ تقريباً.

• تضاع وسيطة التخزين المختارة. في حالة عدم إدخال بطاقة التخزين، فإنه تضاع باللون الرمادي.

• لا يعمل زر العرض (iCHECK/□) في شاشة القائمة أو القائمة السريعة.

• عندما تكون طاقة البطارية غير كافية للقيام بعملية iCHECK، تظهر رسالة

“Low Battery” (بطارية ضعيفة) لمدة حوالي 10 ثواني.

• عند عدم إمكانية التعرف على بطاقة الذاكرة الخاصة بك في حالة حدوث خطأ بالبطاقة، أو عندما لا تكون

مدعمة أو غير مهيئة (صفحة ١٠٨) تعرض الشاشة رسالة “Unknown” بجوار مؤشر بطاقة

الذاكرة.

مقدار الشحن المتبقي بالبطارية (تقريباً)



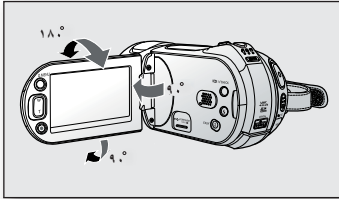
سعة الذاكرة التي يمكن التسجيل عليها (تقريباً)

استخدام شاشة LCD

ضبط شاشة LCD

١. افتح شاشة LCD بإصبعك بزاوية ٩٠ درجة.
٢. قم بتدويرها إلى أفضل زاوية للتسجيل أو التشغيل.

لا ترفع كاميرا فيديو عالية الدقة بإمساك شاشة LCD.



- فقد يؤدي التدوير الزائد عن الحد إلى حدوث تلف داخل المفصلة التي تربط الشاشة بكاميرا فيديو عالية الدقة.
- انظر صفحة ٧٣ لضبط درجة سطوع شاشة LCD وألوانها.



استخدام شاشة اللمس

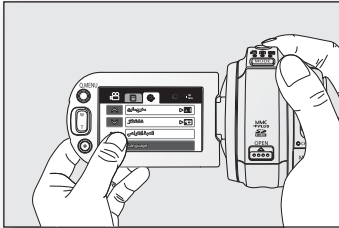
يمكنك تشغيل الصور المسجلة وضبط الوظائف باستخدام شاشة اللمس.

ضع يدك على الجزء الخلفي من شاشة LCD لدعّمها. ثم المس العناصر المعروضة على الشاشة.

لا تضع غطاء وقائي للشاشة (غير متوفر) بشاشة LCD. في حالة وضع الغطاء لفترة طويلة، يمكن للاتصاق القوي تحت سطح الشاشة أن يتسبب في خلل بلوحة اللمس.



- احرص على عدم الضغط على الأزرار التي توجد بجانب شاشة LCD بشكل غير مقصود أثناء استخدام شاشة اللمس.
- علامات الجدولة والمؤشرات التي تظهر على شاشة LCD تكون حسب حالة التسجيل/التشغيل لكاميرا فيديو عالية الدقة في هذا الوقت.
- قد تتعطل شاشة اللمس بسبب حماية طبقة LCD المتصلة بها عند شراء المنتج. انزع وتخلص من طبقة الحماية قبل الاستخدام.



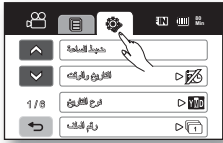
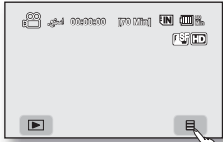
الإعدادات

الضبط الأولى : لغة وتاريخ ووقت العرض على الشاشة

لقراءة القوائم أو الرسائل ببلغتك المفضلة، قم بتعيين لغة العرض على الشاشة. لتخزين التاريخ والوقت أثناء التسجيل، قم بتعيين التاريخ/الوقت.

تحديد لغة العرض على الشاشة

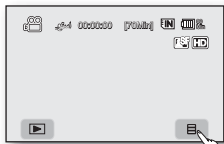
يمكن تحديد اللغة المطلوبة لعرض شاشة القائمة والرسائل.



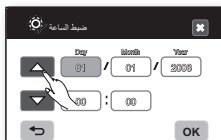
1. المس علامة جدول () القائمة.
2. المس علامة جدول () الإعدادات.
3. المس علامة جدول أعلى ()/أسفل () حتى يتم عرض "Language".
4. المس "Language"، ثم المس لغة العرض على الشاشة المطلوبة.
"Português" ← "Español" ← "Italiano" ← "Deutsch" ← "Français" ← "한국어" ← "English"
← "Magyar" ← "Polski" ← "Dansk" ← "Norsk" ← "Suomi" ← "Svenska" ← "Nederlands"
← "Türkçe" ← "ไทย" ← "中文" ← "Русский" ← "Українська"
← "Slovensky" ← "Čeština"
5. للخروج، المس علامة جدول () الخروج أو العودة () بشكل متكرر حتى تختفي القائمة.
 - يتم تحديث لغة العرض على الشاشة وفقاً للغة المختارة.
 - سيتم الاحتفاظ بإعدادات اللغة حتى في حالة إزالة البطارية أو مصدر التيار الكهربائي المتردد.
 - قد تتغير خيارات "Language" دون سابق إخطار.

ضبط التاريخ والوقت

قم بتعيين التاريخ والوقت عند استخدام كاميرا فيديو عالية الدقة للمرة الأولى.



١. لمس علامة جدول () قائمة.
٢. علامة جدول () إعدادات.
٣. المس علامة جدول أعلى ()/أسفل () حتى (يتم عرض ضبط التاريخ/الوقت).
٤. المس (يتم عرض ضبط التاريخ/الوقت).
٥. المس علامة أعلى ()/أسفل () من أجل ضبط اليوم الحالي الشهر.
٦. قم بضبط قيم الشهر والسنة والساعة والدقيقة خلال ضبط اليوم.
٧. المس مفتاح موافق (OK) عند الانتهاء من ضبط التاريخ والوقت.
- تظهر الرسالة "ضبط الساعة" ويتم استخدام التاريخ/الوقت الذي تم ضبطه.
- في حالة لمس مفتاح الخروج (X) قبل ضبط التاريخ/الوقت، تختفي القائمة ولا يتم حفظ التاريخ/الوقت، أما عند لمس مفتاح الرجوع (←)، تظهر الرسالة "لم يتم تغيير ضبط التاريخ/الوقت".
٨. للخروج قم بالضغط على علامة () رجوع بصفة متكررة حتى تختفي القائمة.



• عند شحن البطارية المدمجة القابلة لإعادة الشحن

- تحتفظ كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة ببطارية مدمجة قابلة لإعادة الشحن لتحتفظ بالوقت والتاريخ والإعدادات الأخرى حتى عند إيقاف التشغيل. سيتم دائمًا شحن البطارية المدمجة القابلة لإعادة الشحن أثناء توصيل الكاميرا بالمنفذ الحائطي عن طريق مهايي التيار الكهربائي المتردد أو حينما تكون البطارية مرفقة. يتم التفريغ الكامل للبطارية القابلة للشحن في غضون ستة أشهر من عدم استخدامها لها على الإطلاق. استخدم الكاميرا عند شحن البطارية المسابق تركيبها القابلة لإعادة الشحن. في حالة عدم شحن البطارية المدمجة القابلة لإعادة الشحن، لن يتم النسخ الاحتياطي لأي بيانات مدخلة ويظهر التاريخ/الوقت على الشاشة كالتالي "01/01/2008"
- (عند تشغيل "التاريخ/الوقت").
- يمكن ضبط العام حتى ٢٠٣٨.

تشغيل/إيقاف عرض التاريخ والوقت

لتشغيل خاصية عرض التاريخ والوقت أو إيقافها، ادخل على القائمة وقم بتغيير وضع عرض التاريخ/الوقت - صفحة ٧٢

قبل التسجيل

تحديد وسائط التخزين

- يمكنك تسجيل صور الأفلام والصور الفوتوغرافية على الذاكرة المدمجة أو بطاقة ذاكرة، ولذلك يجب تحديد وسائط التخزين المرغوبة قبل بدء التسجيل التشغيل.
- يمكنك استخدام بطاقات SDHC و MMCplus مع كاميرا الفيديو عالية الدقة. (لا تتوافق بعض البطاقات مع الكاميرا، وذلك حسب جهة تصنيع بطاقة الذاكرة ونوعها.)
- قبل إدخال بطاقة الذاكرة أو إخراجها، أوقف تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة.

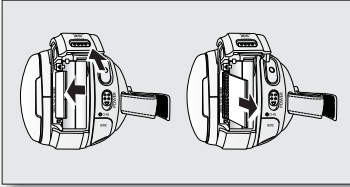


١. المس مفتاح القائمة (⏏).
 ٢. المس مفتاح الإعدادات (⚙).
 ٣. المس علامة الاتجاه إلى أعلى (⬆)/أسفل (⬆) حتى يظهر "نوع تخزين".
 ٤. المس "نوع تخزين"، ثم حدد وسائط التخزين المرغوبة.
 - "الذاكرة": عند استخدام الذاكرة المدمجة.
 - "البطاقة": عند استخدام بطاقة الذاكرة (بطاقة SDHC أو MMCplus).
 ٥. للخروج، المس مفتاح الخروج (⏏) أو الرجوع (⬅) بشكل متكرر حتى تختفي القائمة.
- لا تقم مطلقاً بتهيئة الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة باستخدام الكمبيوتر.
 - عندما تدخل بطاقة الذاكرة، تظهر شاشة إعداد وسيط التخزين.
 - المس "نعم" إذا أردت استخدام بطاقة ذاكرة أو "لا" إذا لم ترغب في ذلك.
 - لا تقم بإزالة مصدر الطاقة (البطارية أو محول التيار المتردد) أثناء التعامل مع وسائط التخزين مثل القيام بالتسجيل أو التشغيل أو التهيئة أو الحذف وما إلى ذلك من عمليات. فقد يؤدي ذلك إلى تلف وسائط التخزين والبيانات الموجودة عليها.
 - لا تقم بإخراج بطاقة الذاكرة أثناء استخدامها في كاميرا الفيديو. فقد يؤدي ذلك إلى تلف بطاقة الذاكرة والبيانات الموجودة عليها.
 - يمكنك أيضًا الوصول إلى وسائط التخزين باستخدام زر القائمة Q.MENU.
- اضغط على زر القائمة Q.MENU. ← المس "التخزين" ← المس "الذاكرة" أو "البطاقة".

التركيب /إخراج بطاقة ذاكرة

إدخال بطاقة الذاكرة

١. افتح غطاء بطاقة الذاكرة بتحرك مفتاح **OPEN** لأعلى كما هو موضح بالشكل.
٢. أدخل بطاقة الذاكرة في الفتحة حتى تسمع صوت استقرارها في مكانها.
 - تأكد من اتجاه جزء طرف التوصيل ناحية اليسار مع وضع كاميرا الفيديو على النحو الموضح بالشكل.
٣. أغلق غطاء بطاقة الذاكرة.



إخراج بطاقة الذاكرة

١. افتح غطاء بطاقة الذاكرة بتحرك مفتاح **OPEN** لأعلى كما هو موضح بالشكل.
٢. ادفع بطاقة الذاكرة برفق إلى الداخل حتى تتبثق إلى الخارج.
٣. اسحب بطاقة الذاكرة إلى خارج الفتحة وأغلق غطاء بطاقة الذاكرة.

تدعم كاميرا فيديو عالية الدقة بطاقات الذاكرة **SDHC** و**MMCplus** لتخزين البيانات.

- قد تختلف سرعة تخزين البيانات وفقاً لجهة التصنيع ونظام الإنتاج.
- نظام **SLC** (خلية المستوى الأوح): تمكين سرعة كتابة أكبر.
 - نظام **MLC** (خلية متعددة المستويات): دعم سرعة كتابة منخفضة فقط.
- للحصول على أفضل النتائج، نوصي باستخدام بطاقة ذاكرة تدعم سرعة كتابة عالية.
- قد يتسبب استخدام بطاقة ذاكرة ذات سرعة كتابة أقل لتسجيل أحد الأفلام في مواجهة بعض الصعوبات عند تخزين الفيلم على بطاقة الذاكرة. وقد تفقد أيضاً بيانات الفيلم أثناء التسجيل.
- في محاولة للحفاظ على أي جزء من الفيلم المسجل، تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة بتخزين الفيلم - بشكل إلزامي - على بطاقة الذاكرة وتعرض التحذير: **“بطاقة بطيئة السرعة. يُرجى التسجيل بجودة أقل”**
- في حالة اضطرارك إلى استخدام بطاقة ذاكرة منخفضة السرعة، قد تقل دقة التسجيل وجودته عن القيمة المضبوطة = الصفحتان ٦٤-٦٣
- برغم ذلك ، تزداد سعة الذاكرة المستخدمة بازدياد درجة الوضوح والجودة.

قد تكون السعة الفعلية التي تم تنسيقها أقل نظراً لأن البرامج الثابتة الداخلية تستخدم جزءاً من الذاكرة.

قبل التسجيل

وقت التسجيل وعدد الصور

وقت التسجيل لصور الأفلام

وسائط التخزين (السعة)						دقة عرض الفيلم/ جودة الفيلم
٣٢ جيجابايت	١٦ جيجابايت	٨ جيجابايت	٤ جيجابايت	٢ جيجابايت	١ جيجابايت	
نحو ٢٨٤ دقيقة	نحو ١٤٢ دقيقة	نحو ٧١ دقيقة	نحو ٣٥ دقيقة	نحو ١٧ دقيقة	نحو ٨ دقيقة	[HD] ٢٥p/١٠٨٠
نحو ٢٨٤ دقيقة	نحو ١٤٢ دقيقة	نحو ٧١ دقيقة	نحو ٣٥ دقيقة	نحو ١٧ دقيقة	نحو ٨ دقيقة	[عالي الدقة] جيد للغاية
نحو ٣٨٤ دقيقة	نحو ١٩٢ دقيقة	نحو ٩٦ دقيقة	نحو ٤٨ دقيقة	نحو ٢٤ دقيقة	نحو ١٢ دقيقة	[عالي الدقة] جيد
نحو ٤٨٨ دقيقة	نحو ٢٤٤ دقيقة	نحو ١٢٢ دقيقة	نحو ٦١ دقيقة	نحو ٣٠ دقيقة	نحو ١٥ دقيقة	[عالي الدقة] عادي
نحو ٤٤٨ دقيقة	نحو ٢٢٤ دقيقة	نحو ١١٢ دقيقة	نحو ٥٦ دقيقة	نحو ٢٨ دقيقة	نحو ١٤ دقيقة	[تصميم هيكلي] قباسي
نحو ٥٥٦ دقيقة	نحو ٢٧٨ دقيقة	نحو ١٣٩ دقيقة	نحو ٦٩ دقيقة	نحو ٣٤ دقيقة	نحو ١٧ دقيقة	[عالي الدقة] جيد
نحو ٩٥٦ دقيقة	نحو ٢٧٨ دقيقة	نحو ٢٣٩ دقيقة	نحو ١١٩ دقيقة	نحو ٥٩ دقيقة	نحو ٢٩ دقيقة	[عالي الدقة] عادي
نحو ٤٨٨ دقيقة	نحو ٢٤٤ دقيقة	نحو ١٢٢ دقيقة	نحو ٦١ دقيقة	نحو ٣٠ دقيقة	نحو ١٥ دقيقة	[SD] ح. بطيئة

عدد الصور المسموح تسجيلها

وسائط التخزين (السعة)						دقة عرض الصور
٣٢ جيجابايت	١٦ جيجابايت	٨ جيجابايت	٤ جيجابايت	٢ جيجابايت	١ جيجابايت	
دقيقة ١١٩٥٢	دقيقة ٥٩٧٦	دقيقة ٢٩٨٨	دقيقة ١٤٩٤	دقيقة ٧٤٧	دقيقة ٣٧٣	٣٢٦٤x٢٤٤٨
دقيقة ١٥٢١٦	دقيقة ٧٦٥٨	دقيقة ٣٨٢٩	دقيقة ١٩١٤	دقيقة ٩٥٧	دقيقة ٤٧٨	٢٨٨٠x٢١٦٠
دقيقة ١٥٨١٢	دقيقة ٧٩٠٦	دقيقة ٣٩٥٣	دقيقة ١٩٧٦	دقيقة ٩٨٨	دقيقة ٤٩٤	٢٣٠٤x١٧٢٨
دقيقة ٢٩٧٠٨	دقيقة ١٤٨٥٤	دقيقة ٧٤٢٧	دقيقة ٣٧١٣	دقيقة ١٨٥٦	دقيقة ٩٢٨	٢٠٤٨x١٥٣٦
دقيقة ٥٧٦٦٨	دقيقة ٢٨٨٣٤	دقيقة ١٤٤١٧	دقيقة ٧٢٠٨	دقيقة ٣٦٠٤	دقيقة ١٨٠٢	١٤٤٠x١٠٨٠
دقيقة ١٦٣٩٢	دقيقة ٨١٦٩٦	دقيقة ٤٠٨٤٨	دقيقة ٢٠٤٢٤	دقيقة ١٠٣١٢	دقيقة ٥١٠٦	٦٤٠x٤٨٠

- تم قياس الأرقام الموضحة أعلاه تحت الظروف القياسية لاختبار التسجيل الخاصة بشركة Samsung، وقد تختلف تلك الأرقام وفقاً للاستخدام الفعلي.
- تزداد سعة الذاكرة المستخدمة بازدياد درجة الوضوح والجودة.
- يزداد معدل الضغط عند اختيار إعدادات أقل لدرجة الوضوح والجودة. ويطول وقت التسجيل بزيادة معدل الضغط. وبغير ذلك، تنخفض درجة وضوح الصورة وجودتها.
- يتم ضبط معدل نقل البيانات تلقائياً حسب الصورة الجاري تسجيلها، وقد يختلف وقت التسجيل وفقاً لذلك.
- قد لا تعمل بطاقات الذاكرة التي تزيد سعتها عن ٣٢ جيجابايت على نحو سليم.
- أقصى حجم لملف الفيلم الذي يمكن تسجيله في المرة الواحدة هو ٣,٥ جيجابايت.
- لفحص السعة المتبقية بالبطارية، اضغط على زر العرض (□) / iCHECK. الصفحة ٢٢
- أقصى وقت تسجيل متاح يمكن أن يظهر بالشاشة هو ٩٩٩ وأقصى رقم للصور القابلة للتسجيل يمكن أن يظهر على الشاشة هو ٩٩٩,٩٩٩.

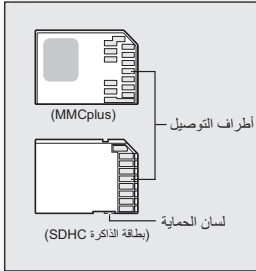
تحديد بطاقة الذاكرة المناسبة

- يمكنك استخدام بطاقات الذاكرة SDHC وMMCplus. يمكنك أيضًا استخدام بطاقة الذاكرة "SD"، ومع ذلك يوصى باستخدام بطاقة ذاكرة "SDHC" و"MMCplus" كاميرا فيديو "HD" عالية الدقة الخاصة بك. (يمكن لبطاقة "SD" أن تخزن حتى ٢ جيجا بايت).
 - لا تدعم كاميرا الفيديو بطاقات (MMC) MultiMediaCards.
 - مع كاميرا فيديو عالية الدقة، يمكنك استخدام بطاقات الذاكرة ذات سعة التخزين التالية: ٢٥٦ ميجا ~ ٣٢ جيجا
 - وسائط تسجيل متوافقة
 - تم ضمان وسائط التسجيل التالية للعمل مع كاميرا الفيديو عالية الدقة. وسائط التسجيل الأخرى غير مضمونة للعمل بأمان مع الكاميرا، فتوخ الحذر عند شراء مثل هذه المنتجات.
 - بطاقات الذاكرة SDHC: المُصنعة من قبل شركة Panasonic وSanDisk وTOSHIBA.
 - MMCplus : Transcend.
 - في حالة استخدام وسائط أخرى، قد تفشل تلك الوسائط في تسجيل البيانات على نحو سليم أو قد تؤدي إلى فقدان البيانات التي تم تسجيلها بالفعل.
 - لتسجيل الأفلام، استخدم بطاقة ذاكرة تدعم سرعات كتابة عالية (بمعدل ٤ ميجابايت/ث على الأقل).
- بطاقة الذاكرة SDHC (السعة العالية الرقمية الأمنة)**
- تتوافق بطاقة الذاكرة SDHC مع مواصفات SD الجديدة الإصدار ٢.٠٠. تم وضع هذه المواصفات التي تعد الأحدث من نوعها بواسطة SD Card Association (جمعية بطاقات الذاكرة المحمية) للتعرف على سعة البيانات أكثر من ٢ جيجا.
 - تدعم بطاقة الذاكرة SDHC مفاتيح الحماية الآلية ضد الكتابة. من خلال ضبط هذا المفتاح، يتم منع مسح الملفات المسجلة على بطاقة الذاكرة SDHC.
 - لتمكين الكتابة، حرك المفتاح لأعلى في اتجاه أطراف التوصيل. ولتعيين الحماية ضد الكتابة، حرك المفتاح لأسفل.
 - بطاقات الذاكرة لا يمكن استخدامها مع أجهزة استضافة حالية تدعم SD.

MMCplus (البطاقة الفائقة متعددة الوسائط)

- في حالة استخدام بطاقات MMCplus، فإنها لا تتميز بلسان حماية ويرجى استخدام وظيفة الحماية الموجودة بالقائمة.

صفحة ٨٨



(بطاقات الذاكرة القابلة للاستخدام)

قبل التسجيل

تنبيهات عامة حول بطاقات الذاكرة

- قد لا يمكن استعادة البيانات التالفة. فيوصى بإنشاء نسخ احتياطي للبيانات الهامة بشكل منفصل على القرص الصلب بالكمبيوتر.
- بعد تعديل اسم ملف أو مجلد مخزن على بطاقة الذاكرة باستخدام الكمبيوتر، قد لا تتمكن كاميرا الفيديو من التعرف على الملف الذي يتم تعديله.

التعامل مع بطاقات الذاكرة

- يوصى بإيقاف تشغيل الكاميرا قبل إدخال بطاقة الذاكرة أو إزالتها لتجنب فقد البيانات.
- لا يعتبر استخدام بطاقة ذاكرة تم تنسيقها بواسطة أجهزة أخرى أمرًا مضمونًا. لذا، تأكد من تنسيق بطاقة الذاكرة باستخدام كاميرا الفيديو هذه.
- يجب تنسيق بطاقات الذاكرة الموجودة في هذه الكاميرا قبل استخدامها.
- إذا لم تستطع استخدام بطاقة ذاكرة تم استخدامها مع جهاز آخر، قم بتنسيق بطاقة الذاكرة باستخدام كاميرا فيديو عالية الدقة. ولاحظ أن التنسيق يؤدي إلى مسح كافة المعلومات الموجودة على بطاقة الذاكرة.
- بطاقة الذاكرة لها عمر افتراضي محدد. إذا لم تتمكن من تسجيل بيانات جديدة، فعليك شراء بطاقة ذاكرة جديدة.
- لا تقم بثنى بطاقة الذاكرة الخاصة بك أو إسقاطها أو تعريضها لصدمات قوية.
- لا تقم باستخدامها أو تخزينها في الأماكن ذات درجات الحرارة أو الرطوبة العالية أو البيئات المتربة.
- لا تضع المواد الغريبة على أطراف بطاقة الذاكرة. استخدم قطعة قماش لمساء وجافة لتنظيف أطراف التوصيل، إن لزم الأمر.
- لا تضع أي ملصقات أخرى على بطاقة الذاكرة.
- احرص على الاحتفاظ ببطاقة الذاكرة بعيدًا عن متناول الأطفال لتجنب خطر ابتلاعها.

ملاحظات حول الاستخدام

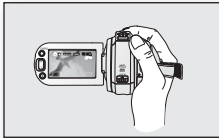
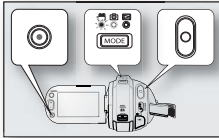
- لن تكون شركة Samsung مسؤولة عن أي فقد للبيانات نتيجة لسوء الاستخدام.
- يوصى استخدام حافظة لبطاقة الذاكرة لتجنب فقد البيانات نتيجة للحركة أو الكهرباء الاستاتيكية.
- قد تسخن بطاقة الذاكرة بعد فترة من الاستخدام. ولا يعد ذلك عيبًا بها، إنما هو أمر طبيعي.

التسجيل

الإجراءات الأساسية لتسجيل فيلم أو صورة مذكورة فيما يلي في الصفحات التالية.

تسجيل صور الأفلام

- يمكنك تسجيل صور الأفلام في وضع الأفلام فقط. ١٧ صفحة فقط.
- توفر كاميرا الفيديو عالية الدقة هذه أزرار **بدء/إيقاف التسجيل**. أحدهما بالجانب الخلفي لكاميرا الفيديو والآخر على لوحة شاشة LCD. اختر زر **بدء/إيقاف التسجيل** يعمل بشكل أفضل بالنسبة لك.
- ١. قم بتشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة.
 - صل كاميرا فيديو عالية الدقة بمصدر للطاقة.
 - (البطارية أو مهبط التيار الكهربائي المتردد) ١٣، ١٦ صفحة.
 - حرك مفتاح **POWER** إلى أسفل لتشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة.
 - يتم فتح العدسة تلقائيًا عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة.
 - قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. ٢٦ صفحة
 - (إذا أردت التسجيل على بطاقة ذاكرة، فأدخل بطاقة الذاكرة).
- ٢. افحص ما يظهر على شاشة LCD.
- ٣. اضغط زر **بدء/إيقاف التسجيل**.
 - سيظهر (●) مؤشر التسجيل مع بدء عملية التسجيل.
 - تؤدي كل لمسة لمفتاح كتم الصوت والتي تظهر على شاشة LCD إلى التبديل بين تشغيل وظيفة كتم الصوت (🔇) وإيقافها.
 - المس علامة جدولة (📅) لتسجيل صور الفيلم دون الصوت.
 - المس علامة جدولة (📅) لتسجيل صور الفيلم بالصوت.
 - يتم عرض (🔇) على الشاشة عند لمس علامة جدولة (📅). يذكرك هذا المؤشر بحالة إغلاق الصوت الحالية حتى تقوم بتشغيل الصوت (عن طريق لمس علامة الجدولة (📅))، أو إيقاف التسجيل.
 - عند التسجيل بالصوت، لا يتم عرض أي مؤشرات.
 - لإيقاف التسجيل، اضغط زر **بدء/إيقاف التسجيل** مرة ثانية.
- ٤. عند الانتهاء من التسجيل، قم بإيقاف تشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة.

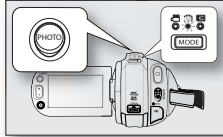


<التسجيل بدون صوت>

التسجيل

-  يتم ضغط صور الأفلام في تنسيق (H.264 (MPEG-4.AVC
- أخرج البطارية عند الانتهاء من التسجيل لمنع استهلاك طاقة البطارية بدون داع.
- للمعرفة حول عرض المعلومات على الشاشة. انظر صفحة ١٨
- للمعرفة حول وقت التسجيل التقريبي. انظر صفحة ٢٨
- يمكنك التقاط صور أفلام باستخدام وحدة التحكم عن بعد.
- يتم تسجيل الصوت من الميكروفون الداخلي للجسم الموجود أسفل العدسة. تأكد من عدم إعاقة هذا الميكروفون.
- قبل تسجيل فيلم مهم، تأكد من اختبار وظيفة التسجيل عن طريق التأكد من عدم وجود مشكلة بتسجيل الصوت والفيديو.
- للمعرفة حول الوظائف المختلفة المتاحة لك عند التسجيل، ارجع إلى "عناصر قائمة التسجيل" في صفحات ٥٥-٦٧.
- لا تقم باستخدام مفتاح الطاقة أو إزالة بطاقة الذاكرة أثناء استخدام وسائط التخزين. فقد يؤدي القيام بذلك إلى إتلاف وسائط التخزين أو البيانات المخزنة عليها.
- في حالة فصل كابل الطاقة/البطارية أو تعطل التسجيل أثناء التسجيل سيتم تحويل النظام إلى وضع استرداد البيانات. لا يتم تشغيل أية وظيفة أخرى في الوقت الذي يتم فيه استرجاع البيانات. ينتقل النظام إلى الوضع استع. (استعداد) بعد استرجاع البيانات. ربما تخفق عملية استرجاع البيانات في حال ما كان وقت التسجيل قصير.
- لا يظهر مفتاح القائمة أثناء التسجيل.
- يمكنك تحديد درجة وضوح صور الأفلام التي سيتم تسجيلها. ٦٣ الصفحة
- ما هي الحركة البطيئة الخاصة بـ[SD]؟ ٦٣ الصفحة
- يمكنك تسجيل صور أفلام بالحركة البطيئة. تعتبر "ح. بطيئة [SD]" خاصية هامة لتحليل تسديد ضربة في لعبة الجولف أو لاستعراض رحلة طائر ما في الهواء.
- عند التسجيل بالحركة البطيئة يتوقف التسجيل بعد مرور ١٠ ثواني ولكن عند القيام بتشغيل نفس التسجيل فإنه يستمر لمدة ٥٠ ثانية.
- لا يتوقف التسجيل لمدة ١٠ ثواني حتى لو تم الضغط على زر تشغيل/إيقاف التسجيل.
- لا يتم تسجيل الصوت أثناء تشغيل خاصية الحركة البطيئة SD.
- عند تسجيل الصور باستخدام ميزة حركة بطيئة "Slow Motion" ببطاقة [SD] ، فإن تسجيل الصورة لا يظهر على شاشة التلفزيون.

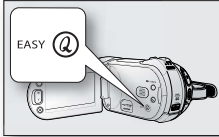
التقاط الصور



- يمكنك التقاط الصور في وضع الصور فقط. الصفحة ١٧
- ١. حرك مفتاح **POWER** إلى أسفل لإيقاف تشغيل الكاميرا، ثم اضغط زر **MODE** لضبط الصورة (الصفحة ١٧).
- يتم فتح العدسة تلقائيًا عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. الصفحة ٢٦
- (إذا أردت التسجيل على بطاقة ذاكرة، فأدخل بطاقة الذاكرة.)
- ٢. افحص ما يظهر على شاشة LCD.
- ٣. اضغط على زر **PHOTO** حتى منتصفه للتقاط الصور (نصف ضغطة).
- تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة تلقائيًا بضبط البؤرة على الجسم في منتصف الشاشة (ضبط البؤرة تلقائيًا).
- في حالة ضبط البؤرة (●) يظهر مؤشر البؤرة باللون الأخضر.
- ٤. اضغط على زر **PHOTO** بالكامل للتقاط الصور (ضغطة كاملة).
- يسمع صوت الغالق. عندما يختفي (▶▶▶) المؤشر، يتم تسجيل الصور.
- أثناء تسجيل الصورة على وسائط التخزين، لا يمكنك مواصلة التسجيل التالي.
- يتوقف عدد الصور التي يمكن تخزينها على جودة وحجم الصورة. لمزيد من التفاصيل، انظر الصفحة ٢٨.
- يتم التقاط الصورة في نسبة عرض إلى ارتفاع 4:3 كما هو موضح في الرسم الموضح جهة اليمين.
- لن يتم تسجيل الصوت في الصور على وسائط التخزين.
- في حالة صعوبة تحديد البؤرة، استخدم وظيفة ضبط البؤرة يدويًا. الصفحة ٥٩
- لا تقم باستخدام مفتاح **POWER** أو إزالة بطاقة الذاكرة أثناء استخدام وسائط التخزين. فقد يؤدي القيام بذلك إلى إتلاف وسائط التخزين أو البيانات المخزنة عليها.
- تتوافق ملفات الصور المسجلة على جهاز كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك مع "DCF" (قاعدة تصميم نظام ملفات كاميرا) والمعيار العالمي من قبل JEITA (جمعية صناعات تكنولوجيا المعلومات والإلكترونيات اليابانية).
- DCF هو تنسيق ملفات صور متكامل خاص بالكاميرات الرقمية. يمكن استخدام ملفات الصور مع كل الأجهزة الرقمية المتوافقة مع DCF

التسجيل

التسجيل بسهولة للمبتدئين (وضع EASY Q)



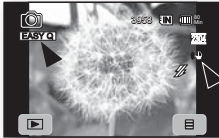
- خاصية EASY Q متاحة فقط في أوضاع الأفلام والصور. ١٧ صفحة
- مع خاصية EASY Q، يتم ضبط معظم إعدادات كاميرا الفيديو DVD تلقائيًا، مما يخفف من الضغط المفصل.

١. اضغط على زر EASY Q.

- عندما تضغط على زر EASY Q تتوقف معظم الوظائف ويتم ضبط الوظائف التالية على الوضع "تلقائي". (وضع المشهد، توازن الأبيض، عرض، منع الاهتزاز، البؤرة، الغالق وما إلى ذلك).
- سيظهر مؤشر EASY Q (EASY Q) و ضد الاهتزاز (📵) على الشاشة في نفس الوقت.
- ٢. لتسجيل صور الأفلام، اضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل.
- لالتقاط الصور، اضغط على زر PHOTO.



حوض تسجيل الأفلام<



حوض تسجيل الصور الفوتوغرافية<

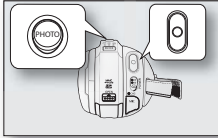
إلغاء وضع EASY Q

- اضغط على الزر EASY Q مرة ثانية.
- سيختفي مؤشر EASY Q (EASY Q) و ضد الاهتزاز (📵) على الشاشة في نفس الوقت.
- تعود معظم الإعدادات التي كانت عليها الكاميرا قبل تنشيط الوضع EASY.Q.

• الأزرار غير المتاحة أثناء التشغيل EASY Q

- تكون الأزرار وعناصر التحكم التالية غير متاحة نظرًا لضبط العناصر تلقائيًا. قد تظهر الرسائل المرتبطة بدء "EASY Q" عند محاولة تشغيل الوظائف غير المتاحة.
- مفتاح القائمة (📁) / زر Q.MENU / إلخ.
- انظر صفحة ١١٩~١٢٠ للتعرف على قائمة الوظائف غير المتاحة.
- لا يتوفر الوضع EASY Q أثناء التسجيل باستخدام وضع التأثير الرقمي "نغمة سينما"
- قد بإلغاء وظيفة EASY Q إذا أردت إضافة أي تأثير أو إعدادات إلى الصور.
- لا يمكن التسجيل على وضع "EASY Q" باستخدام ميزة حركة بطيئة "Slow Motion" ببطاقة [SD]

التقاط الصور الثابتة في وضع تسجيل الفيلم (التسجيل المزدوج)



تسجيل مزدوج أثناء تسجيل الفيلم



تسجيل مزدوج في وضع STBY

- تعمل هذه الوظيفة في وضع الأفلام فقط. ١٧ صفحة
- يمكن لكاميرا HD عالية الدقة الخاصة بك أن تلتقط الصور الساكنة الرقمية دون حدوث انقطاع لالتقاط الفيديو؛ حتى في حالة الإيقاف المؤقت للكاميرا.

- يمكن تسجيل الصور الساكنة بوسائط التخزين أثناء تسجيل صورة لفيلم.

1. اضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل.
 - يظهر مؤشر التسجيل (●) وتبدأ عملية التسجيل.
2. اضغط على زر PHOTO عند المشهد الذي تريده أثناء تسجيل صور الفيلم.
 - عندما يظهر مؤشر (▶▶▶)، تسجل الصورة الفوتوغرافية دون حدوث صوت للغالق.
 - يتم تسجيل صور الأفلام بشكل مستمر حتى أثناء التقاط الصور الثابتة.
 - لإيقاف التسجيل، اضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل مرة أخرى.

- يمكنك أيضًا التقاط صور في وضع STBY.
- 1. اضغط زر PHOTO في المشهد الذي تريده في وضع STBY.
 - عند ضغط زر PHOTO، يتم تسجيل الصورة مع ظهور مؤشر (▶▶▶) مع سماع صوت الغالق.

- تختلف درجة وضوح الشاشة للصور الملتقطة وفقًا لدرجة وضوح الفيديو المختارة:

- بتنسيق HD: 1920x1080

- بتنسيق SD: 896x504

- بتنسيق SD عادي: 480x640

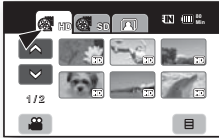
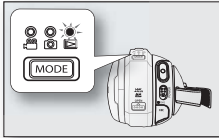
- لا يمكنك التقاط الصور في وضع [SD] Slow Motion "الحركة البطيئة".

- لا يمكنك استخدام الفلاش أثناء التسجيل المزدوج.



التسجيل

التقاط الصور الثابتة أثناء تشغيل صور الأفلام



- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. $\hookrightarrow$ صفحة ١٧
- إذا ضغطت على زر **PHOTO** أثناء التشغيل، يوقف ذلك التشغيل ويحفظ صورة واحدة من مشهد الفيلم الحالي. الذي يتوقف مؤقتًا.
- قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. $\hookrightarrow$ صفحة ٢٦
- (إذا أردت التسجيل على بطاقة ذاكرة، فأدخل بطاقة الذاكرة.)
- ١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (**HD**) أو مفتاح الفيلم ذي الدقة القياسية (**SD**).
 - يظهر العرض الفهرسي للصور المُصغرة وفقًا لذلك.
 - لتغيير صفحة الصور المُصغرة الحالية، المس مفتاح الاتجاه إلى أعلى ($\uparrow$) أو أسفل ($\downarrow$).
- ٢. المس علامة الجدولة التي تريدها.
- ٣. اضغط على زر **PHOTO** حتى منتصفه للالتقاط الصور.
 - يتم إيقاف شاشة التشغيل مؤقتًا.
- ٤. اضغط على زر **PHOTO** للأسفل بالكامل.
 - تتوقف شاشة التشغيل توقف مؤقت ويتم تسجيل الصورة الثابتة على وسائط التخزين.
- تختلف درجة وضوح الصور الملتقطة وفقًا لدرجة وضوح صور الأفلام المسجلة.
 - صور الأفلام المسجلة بدرجة وضوح مستوى عالي الدقة (**HD**) ٢٥/١٠٨٠p و (**HD**) ٥٠/١٠٨٠i : ١٩٢٠x١٠٨٠
 - صور الأفلام المسجلة بدرجة وضوح مستوى "SD" (٥٠/٥٧٦p) [**SD**] : ٨٩٦x٥٠٤
 - صور الأفلام المسجلة بجودة عادية بمستوى "SD" (درجة وضوح: [**SD**] ٥٠p/٥٧٦، جودة: عادي) : ٦٤٠x٤٨٠
 - صور الأفلام المسجلة بدرجة وضوح حركة بطيئة "Slow Motion" ببطاقة [**SD**] : ٣٣٦ ٤٤٨x
- تلتقط صورة الفيلم باعتبارها صورة ضوئية بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩ من نسب الشاشة.
- ومع ذلك فإن صورة الفيلم المسجلة بجودة عادية ببطاقة "SD" (درجة وضوح: [**SD**] ٥٠p/٥٧٦، جودة: عادية) أو في وضع حركة بطيئة ببطاقة [**SD**] فإنها تلتقط بنسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣ من نسب الشاشة.
- يتم ضغط الصور الفوتوغرافية في تنسيق JPEG (المجموعة المشتركة لخبراء الصور الفوتوغرافية)

استخدام ميكروفون خارجي



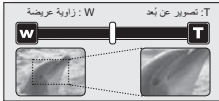
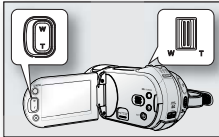
بمقياس الميكروفون الخارجي

قم بتوصيل الميكروفون الخارجي (يتم تزويده حسب اختيار المستخدم) بمقياس الميكروفون الخارجي بكاميرا فيديو عالية الدقة هذه. يمكن تسجيل صوت أوضح. قم بتشغيل المفتاح في الميكروفون وابدأ التسجيل. يمكن تسجيل صوت أوضح.

- لا يمكن استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة هذه لميكروفون ذي طاقة مدخلة (الطاقة مزودة من كاميرا الفيديو).
- يمكن فقط توصيل مقياس الميكروفون Ø ٣,٥ إلى كاميرا الفيديو عالية الدقة.
- "وظيفة حجب الرياح" ليست متاحة عند استخدام الميكروفون الخارجي.

التكبير والتصغير

توفر لك كاميرا فيديو عالية الدقة هذه إمكانية التسجيل باستخدام ميزة التكبير/التصغير البصري القوي بمعدل عشر مرات وميزة التكبير/التصغير الرقمي "Digital Zoom" وضبطه على تشغيل "On" باستخدام ذراع التكبير/التصغير أو زر التكبير/التصغير في شاشة LCD.



حرك ذراع التكبير/التصغير في اتجاه الحرف **T** (صورة كبيرة).

(أو اضغط زر **T** (تكبير/تصغير) في شاشة LCD).

للتصغير

حرك ذراع التكبير/التصغير في اتجاه الحرف **W** (زاوية واسعة).

(أو اضغط زر **W** (تكبير/تصغير) في شاشة LCD).

- مع زيادة تحريك ذراع التكبير/التصغير، تكون حركة التكبير/التصغير أسرع.
- يتم التكبير بمعدل يزيد عن ١٠ مرات من خلال المعالجة الرقمية للصورة، ولذلك فهو يعرف باسم ميزة التكبير/التصغير الرقمي. يمكنك التكبير بمعدل يصل إلى ١٠٠ مرة باستخدام ميزة التكبير/التصغير الرقمي. اضغط "تكبير رقمي" على "تشغيل" - الصفحة ٦٧

تغيير البؤرة عند التكبير/التصغير بعد ضبط البؤرة يدويًا.

اضبط البؤرة تلقائيًا أو احصل على المشهد المرغوب من خلال التكبير/التصغير قبل ضبط البؤرة يدويًا. - الصفحة ٥٩.

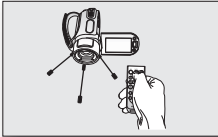
أثناء التكبير/التصغير الرقمي، قد تنخفض جودة الصورة.

عند التكبير/التصغير على هدف قريب من العدسة، قد تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة تلقائيًا بالتصغير وفقًا للمسافة بين الكاميرا والهدف. وفي هذه الحالة، اضغط "تكبير بعيد" على "تشغيل" - الصفحة ٦٢

في حالة تشغيلك لذراع التكبير والتصغير (W/T) أثناء التسجيل، يمكن تسجيل صوت الذراع كذلك.

التسجيل

التسجيل الذاتي باستخدام وحدة التحكم عن بعد



(وضع تسجيل الأفلام)



(وضع تسجيل الصور الفوتوغرافية)

- لا تعمل الوظيفة SELF TIMER إلا في أوضاع الأفلام والصور. ١٧ صفحة
- يبدأ التسجيل تلقائيًا في غضون ١٠ ثوانٍ متى يتم استخدام الوظيفة SELF TIMER (الموقت الذاتي) على وحدة التحكم عن بعد.
- ١. اضغط على زر SELF TIMER .
- يتم عرض مؤشر (Ⓢ) .
- ٢. لتسجيل صور أفلام، اضغط الزر REC.
- لالتقاط الصور، اضغط على زر PHOTO.
- يبدأ الموقت الذاتي في العد التنازلي من ١٠ ثوانٍ مع إصدار صوت صافرة.
- وفي آخر ثانية من العد التنازلي، يبدأ التسجيل تلقائيًا.
- إذا كنت تريد إلغاء وظيفة الموقت الذاتي قبل التسجيل، اضغط الزر SELF TIMER أو اضغط الزر REC أو الزر PHOTO مرة أخرى.

عند استخدام وحدة التحكم عن بعد، افتح شاشة LCD وأشر مباشرة على مستشعر وحدة التحكم عن بعد.

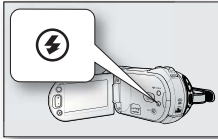


تنبيه

- لا تقع مستشعر وحدة التحكم عن بعد عن طريق وضع حواجز بين الوحدة وكاميرا الفيديو عالية الدقة.
- يعد مدى وحدة التحكم عن بعد من ٤-٥ أمتار (١٣ - ١٧ قدمًا).
- تعد زاوية وحدة التحكم عن بعد الفعالة هي ٣٠ درجة يمين أو يسار خط الوسط.
- يوصى باستخدام حامل ثلاثي الأرجل أثناء التسجيل الذاتي.
- يمكنك أيضًا تشغيل "الموقت الذاتي" من القائمة. ٦٥ الصفحة
- تعمل خاصية الموقت التلقائي بعد استخدامها لمرة واحدة.



استخدام الفلاش المدمج



- تعمل هذه الوظيفة في وضع الصور الفوتوغرافية فقط – الصفحة ١٧
- يمكنك التقاط صور فوتوغرافية ذات مظهر طبيعي وإضاءة مناسبة باستخدام الفلاش المدمج، سواء أكانت هذه الصور عبارة عن مشاهد ليلية أو يتم التقاطها في أماكن داخلية أو أماكن أخرى مظلمة.
- اضغط على زر الفلاش (⚡).
- في كل مرة تقوم فيها بالضغط على زر الفلاش (⚡)، يتم تغيير وضع الفلاش إلى: تلقائي (⚡) أو تأثير العين الحمراء (⚡) أو ملء (⚡) أو مزامنة بطيئة (⚡) أو إيقاف (⚡).
- يتم فتح الفلاش المدمج وتشغيله أثناء التسجيل وفقا لوضع الفلاش الذي تم ضبطه.
- لإغلاق الفلاش المدمج بعد الاستخدام، ادفعه وأغلقه برفق مستخدماً إصبعك.

وضع الفلاش

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	⚡
تلقائي	يتم تشغيل الفلاش وفقاً لدرجة سطوع الهدف المراد تصويره.	⚡
تأثير العين الحمراء	ينطلق الفلاش بشكل مسبق وتلقائي قبل الانطلاق الأساسي لتقليل تأثير العين الحمراء.	⚡
الملء	يتم إطلاق الفلاش بغض النظر عن درجة سطوع الهدف المراد تصويره.	⚡
مزامنة بطيئة	يتم ضبط سرعة الغالق على سرعة بطيئة وينطلق الفلاش وفقاً لسرعة الغالق التي تم ضبطها. استخدم هذا الوضع للتقاط الهدف والخلفية أثناء الليل أو في ظل الإضاءة الضعيفة. يوصى باستخدام حامل ثلاثي القوائم (غير مرفق مع الكاميرا) لتجنب الحصول على صور فوتوغرافية باهتة. يسمح وضع فلاش المزامنة البطيئة لمستخدم الكاميرا بالتقاط صور أكثر سطوعاً للخلفية والهدف أيضاً أثناء الليل.	⚡

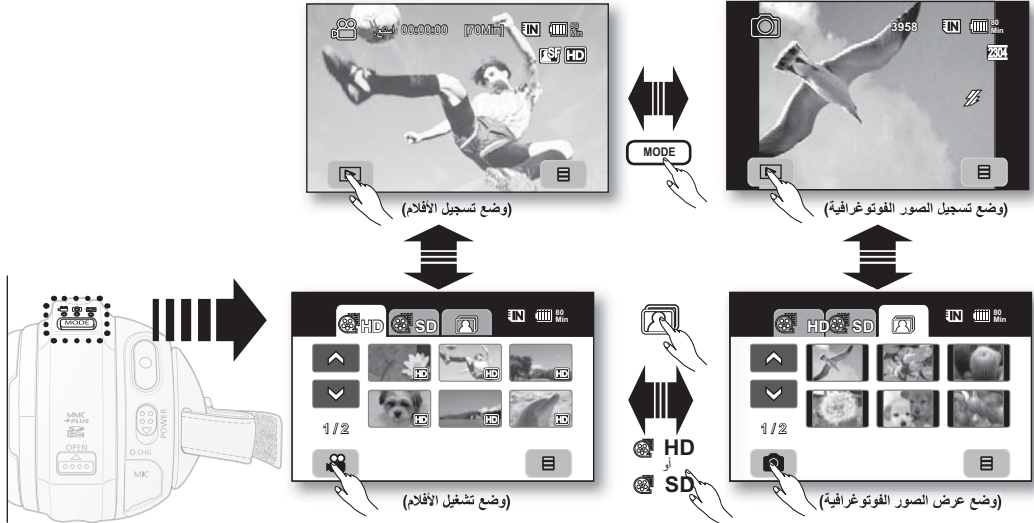
- لا تُطلق الفلاش أثناء تعطية مصباح بيدك.
- لا تُطلق الفلاش بالقرب من أعين الآخرين، وإلا سيعاني الذي تعرض لذلك لعمى مؤقت. لا تستخدم أبداً الفلاش بجوار الأطفال لمسافة أقل من ١ متر.
- عند ضبط وظيفة التقليل لتأثير العين الحمراء، ينطلق الفلاش ٣ مرات لتقليل تأثير العين الحمراء خلال ١,٥ ثانية.
- تبرز فعالية الفلاش في نطاق ٧-١٠ أقدام.
- يتم استهلاك طاقة البطارية بشكل أسرع مع الاستخدام المتكرر للفلاش.
- قد تحظر الأماكن العامة مثل المتاحف استخدام الفلاش.
- لا تتوافر وظيفة الإضاءة الليلية مثل الوظائف التالية: "تصوير مستمر"، وظيفة منع الاهتزاز و"EASY Q"، "عرض (يدوي)"
- في حالة تشغيلك لزر Flash (⚡) عند تشغيل "Anti-Shake" (مقاوم الاهتزاز)، تعمل خاصية مقاوم الاهتزاز ويتم تشغيل الفلاش ويكون له الأولوية.

إعادة التشغيل

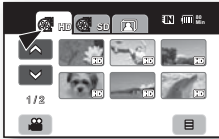
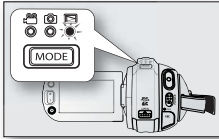
يمكنك مشاهدة الفيلم المسجل والصور في فهرس الصور الصغيرة وتشغيلهم بأكثر من طريقة.

تغيير وضع التشغيل

- يمكنك ضبط تسجيل الأفلام وتسجيل الصور ووضع التشغيل من خلال زر **MODE**.
- يمكنك تحويل وضع التشغيل إلى وضع التسجيل عن طريق لمس علامة الجدولة الموجودة في أسفل اليسار على شاشة LCD.
- تظهر الأفلام والصور في عرض فهرس الصور المصغرة.
- وفقا لدرجة الوضوح، يتم تخزين صور الأفلام بالعرض الفهرسي للصور المصغرة بالتنسيق HD أو SD على التوالي. عند التبديل إلى وضع العرض بعد التسجيل بدرجة الدقة العالية HD، يظهر العرض الفهرسي للصور المصغرة بالدقة SD. يظهر العرض الفهرسي للصور المصغرة بالدقة SD.



تشغيل صور الأفلام



- تعمل هذه الوظيفة فقط وضع تشغيل ١٧ صفحة.
- يمكنك العثور على صورة الفيلم المرغوبة على نحو سريع مستخدمًا عروض فهرس الصور المصغرة.
- يمكنك أيضًا استخدام الأزرار المتعلقة بالتشغيل الموجودة على جهاز التحكم عن بعد. ٤٢ صفحة
- ١. حرك مفتاح **POWER** إلى أسفل لتشغيل الكاميرا واضغط زر **MODE** للتشغيل (⏮).
- قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. ٢٦ صفحة
- إذا أردت التسجيل على بطاقة ذاكرة، فأدخل بطاقة الذاكرة.
- ٢. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD).
- يظهر عرض فهرس الصور المصغرة.
- لتغيير صفحة الصور المصغرة الحالية، المس علامة جدول أعلى (⏮) أو أسفل (⏭).
- ٣. لمس الصورة المطلوبة.
- يتم تشغيل صورة الفيلم المحددة وفق إعداد اختيار التشغيل. ٦٩ صفحة
- لإيقاف التشغيل والعودة إلى عرض الصور المصغرة، المس علامة جدول العودة (⏮).
- تختفي العناصر تختفي العناصر المتعلقة بالتشغيل من على الشاشة لبضع ثواني بعد بدء التشغيل. ثم تعود للظهور ثانية عند لمس أي نقطة على الشاشة.
- وفقًا لمقدار البيانات التي سيتم إعادة تشغيلها، قد تستغرق الصور المطلوب تشغيلها وقتًا للظهور.
- قد لا يتم عرض الأفلام التي يتم تعديلها على جهاز الكمبيوتر في كاميرا فيديو عالية الدقة هذه.
- قد لا يتم عرض الأفلام التي يتم تسجيلها من كاميرا فيديو أخرى في كاميرا الفيديو عالية الدقة.

ضبط مستوى الصوت

- المس علامة جدول مستوى (⏮) الصوت على شاشة LCD.
- يمكنك التحكم في مستوى الصوت باستخدام علامة جدول الخفض (⏮) أو علامة جدول الزيادة (⏭) الموجودة على LCD.
- يمكنك ضبط مستوى الصوت بين ٠٠ و ١٩.
- يمكنك القيام بنفس الإجراء من خلال استخدام وحدة التحكم عن بُعد (⏮/⏭).
- يمكنك سماع الصوت المسجل من السماعة المدمجة.
- في حالة إغلاق شاشة LCD أثناء التشغيل، لن يمكنك سماع الصوت من السماعة المدمجة.

إعادة التشغيل

عمليات التشغيل المختلفة

تشغيل / إيقاف مؤقت / إيقاف

- تشغيل / إيقاف مؤقت / إيقاف (⏮) / (⏭) علامة جدول التشغيل (⏮) / (⏭) الإيقاف المؤقت (⏮) أثناء التشغيل. قم بلمس علامة جدول العودة (⏮) لإيقاف التشغيل.
- ويمكنك عمل نفس الشيء من خلال وحدة التحكم عن بعد. (⏮/⏭)

تشغيل البحث

- أثناء التشغيل، تكون كل لمسة لعلامة جدول البحث للخلف (⏮) / البحث للأمام (⏭) تزيد سرعة التشغيل.

- معدل RPS (تشغيل البحث للخلف): $x^2 \leftarrow x^4 \leftarrow x^8 \leftarrow x^{16} \leftarrow x^{32} \leftarrow x^2$

- معدل FPS (تشغيل البحث للأمام): $x^2 \leftarrow x^4 \leftarrow x^8 \leftarrow x^{16} \leftarrow x^{32} \leftarrow x^2$

- ويمكنك عمل نفس الشيء من خلال وحدة التحكم عن بعد. (⏮/⏭)
- قم بلمس علامة (⏮) التشغيل أو الضغط على زر التشغيل/الإيقاف المؤقت من خلال وحدة التحكم عن بعد من أجل استئناف التشغيل (⏮) العادي.

تخطي التشغيل

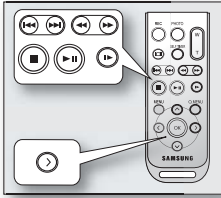
- المس علامة جدول تخطي للخلف (⏮) / تخطي للأمام (⏭) أثناء التشغيل.
- عند تشغيل وسائط التخزين إذا قمت بلمس علامة جدول تخطي للأمام (⏭)، يتم الانتقال إلى الفيلم التالي.
- وإذا قمت بلمس تخطي للخلف (⏮)، يتم الانتقال إلى أول الفيلم. إذا قمت بلمس تخطي للخلف (⏮) خلال 3 ثواني من بدء الفيلم، يتم الانتقال إلى بداية الفيلم السابق.
- ويمكنك عمل نفس الشيء من خلال وحدة التحكم عن بعد. (⏮/⏭)

تشغيل بطيء

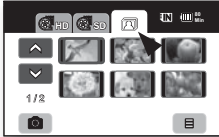
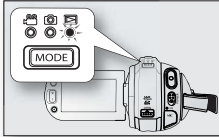
- يؤدي لمس مفتاح التقديم البطيء (⏮) أثناء الإيقاف المؤقت إلى تقديم الفيلم بسرعات تبلغ $1/2x$ و $1/3x$ و $1/4x$.
- يمكنك عرض الفيلم بسرعات تبلغ $1/2x$ و $1/3x$ و $1/4x$ باستخدام زر العرض البطيء (⏮) بوحدة التحكم عن بعد.
- قم بلمس علامة (⏮) التشغيل أو الضغط على زر التشغيل/الإيقاف المؤقت من خلال وحدة التحكم عن بعد من أجل استئناف التشغيل (⏮) العادي.

التشغيل إطار بإطار

- قم بالضغط على زر تقديم (⏮) خلال الإيقاف المؤقت على وحدة التحكم عن بعد من أجل البدء في الاستمرار في شكل التقديم.
- لاستئناف التشغيل العادي، اضغط زر تشغيل / إيقاف مؤقت (⏮). (أو لمس علامة جدول التشغيل (⏮) على الشاشة.)



عرض الصور



(عرض شرائح موسيقي)

- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل فقط. ١٧ صفحة
 - يمكنك تشغيل أو عرض الصور المسجلة على وسائط التخزين.
 - ١. حرك مفتاح **POWER** لأسفل لتشغيل الكاميرا واضغط زر **MODE** للتشغيل ().
 - قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. ٢٦ صفحة
 - (إذا أردت تشغيل الصور على بطاقة ذاكرة، فأدخل بطاقة الذاكرة.)
 - ٢. لمس علامة جدول () صورة.
 - تظهر شاشة فهرس الصور المصغرة.
 - تغيير صفحة الصور المصغرة الحالية، قم بلمس علامة جدول أعلى () أو أسفل ().
 - ٣. لمس الصورة المطلوبة.
 - ٤. المس علامة جدول الصورة السابقة () / الصورة التالية () ، وابحث عن الصورة المطلوبة.
 - لعرض الصورة السابقة، المس علامة جدول الصورة السابقة ().
 - لعرض الصورة التالية، المس علامة جدول الصورة التالية ().
 - اسحب إصبعك من اليسار إلى اليمين لاختيار الصورة السابقة من شاشة LCD، وقم بعكس ذلك لاختيار الصورة التالية.
 - ضع إصبعك على علامة جدول الصورة السابقة () / الصورة التالية () للبحث عن صورة ما بشكل سريع. يتم تغيير أرقام الصور بصورة فعلية خلال عملية البحث للصور التي لم يتم تغييرها.
 - ٥. للعودة إلى دليل الصور المصغرة، المس علامة جدول () العودة.
 - تخفي علامات الجدولة المتعلقة بالتشغيل من على الشاشة لعدة ثواني بعد بدء التشغيل. ثم تعود للظهور ثانية عند لمس أي نقطة على الشاشة.
 - قد يختلف وقت التحميل حسب حجم الصورة .
 - ملفات الصور (JPEG) التي تم تصميمها في الأجهزة الأخرى لا يمكن تشغيلها في كاميرا الفيديو عالية النقة.
- ### لمشاهدة عرض شرائح موسيقي
- يمكنك التمتع بعروض الشرائح مع الموسيقى التصويرية.
- تحقق إن كان ملف الموسيقى بتنسيق **M4A** (تردد العينة: 48KHz) المخزن في مجلد الموسيقى في وسيط التخزين الخاص بك قيد الاستخدام أم لا. ٩٩ الصفحة
١. المس مفتاح القائمة () في العرض الفهرسي للصور المصغرة أو وضع عرض الصور الفردية.
 - تظهر القائمة.
 ٢. المس "عرض شرائح موسيقي".
 - يظهر المؤشر (). يبدأ عرض الشرائح من الصورة الحالية مع تشغيل الموسيقى التصويرية.
 - يتم تشغيل كافة الصور الفوتوغرافية على نحو مستمر وفقا للفاصل الزمني الذي تم ضبطه لعرض الشرائح.
 - الصفحة ٧١
 - لإيقاف عرض الشرائح، المس مفتاح الرجوع ().
 - مع كل لمسة، تقوم شاشة البلور السائل بتبديل علامات التشغيل ذات الصلة.

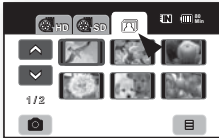
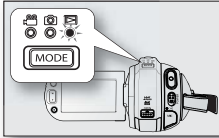
إعادة التشغيل



- يمكن أيضًا تشغيل عرض الشرائح الموسيقي من القائمة السريعة **↵** الصفحة ٥٤
- توفر كاميرا فيديو "HD" ملفات موسيقية للخلفية بالذاكرة المدمجة بها باعتباره عرض أساسي عند شرائك المنتج. عندما تعرض الصور المحفوظة من الذاكرة المدمجة كعرض شريحة موسيقي، فإن الملفات الموسيقية للخلفية المحفوظة (M4A.SONG.001) سوف تعرض تلقائيًا.
- يمكنك رؤية الصور المحفوظة ببطاقة الذاكرة مع موسيقى الخلفية كعرض للشريحة. قبل الاستخدام، ينبغي عمل تنسيق لبطاقة الذاكرة بكاميرا فيديو "HD". تقوم بطاقة الذاكرة المنسقة تلقائيًا بإنشاء ملفات موسيقية للخلفية.
- يمكنك تشغيل ملفات (M4A) كموسيقى للخلفية لعرض الشرائح الموسيقي. بالرغم من أن مجلد الموسيقى "MUSIC folder"، يحتوي على ملفات موسيقية عديدة، إلا أنه لا يمكن تشغيل سوف ملف "M4A.SONG.001".
- لا يمكن التحكم بالحجم خلال عرض شريحة الموسيقى.

التكبير/التصغير أثناء التشغيل

يمكنك تكبير صورة التشغيل عن الحجم الأصلي.
يمكن ضبط معدل التكبير باستخدام ذراع التكبير/التصغير أو زر التكبير/التصغير بشاشة LCD.



- المس الصورة التي تريد تكبيرها.
- اضبط التكبير بواسطة **W** (زاوية متسعة) **T** (صورة كبيرة).
يتم وضع إطار للصورة ويبدأ تكبير الصورة بدءًا من مركز الصورة .
يمكنك التقريب عن طريق تمرير ذراع **Zoom** (التكبير والتصغير).
أثناء عمل التكبير/التصغير في التشغيل، لا يمكنك اختيار أي صورة سابقة/تالية.
- المس علامة جدول أعلى (▲) / أسفل (▼) / أو أيسر (◀) / أيمن (▶) على الشاشة عند النقطة التي تريد عرضها في منتصف الإطار المعروض.
- للإلغاء، المس علامة جدول العودة (↶).

- لا يمكنك استخدام وظيفة التكبير/التصغير أثناء التشغيل على الصور المسجلة على أجهزة أخرى.
- لا يمكن تشغيل خاصية التكبير أو التكبير إلا في وضع تشغيل الصور فقط.



التوصيل

يمكنك أيضًا عرض الأفلام والصور المسجلة على شاشة كبيرة من خلال توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالتلفزيون العادي أو تلفزيون HDTV

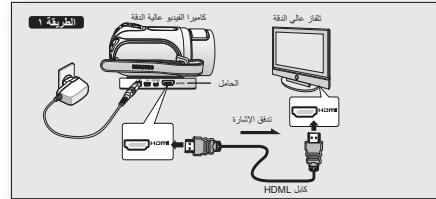
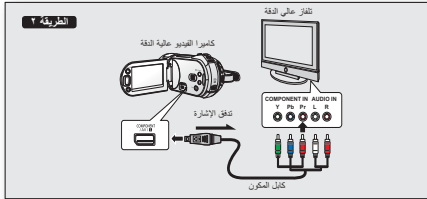
التوصيل بالتلفزيون

قبل التوصيل بالتلفزيون

- قد تختلف طرق التوصيل ودقة العرض حسب التلفزيون والكابلات المستخدمة.
- لمزيد من المعلومات حول التوصيل، ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بالتلفزيون.
- استخدم مهبطي التيار الكهربائي المزود بالتردد كمصدر إمداد الطاقة. ➡ الصفحة ١٦

التوصيل بتلفزيون عالي الدقة

- لتشغيل صور الأفلام ذات الجودة عالية الدقة (١٩٢٠×١٠٨٠)، تحتاج إلى استخدام تلفاز عالي الدقة (HDTV).
- الطريقة ١: قم بتوصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالتلفاز بواسطة كابل HDMI. (كابل HDMI هو عبارة عن ملحق اختياري.) في حالة استخدام كابل HDMI، يلزم إمداد الطاقة إلى حامل الكاميرا من خلال محول تيار متردد. ملاحظة: يوضع قابس "HDMI" على الحامل.
- الطريقة ٢: اضبط إشارة المخرج للتلفزيون باستخدام وظيفة "المكون الخارج" ➡ صفحة ٧٧



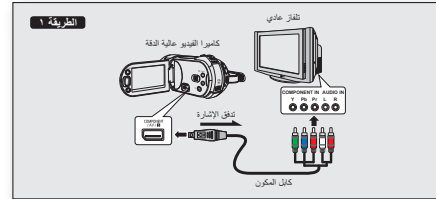
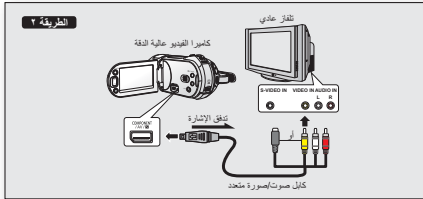
حول HDMI (واجهة الوسائط المتعددة عالية الوضوح)

- مقبس HDMI لواجهة كل من إشارات الصوت/الفيديو. تتيح وصلة HDMI صورة وصوت عالية الجودة.
- مقبس HDMI في كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك هو للاستخدام في المخرج فقط.
- يمكن استخدام وظيفة Anynet+ عن طريق توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بتلفزيون يدعم Anynet+ بواسطة كابل HDMI. ارجع إلى دليل المستخدم للتلفزيون للحصول على مزيد من التفاصيل.
- عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة أثناء التوصيل مع تلفزيون يدعم Anynet+ بواسطة كابل HDMI، يتم فتح التلفزيون تلقائيًا. (إحدى وظائف Anynet+). إذا كنت لا تريد استخدام الوظيفة Anynet+، اضبط Anynet+ على Off (إيقاف تشغيل) في قائمة التلفزيون. إذا كنت لا ترغب في استخدام أي شبكة+ الوظيفة فقم بالضغط على "Anynet+ (HDMI-CEC)" إلى "إيقاف" ➡ صفحة ٧٩
- عندما يتم توصيل كابل HDMI سيحتاز جميع التوصيلات الأخرى.
- يمكن لخاصية HDMI تحديد نوع التلفزيون تلقائيًا وضبط دقة عرض خرج الفيديو. لا يكون الضبط اليدوي ضروريًا.

التوصيل

التوصيل بتلفزيون عادي (4:3/16:9)

- التلفزيون وليس HDTV.
- عند تشغيل صور عالية الدقة (1920x1080) على تلفزيون عادي SDTV يتم تحويل الصور إلى صور ذات جودة منخفضة 720x576.
- لا يدعم كابل multi-AV الصور عالية الدقة، لذا فلا يقوم بتحويلها إلى صور عادية.
- قبل توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالتلفزيون، قم بتعيين نسبة العرض إلى الارتفاع الخاصة بالكاميرا وفقا للتلفزيون. ← صفحة ٧٦
- الطريقة ١: اضبط إشارة المخرج للتلفزيون باستخدام وظيفة "المكون الخارج".
- الطريقة ٢: عند التوصيل بكابل Multi-AV.

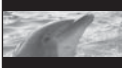


- استخدم كابل الصوت مع المقيس الأبيض (Audio L) فقط في حالة توفر دخل صوت أحادي بجهاز التلفزيون.
- يمكنك استخدام مقبس S-Video منفصل في الكابل للحصول على جودة صور أفضل إذا كان لديك مقبس S-Video (فيديو منفصل) بجهاز التلفزيون.
- يجب توصيل كابل صوت حتى وإن كنت تستخدم مقبس S-Video (فيديو منفصل).
- عند التوصيل مع كابلات multi-AV HDMI, component, multi-AV, معاً تكون أولويات مخرج الفيديو كالتالي:
- مخرج HDMI ← مخرج Component ← مخرج فيديو منفصل ← مخرج الفيديو
- عند التوصيل بكاميرا الفيديو عالية الدقة مع التلفزيون من خلال كابل HDMI أو كابل multi-AV، تأكد إذا كانت التوصيلات صحيحة أم لا.
- عند إدخال/إخراج كابلات HDMI, component, and multi-AV، لا تتعامل معها بقوة شديدة.
- عند التعامل مع كابل multi-AV و كابل component، قم بتوصيلهما بحيث يكون لهما نفس الألوان المتصلة بين موصلات الكابل ومقابس التلفزيون.
- ننصح باستخدام مهايي التيار الكهربائي المتردد كمصدر كهربائي.
- عند توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالتلفزيون، لا يمكنك التحكم في مستوى الصوت. التحكم في مستوى صوت التلفزيون.

المشاهدة على شاشة التلفزيون

١. حرك مفتاح **POWER** لأسفل لتشغيل الكاميرا واضغط زر **MODE** لضبط التشغيل (⏻).
- صفحة ١٧
٢. قم بتشغيل التلفزيون واضبط مصدر المدخل على مدخل توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة المتصلة به.
- ارجع إلى دليل التعليمات الخاص بالتلفزيون لمعرفة كيفية تحويل دخل التلفزيون.
٣. عملية التشغيل . صفحة ٤٣، ٤١
- ستظهر الصورة التي تلتقطها كاميرا الفيديو عالية الدقة على شاشة التلفزيون.
- يمكنك أيضًا عرض الصور على شاشة LCD الخاصة بكاميرا الفيديو عالية الدقة.
- يمكن تشغيل ملفات الفيديو أو التسجيل أو التعديل في وضع التشغيل أثناء العرض على شاشة التلفزيون.

عرض الصور يعتمد على معدل شاشة التلفزيون

نوع التسجيل	ضبط نوع التلفزيون	اتساع تلفزيون بنسبة (16:9)	٣:٤ تلفزيون
الصور المسجلة في معدل اتساع ١٦:٩	١٦:٩		
	٤:٣		
الصور المسجلة في معدل اتساع ٤:٣	١٦:٩		
	٤:٣		
SD بطيء	١٦:٩		
	٤:٣		

- ارجع إلى صفحة ٧٧ لضبط "نوع التلفزيون".

التوصيل



- اضبط مستوى صوت التلفزيون.
- تكون وحدة التحكم عن بعد مفيدة عند تشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة أثناء مشاهدة صورة على شاشة التلفزيون.
- * ستظهر المعلومات التي تسجلها كاميرا الفيديو عالية الدقة على شاشة التلفزيون. يمكنك أيضًا عرض جزء فقط من المعلومات أو إطفاء شاشة العرض. قم بالرجوع إلى "تغيير وضع عرض المعلومات" وقم بالضغط على زر عرض (CHECK) (□) من أجل تغيير وضع العرض.
- عند ضبط "العرض على التلفاز" على وضع الإيقاف، لا تظهر قائمة الخيارات على شاشة التلفاز ➡ صفحة ٧٨

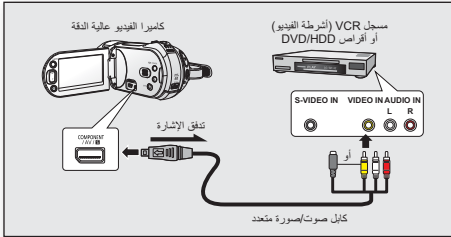
دبلجة في مسجلات VCRs أو DVD/HDD

- يمكن تسجيل (دبلجة) صور تم عرضها على كاميرا الفيديو عالية الدقة على مسجلات VCR أو DVD/HDD.
- ارجع "تحرير الفصل" لإنشاء قائمة تشغيل عن طريق اختيار المشاهد المطلوبة من المشاهدة المسجلة على كاميرا الفيديو عالية الدقة ➡ صفحة ٨٦
- استخدم الكابل المزود لتوصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بجهاز AV الآخر.
- إذا كنت تستخدم جهاز AV المتصل الذي يكون له مقيس مخرج S-Video ، يمكنك توصيل مقيس S-Video الخاص بكابل Multi-AV.

١. اضغط على زر **MODE** لتعيين وضع التشغيل (⏻).

- ٢. اختر الصورة المطلوب دبلجتها، ثم اضغط زر التسجيل في الجهاز المتصل.
- تبدأ كاميرا فيديو عالية الدقة في التشغيل وسيقوم الجهاز بالدبلجة.

- يؤدي استخدام إلى صور نقية S-Video.
- تأكد من استخدام مهبطي التيار الكهربائي المتردد لإمداد كاميرا فيديو عالية الدقة لتجنب نفاد طاقة البطارية أثناء التسجيل على جهاز فيديو آخر.

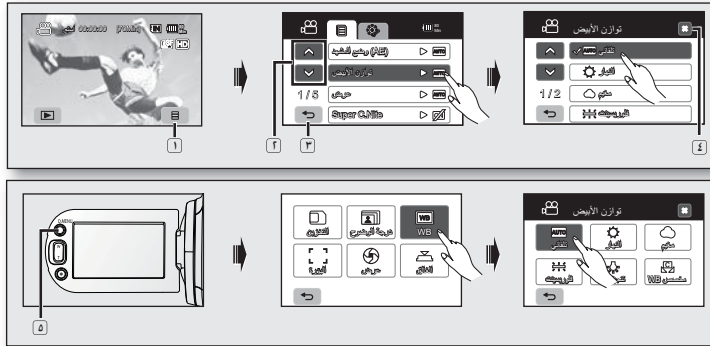


استخدام عناصر القائمة

يمكنك استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة بحرص أكبر عند ضبط القوائم المتعلقة بالتسجيل، والتشغيل والضبط.

التعامل مع القائمة والقائمة السريعة

- يمكنك تغيير إعدادات القوائم لتخصيص كاميرا الفيديو عالية الدقة كما تشاء. قم بالوصول إلى شاشة القائمة المرغوبة باتّباع الخطوات التالية، ثم قم بتغيير الإعدادات المختلفة.
- باستخدام شاشة اللمس، يمكنك الاختيار بسهولة وتصفح القائمة بسهولة.



١ علامة جدولة القائمة () : استخدمها لدخول القائمة.

٢ علامة جدولة أعلى () /أسفل () : استخدمها للتغيير من الصفحة السابقة أو التالية.

٣ علامة جدولة العودة () : استخدم ذلك للدخول في القائمة أو الخروج منها.

٤ علامة جدولة الخروج (X) : استخدم هذا الزر للخروج من القائمة.

٥ زر Q.MENU : استخدمه لإدخال القائمة السريعة.

توفر القائمة السريعة طريقة أسهل للوصول إلى القوائم متكررة الاستخدام دون الحاجة لاستخدام مفتاح القائمة ().

- لا يمكن استخدام القائمة والقائمة السريعة في وضع EASY Q .
- ربما تختلف العناصر التي يمكن الوصول إليها في القائمة والقائمة السريعة وفقاً لوضع التشغيل.
- لمعرفة العناصر التي يمكن الوصول إليها، انظر صفحات ٥٤-٥١.

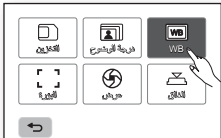
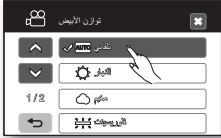
استخدام عناصر القائمة

❖ اتبع التعليمات الموضحة أدناه لاستخدام كل من عناصر القائمة المدرجة في هذه الصفحة.

على سبيل المثال: ضبط توازن اللون الأبيض في وضع تسجيل الأفلام.

عند استخدام علامة جدول القائمة () ;

1. لمس علامة جدول () قائمة.
2. المس "توازن اللون الأبيض".
 - إذا لم تكن العناصر على الشاشة، المس علامة الجدولة أعلى () أو أسفل () للانتقال للأعلى والأسفل إلى المجموعة التالية من الخيارات.
3. المس الخيار المطلوب.
 - إذا لم تكن العناصر على الشاشة، المس علامة الجدولة أعلى () أو أسفل () للانتقال للأعلى والأسفل إلى المجموعة التالية من الخيارات.
4. للخروج، المس علامة جدول الخروج () أو العودة () حتى تختفي القائمة.



عند استخدام زر **Q.MENU**:

1. اضغط على زر **Q.MENU** لإدخال القائمة السريعة.
 2. المس "موازنة اللون الأبيض".
 3. المس الخيار المطلوب.
 4. للخروج، المس علامة جدول الخروج () أو العودة () حتى تختفي القائمة.
- هناك بعض الوظائف لا يمكنك تنشيطها معًا عند استخدام مفتاح القائمة () أو زر **Q.MENU**. لا يمكنك تحديد عناصر القائمة التي تظهر باللون الرمادي على الشاشة. ارجع إلى الجزء الخاص باكتشاف الأخطاء وإصلاحها للحصول على أمثلة لمجموعات الوظائف وعناصر القائمة التي لا يمكن تشغيلها معًا
- ١٢٠~١١٩ الصفحة



عناصر القائمة

- ربما تختلف العناصر التي يمكن الوصول إليها في القائمة وفقًا لوضع التشغيل.
- للحصول على تفاصيل التشغيل، انظر الصفحة المرتبطة.

عناصر قائمة التسجيل (⏏)

● : إمكانية
X : عدم إمكانية

وضع التشغيل	فيلم (⏏)	صورة (📷)	القيمة الافتراضية	الصفحة
وضع المشهد (AE)	●	●	تلقائي	٥٥
توازن اللون الأبيض	●	●	تلقائي	٥٦
تعرض	●	●	تلقائي	٥٧
Super C.Nite	●	X	إيقاف	٥٨
منع الاهتزاز (EIS)	●	●	إيقاف	٥٨
التأثير الرقمي	●	●	إيقاف	٥٩
البؤرة	●	●	تلقائي	٥٩
الغالق	●	●	تلقائي	٦١
تكبير بعد	●	●	إيقاف	٦٢
درجة الوضوح	●	●	فيلم: ٥٠/١٠٨٠ [HD] صورة: ٢٣٠٤x١٧٢٨	٦٣
الجودة	●	X	جودة فائقة	٦٤
حجب صوت الرياح	●	X	إيقاف	٦٤
موقت ذاتي	●	●	إيقاف	٦٥
الإضاءة الخلفية	●	X	إيقاف	٦٥
تدرج	●	X	إيقاف	٦٦
اكتشاف وجه	●	●	إيقاف	٦٦
إرشاد	●	●	إيقاف	٦٧
التكبير/التصغير الرقمي	●	●	إيقاف	٦٧
الحدة	X	●	عادي	٦٨
تصوير مستمر	X	●	إيقاف	٦٨
ISO	X	●	تلقائي	٦٩

استخدام عناصر القائمة

(⏮) Playback menu items

الصفحة	القيمة الافتراضية	صورة (📷)	فيلم (🎞)	وضع التشغيل
٦٩	تشغيل الكل	X	●	خيار التشغيل
٧٠	-	X	●	تمييز
٨٧-٨٦	-	X	●	ق. تشغيل
٨٩	-	●	●	مسح
٨٨	-	●	●	حماية
٩٠	-	●	●	نسخ
٨٠	-	X	●	حذف جزئي
٨١	-	X	●	تقسيم
٨٤	-	X	●	جمع
٧٠	لقطة	X	●	مواصلة الإنفاط
٧١	-	●	●	معلو. ملف
٤٣	-	●	X	عرض شرائح موسيقى
٧١	١ ث	●	X	فصل عرض شرائح
٧١	-	●	X	تغيير حجم
٩١	-	●	X	علامة طباعة (بطاقة الذاكرة فقط)

تعيين عناصر القائمة (⚙)

الصفحة	القيمة الافتراضية	وضع التشغيل
٧٢	-	ضبط الساعة
٧٢	إيقاف	التاريخ والوقت
٧٢	DD/MM/YY	نوع التاريخ
٧٣	التسلسل	رقم الملف
٧٣	ساعة ١٨ / اللون ١٨	التحكم في LCD
٧٣	إيقاف	وحدة تحسين LCD
٧٤	الذاكرة	نوع تخزين
٧٤	-	معلومات التخزين

← يُتبع...

تعيين عناصر القائمة (⚙️)

الصفحة	القيمة الافتراضية	وضع التشغيل
٧٤	-	تهيئة
٧٥	تشغيل	صوت التنبيه
٧٥	تشغيل	صوت الغالق
٧٥	٥ دقيقة	إيقاف تلقائي
٧٦	تشغيل	لمبة التسجيل
٧٦	تشغيل	وحدة التحكم عن بعد
٧٦	كمبيوتر	وصلة USB
٧٧	١٦:٩	نوع تلفاز
٧٧	تلقائي	مخرج مكون
٧٨	تشغيل	شاشة تلفاز
٧٨	-	الضبط الافتراضي
٧٨	-	Language
٧٩	تشغيل	عرض
٧٩	إيقاف	Anynet+ (HDMI-CEC)

- لن تظهر بعض العناصر حسب نوع وسائط التخزين.
- هناك بعض الوظائف لا يمكنك تنشيطها معًا عند استخدام علامة القائمة (⚙️) أو زر **Q.MENU**. لا يمكنك تحديد عناصر القائمة التي تظهر باللون الرمادي على الشاشة. ارجع إلى الجزء الخاص باستكشاف الأخطاء وإصلاحها للحصول على أمثلة لمجموعات الوظائف و عناصر القائمة التي لا يمكن تشغيلها معًا. ١٢٠~١١٩ الصفحة

استخدام عناصر القائمة

عناصر القائمة السريعة

- ربما تختلف العناصر التي يمكن الوصول إليها في القائمة السريعة وفقا لوضع التشغيل.
- للحصول على تفاصيل التشغيل، انظر الصفحة ذات الصلة.

عناصر قائمة التسجيل

- : إمكانية
- X : عدم إمكانية

الصفحة	القيمة الافتراضية	صورة (📷)	فيلم (🎞️)	وضع التشغيل
٢٦	الذاكرة	●	●	التخزين
٦٣	فيلم: ٥٠/١٠٨٠ [HD] صورة: ٢٣٠٤×١٧٢٨	●	●	درجة الوضوح
٥٦	تلقائي	●	●	WB
٥٩	تلقائي	●	●	البؤرة
٥٧	تلقائي	●	●	عرض
٦١	تلقائي	●	●	الغلق

عناصر قائمة التشغيل

الصفحة	القيمة الافتراضية	صورة (📷)	فيلم (🎞️)	وضع التشغيل
٢٦	الذاكرة	●	●	التخزين
٧٠	-	X	●	تمييز
٨٩	-	●	●	حذف
٨٤-٨٠	-	X	●	تحرير
٨٧-٨٦	-	X	●	ق. تشغيل
٧١	-	●	●	معلو. ملف
٤٣	-	●	X	عرض شرائح موسيقى
٧١	-	●	X	تغيير حجم
٩١	-	●	X	علامة طباعة (بطاقة الذاكرة فقط)

- لن تظهر بعض العناصر حسب نوع وسائط التخزين.
- هناك بعض الوظائف لا يمكنك تنشيطها ماعند استخدام علامة القائمة (📷) أو زر Q.MENU. أرجع إلى الجزء الخاص باستكشاف الأخطاء وإصلاحها للحصول على أمثلة لمجموعات الوظائف وعناصر القائمة التي لا يمكن تشغيلها معا. ➡ الصفحة ١١٩~١٢٠

عناصر قائمة التسجيل

يمكنك إعداد عناصر القائمة لتسجيل الصور والأفلام.

وضع المشهد (AE)

تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة هذه تلقائيًا بضبط سرعة الغالق وفتحة العدسة وفقًا لدرجة سطوع الهدف المراد تصويره وذلك للحصول على جودة مثالية للتسجيل. كما يمكنك الاختيار من بين ستة أوضاع وفقًا لظروف الهدف المراد تصويره أو بيئة التسجيل أو غرض تصوير الفيلم.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	- يقوم بعمل توازن تلقائي بين الشيء والخلفية. - للاستخدام العادي. - يتم تلقائيًا ضبط سرعة الغالق من ١/٥٠ إلى ١/٢٥٠ في الثانية وفقًا للمشهد. - يسمح هذا الوضع للمستخدم بالتسجيل في الأماكن المظلمة حتى مع ظروف الإضاءة المنخفضة. ورغم ذلك، تظهر صورة خيالية بعد التقاط الصورة مع الأهداف المتحركة.	لا شيء
ليلي	- إذا واجهتك صعوبة في ضبط البؤرة تلقائيًا على صورة الهدف، فاضبط البؤرة يدويًا. - تقلل نسبة البهتان عند تسجيل مشاهد الأجسام سريعة التحرك مثل رياضة الجولف أو التنس.	
رياضة	في حالة استخدام وضع الرياضة تحت إضاءة مصابيح الفلوريسنت، قد يحدث اضطراب بالصورة. وفي هذه الحالة، استخدم وضع تلقائي للتسجيل.	
صورة شخصية	- يخلق عمقًا سطحيًا للمجال بحيث يظهر الشخص أو الجسم مقابل خلفية مستوية. - بعد وضع الصورة الشخصية أكثر الأوضاع فعالية عند استخدام الكاميرا بالخارج. - يتم ضبط سرعة الغالق تلقائيًا من ١/٥٠ إلى ١/١٠٠٠ في الثانية.	
ضوء	يمنع التعرض الزائد لوجه الجسم المراد تصويره، وما إلى ذلك، عند تسليط إضاءة قوية على الجسم المراد تصويره في حفلات الزفاف أو على المسرح.	
تتبع/ارمل	يمنع التعرض المنخفض لوجه الجسم المراد تصويره وما إلى ذلك في الأماكن التي يزداد بها انعكاس الضوء مثل التصوير على السواحل في منتصف الصيف أو على المنحدرات الجليدية.	

- يمكنك فحص وضع المشهد المحدد على شاشة عرض المعلومات. على الرغم من ذلك، لن يظهر شيء في وضع "تلقائي".
- يتم تعيين هذه الوظيفة على "تلقائي" حالة وضع EASY Q.
- في حال وضع الغالق أو التعرض في الوضع اليدوي، عند ذلك يتم تحرير وضع المشهد (AE).



استخدام عناصر القائمة

توازن اللون الأبيض

تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة تلقائيًا بضبط لون الجسم المراد تصويره.

قم بتغيير إعداد توازن اللون الأبيض وفقًا لظروف التسجيل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	يتم استخدام هذا الخيار بوجه عام للتحكم التلقائي في توازن اللون الأبيض.	لا شيء
النهار	يتحكم هذا العنصر في توازن اللون الأبيض وفقًا للظروف الخارجية، وبخاصة ظروف التصوير عن قرب والأماكن التي يكون فيها لون الجسم جزءًا من اللون المسيطر على المكان.	
مغيم	يستخدم هذا الخيار عند التسجيل في الطقس الغائم.	
فلوريسنت	يستخدم هذا الخيار عند التسجيل تحت إضاءة المصابيح الفلورسنت.	
تنجيسن	يستخدم هذا الخيار عندما تكون الأوساط المحيطة أقل من ٣٢٠٠ ألف من مصابيح التنجيسن.	
مخصص WB	يمكنك ضبط توازن اللون الأبيض يدويًا ليتوافق مع مصدر الإضاءة أو الموقف.	

ضبط توازن اللون الأبيض يدويًا:

- المس "مخصص WB".
 - يظهر مؤشر "WB" ضبط موازنة اللون الأبيض.
- ضع إطارًا حول عنصر أبيض مثل قطعة الورق بحيث يملأ الشاشة.
 - استخدم عنصرًا ليس شفافًا.
 - إذا كان العنصر الذي يملأ الشاشة ليس في منتصفها، فقم بتصحيح البؤرة باستخدام "ضبط البؤرة يدويًا".
- لمس علامة جدولة (OK) موافق.
 - سيتم تطبيق إعداد توازن اللون الأبيض كما سيتم عرض المؤشر (WB) عرض المؤشر.



- يمكن تصوير جسم ما في عدة أنماط من الضوء بالداخل (الضوء الطبيعي، الفلورسنت، ضوء الشموع، وما إلى ذلك). حيث أن درجة اللون تختلف حسب مصدر الضوء، ستختلف درجة ظلال الجسم حسب إعدادات توازن اللون الأبيض. استخدم هذه الوظيفة للحصول على أفضل النتائج الطبيعية.
- يوصى بتحديد "التكبير/التصغير الرقمي إيقاف" (صفحة ٦٧) قبل تعيين توازن اللون الأبيض..
- لا تستخدم عنصرًا ملوّنًا عند ضبط توازن اللون الأبيض: فلا يمكن تعيين درجة الظلال المناسبة.
- يتم تعيين هذه الوظيفة على "تلقائي" في حالة وضع EASY Q.
- قم بإعادة تعيين توازن اللون الأبيض عند تغير ظروف الإضاءة.
- أثناء التسجيل بالأماكن الخارجية تحت الظروف الطبيعية، قد يمكنك ضبط توازن اللون الأبيض على الضبط التلقائي نتائج أفضل.

التعرض

تقوم كاميرا فيديو عالية الدقة بضبط درجة التعرض للضوء تلقائيًا. يمكنك أيضًا ضبط التعرض يدويًا على الجسم وفقًا لظروف التسجيل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	يقوم هذا الخيار تلقائيًا بضبط درجة سطوع الصورة وفقًا لظروف الإضاءة المحيطة.	لا شيء
يدوي	يمكنك ضبط درجة سطوع الصورة يدويًا. يقوم هذا العنصر بضبط درجة السطوع عندما يكون الجسم المراد تصويره ساطعًا أو داكنًا للغاية.	

ضبط التعرض يدويًا:

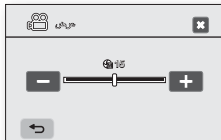
عند ضبط درجة التعرض للضوء يدويًا، يظهر الإعداد الافتراضي كالقيمة التي يتم ضبطها تلقائيًا وفقًا لظروف الإضاءة المحيطة.

- المس علامة جدول الخفض (⏏) أو الزيادة (+) لضبط التعرض أثناء مشاهدة الصورة على شاشة LCD .
- يمكن تعيين قيمة التعرض ما بين "0" و "29".

يوصى بضبط درجة التعرض للضوء يدويًا في المواقف المدرجة أدناه :

- عند التقاط الصور باستخدام إضاءة منعكسة أو عندما تكون الخلفية ساطعة للغاية.
- عند التقاط الصور بخلفية طبيعية عاكسة مثل التصوير على الشاطئ أو عند التزلج على الجليد.
- عندما تكون الخلفية قاتمة إلى حد كبير أو عندما يكون الجسم المراد تصويره ساطعًا.

يتم تعيين هذه الوظيفة على "تلقائي" في حالة وضع EASY Q.



استخدام عناصر القائمة

Super C.Nite

يمكنك جعل الهدف المسجل يظهر بحركة بطيئة من خلال التحكم في سرعة الغالق، أو إظهاره في صورة أكثر سطوعًا في الأماكن المظلمة دون المساس بالألوان.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	لا شيء
عادي	لتسجيل صورة فائقة السطوع.	CN
فائق	لتسجيل صورة ساطعة حتى في الأماكن المظلمة.	S

- عند استخدام الوظيفة "Super C.Nite"، يتم ضبط البؤرة على نحو بطيء وقد تظهر نقاط بيضاء على الشاشة، فلا يُعد ذلك عيبًا بالكاميرا.
- تعمل وظيفة الإضاءة الليلية في وضع تسجيل الأفلام فقط.
- سيتم تعيين هذه الوظيفة على إيقاف "Off" في حالة الوضع EASY Q.

منع الاهتزاز (EIS): مثبت الصور الإلكتروني)

عندما تستخدم ميزة التكبير/التصغير لتسجيل صورة جسم مكبرة، سيقوم هذا الوضع بتصحيح التشويش في الصورة المسجلة.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	يُحسن من الصور غير الثابتة التي يتسبب فيها اهتزاز الكاميرا، وبخاصة الصور التي يتم التقاطها بمعدل تكبير عالٍ.	Ⓜ

- يقوم وضع EASY Q تلقائيًا بضبط "ضد الاهتزاز" على "تشغيل".
- عند ضبط "ضد الاهتزاز على: تشغيل"، يؤدي ذلك إلى اختلاط طفيف بين الحركة الفعلية والحركة على الشاشة.
- قد لا يمكن معالجة اهتزاز الكاميرا الشديد كليًا حتى لو تم ضبط خاصية "ضد الاهتزاز على" "تشغيل". أمسك بإحكام كاميرا الفيديو عالية الدقة بكتلا يدبك.
- يوصى بضبط "ضد الاهتزاز: إيقاف" عند استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة على مكتب أو الحامل ثلاثي الأرجل (غير مزود).
- عند تسجيل الصور بمعدل تكبير مرتفع و يتم ضبط "منع الاهتزاز" على "تشغيل" في الأماكن المظلمة، أو بعد بروز الصور. وفي هذه الحالة، نفضل استخدام حامل ثلاثي الأرجل (غير مزود) وضبط "منع الاهتزاز" على "إيقاف".
- لا يُسمح باستخدام الوضع منع الاهتزاز Anti-Shake عندما تكون قيمة التعرض فوق ٢٧ (وضع تسجيل الصور فقط).
- عند تشغيل الفلاش في وضع الصورة، يتم إغلاق "Anti-Shake" (مقاوم الاهتزاز).

التأثير الرقمي

تسمح لك المؤثرات الرقمية بإضفاء مظهر إبداعي على تسجيلاتك. حدد المؤثر الرقمي المناسب لنوع الصورة التي ترغب في تسجيلها والتأثير الذي ترغب في إنشائه. تتوفر خمسة خيارات مختلفة للمؤثرات الرقمية.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
١ أسود وأبيض	يُغير هذا الوضع الصور إلى اللونين الأبيض والأسود.	
٢ بني داكن	يعطي هذا الوضع الصور صبغة بُنية مائلة للاحمرار.	
٣ نيجاتف	يعكس هذا الوضع الألوان مما ينتج عنه صورة سلبية.	
٤ تجميل	يساعد هذا الوضع على ضبط العيوب التي تظهر بالوجه.	
٥ نغمة سينما	يحاكي هذا الوضع اللون المستخدم في الأفلام السينمائية.	

يتم تعيين هذه الوظيفة على إيقاف في حالة وضع EASY Q.



البؤرة

تقوم عادةً كاميرا الفيديو عالية الدقة بضبط البؤرة على الجسم تلقائيًا لضبط البؤرة تلقائيًا. عند تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة، يتم دائمًا تعيين ضبط البؤرة على الوضع التلقائي. يمكنك أيضًا ضبط البؤرة يدويًا على الجسم وفقًا لظروف التسجيل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	في معظم الأحوال، من الأفضل استخدام ميزة ضبط البؤرة التلقائية حيث أنه يتيح التركيز على الجانب الإبداعي من التسجيل.	لا شيء
يدوي	قد يكون الضبط اليدوي للبؤرة أمرًا ضروريًا في بعض الظروف التي تجعل من الضبط التلقائي للبؤرة أمرًا صعبًا أو لا يمكن الاعتماد عليه.	
نقطة تلامس	استخدم هذه الوظيفة لضبط البؤرة على النقطة التي تقوم بلمسها.	

استخدام عناصر القائمة



ضبط البؤرة اليدوي أثناء التسجيل

تقوم كاميرا الفيديو عالية الدقة تلقائيًا بضبط البؤرة على الجسم سواء أكان قريبًا أو بعيدًا للغاية. وعلى الرغم من ذلك، قد لا يتم الحصول على البؤرة الصحيحة وفقًا لظروف التسجيل. وفي هذه الحالة، استخدم وضع ضبط البؤرة اليدوي للبؤرة.

1. المس "ضبط البؤرة" ← "اليدوي".
2. المس علامة جدول أقرب () أو أبعد جسم () لضبط البؤرة، أثناء مشاهدة الجسم على شاشة LCD.

ضبط البؤرة على جسم بعيد

لضبط البؤرة على جسم بعيد، المس علامة جدول الجسم البعيد ().

ضبط البؤرة على جسم قريب

لضبط البؤرة على جسم قريب، المس علامة جدول الجسم القريب ().

نقطة تلامس

المس النقطة المرغوبة لضبط البؤرة في المنطقة المربعة على الشاشة التي تعمل باللمس.

1. المس "البؤرة" ← "نقطة تلامس".
 2. تظهر المنطقة المربعة.
 3. اضبط البؤرة على نقطة معينة بملامسة النقطة المرغوبة في المنطقة المربعة.
- في الظروف التالية، قد يمكنك الحصول على نتائج أفضل، بضبط البؤرة يدويًا.
- صورة تحتوي على العديد من الأشياء بعضها قريب من كاميرا الفيديو عالية الدقة والآخر بعيد.
 - شخص محاط بالضباب أو بالثلوج.
 - الأسطح شديدة اللمعان أو السطوح مثل السيارة.
 - أشخاص أو أشياء تتحرك باستمرار أو بسرعة مثل لاعب رياضي أو مجموعة من الناس.

- أثناء تسجيل الفيديو، فإن قائمة "Touch Point" (نقطة اللمس) تأخذ اللون الرمادي بالقائمة السريعة. استخدم هذه الوظيفة قبل التسجيل.
- وظيفة "ضبط البؤرة" ستستبدل بالتناوب بين ضبط البؤرة يدويًا وتلقائيًا. عند الضبط التلقائي لن تظهر أية إشارات على الشاشة.
- تأكد من تكبير الجسم المراد تصويره قبل ضبط البؤرة يدويًا عليه. في حالة ضبط البؤرة على الجسم "W" باستخدام جانب التحكم، ستكون البؤرة غير صحيحة في حالة تبديل ذراع التكبير/الصغير على جانب التحكم "T" للتعريف من الجسم.
- إذا لم يكن لديك خبرة في استخدام كاميرات فيديو عالية الدقة، فإننا نوصي بأن تستخدم ضبط البؤرة تلقائيًا.
- يتم تعيين هذه الوظيفة على "تلقائي" في حالة وضع EASY Q.
- الأيقونة القريبة أو البعيدة () تظهر في المنتصف عند وصول ضبط البؤرة إلى النهاية.
- يتم تطبيق القيمة المضبوطة مباشرة بعد علامة جدول () أو ().

الغالق

تت ضبط كاميرا فيديو عالية الدقة سرعة الغالق معتمدة على درجة سطوع الجسم. يمكنك أيضا ضبط الغالق يدوياً وفقاً لظروف المشهد.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	تضبط كاميرا فيديو عالية الدقة درجة فتحة العين تلقائياً.	لا شيء
يدوي	- في وضع تسجيل الأفلام، يمكن ضبط سرعة الغالق على ١/٢٥٠، ١/٥٠، ١/١٢٠، ١/٢٥٠، ١/٥٠٠، ١/١٠٠٠، ١/٢٠٠٠، ١/٤٠٠٠ أو ١/١٠٠٠٠. - في وضع تسجيل الصور، يمكن ضبط سرعة الغالق على ١/٦٠، ١/١٢٥، ١/٢٥٠، ١/٥٠٠، ١/١٠٠٠.	1/XXX

ضبط سرعة الغالق يدوياً

يمكن ضبط سرعة الغالق يدوياً. يمكن للحركة السريعة للغالق أن توقف حركة الجسم سريع الحركة كما أن الحركة البطيئة للغالق يمكن أن تغيم الجسم لتعطي انطباع بالحركة.

- تتيح سرعة الغالق الكبيرة التقاط جسم يتحرك بسرعة بواقع إطار في كل مرة. استخدم هذه الإعدادات في حالة عدم عمل الضبط التلقائي بشكل جيد مع وضع “الرياضة” في “وضع المشهد”.

٥٥ صفحة



سرعات الغالق الموصى بها عند التسجيل

الظروف	سرعة الغالق	
	تسجيل الأفلام	تسجيل الصور
تسمح سرعة الغالق البطيئة للمستخدم بتسجيل صور للأهداف القاتمة أو التسجيل في المناطق الأكثر ظلاماً، مما يجعلها تبدو أكثر سطوعاً مما قد تكون عليه في ظل الإضاءة الطبيعية الجيدة.	١/٢٥	١، ٢، ٤
يكون الهدف بالخارج عن الغروب أو الشروق.	-	١/٨، ١/٤، ١/٢، ١/٣٠، ١/١٥
يتم تثبيت سرعة الغالق على ١/٥٠ ثانية. تضيق مساحة الأشرطة الملونة التي تظهر عند التركيز على صور من شاشة التلفزيون.	١/٥٠	١/٦٠
يتم تثبيت سرعة الغالق على ١/١٢٠ ثانية. الرياضات الداخلية مثل كرة السلة. ينخفض الوميض الذي يظهر عند التقاط صور تحت إضاءة ساطعة أو مصباح زئبقي.	١/١٢٠	-
السيارات المتحركة أو القطارات أو المركبات المتحركة بسرعة مثل roller-coasters.	١/٢٥٠، ١/١٢٥، ١/٥٠٠	١/٢٥٠، ١/١٢٥، ١/٥٠٠
الرياضات الخارجية مثل الجولف أو التنس:	١/١٠٠٠	١/٤٠٠٠، ١/٢٠٠٠، ١/١٠٠٠٠

استخدام عناصر القائمة

- قد لا تبدو الصورة واضحة كما هي في سرعة الغالق العالية.
- سيتم تعيين هذه الوظيفة على "تلقائي" في وضع EASY Q.
- عند التسجيل بسرعة غالق تصل إلى ١/١٠٠٠ أو أعلى، تأكد من عدم سطوع ضوء الشمس في العدسة.
- في حالة قيامك بتحديد "Super C.Nite" عند اختيار وظيفة "الغلق" مع "يدوي"، يتم تشغيل "Super C.Nite" أولاً.

التكبير البعيد

- تستخدم هذه الوظيفة لتسجيل جسم بعيد يقترب.
- تتراوح المسافة البؤرية الفعالة في الوضع "تكبير بعيد" بين ٥٠ سم (١٩,٧ بوصة) و ١٠٠ سم (٣٩,٤ بوصة).

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	يتم تنفيذ التكبير البعيد.	

- قد تكون سرعة ضبط البؤرة عند التسجيل في وضع Tele Macro (التكبير البعيد) بطيئة.
- عند تشغيل وظيفة Zoom (التكبير/التصغير) في وضع Tele Macro (التكبير البعيد)، قد يكون الشيء المسجل خارج نطاق البؤرة.
- استخدم حامل ثلاثي الأرجل (غير مزود) لمنع اهتزاز اليد في الوضع Tele Macro (التكبير البعيد).
- تجنب الظلال عن التسجيل في وضع Tele Macro (التكبير البعيد).
- كلما قلت المسافة إلى الشيء ضاقت مساحة البؤرة.
- وعندما لا تحصل على التركيز المناسب، قم بتحريك ذراع التكبير من أجل ضبط التركيز.
- يتم تعيين هذه الوظيفة على "إيقاف" في حالة وضع EASY Q.

درجة الوضوح (صور الأفلام)

- يمكنك تحديد درجة وضوح صور الأفلام التي سيتم تسجيلها.
- للحصول على معلومات تفصيلية حول سعة الصور، انظر الصفحة ٢٨.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
[HD] ٢٥p/١٠٨٠	للتسجيل بتنسيق HD (١٩٢٠×١٠٨٠×٢٥p).	[HD]
[HD] ٥٠i/١٠٨٠	للتسجيل بتنسيق Full HD (١٩٢٠×١٠٨٠×٥٠i) فائق الدقة.	[HD]
[SD] ٥٠p/٥٧٦	للتسجيل بتنسيق SD (٥٧٦×٥٠p) قياسي الدقة.	[SD]
[SD] ح. بطيئة	• للتسجيل بحركة بطيئة (٢٥٠ إطار في الثانية، ٣٣٦×٤٤٨). • تعتبر هذه خاصية هامة عند تحليل تسديد ضربة في لعبة الجولف أو لاستعراض رحلة طائر ما في الهواء. • بزيادة معدل التسجيل من ٥٠ مجال بالثانية إلى ٢٥٠ مجال بالثانية، يمكنك التقاط ١٠ ثواني من الحركة السريعة وتشغيل لقطات الفيديو لمدة ٥٠ ثانية.	[SD]

- يتم تشفير الملفات باستخدام معدل نقل البيانات المتغير (VBR). يُعد VBR نظام تشفير يقوم بضبط معدل نقل البيانات تلقائيًا وفقًا للصورة التي يتم تسجيلها.
- تشغل الصور ذات درجة الوضوح العالية مساحة أكبر بالذاكرة من الصور ذات درجة الوضوح الأقل. عند اختيار دقة العرض الأعلى، يكون هناك مساحة أقل لتسجيل صور الأفلام في الذاكرة.
- عند التسجيل على HD ٢٥p/١٠٨٠ أو على ٥٠i/١٠٨٠، فإنه يتم تشغيل الصور على ١٠٨٠i بالتلفزيون الرقمي عالي الدقة "HDTV" الخاص بك.
- صورة الفيلم المسجلة بدرجة وضوح ٥٠p/٥٧٦ بكسل ببطاقة [SD] وجودة صورة عادية يتم حفظها بدرجة وضوح ٦٤٠×٥٧٦، ٢٥p بكسل وتظهر على الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣.

درجة الوضوح (الصور الفوتوغرافية)

- يمكنك تحديد درجة وضوح الصور الفوتوغرافية التي سيتم تسجيلها.
- للحصول على معلومات تفصيلية حول سعة الصور، انظر الصفحة ٢٨.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
٣٢٦٤×٢٤٤٨	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ٣٢٦٤×٢٤٤٨.	[3264]
٢٨٨٠×٢١٦٠	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ٢٨٨٠×٢١٦٠.	[2880]
٢٣٠٤×١٧٢٨	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ٢٣٠٤×١٧٢٨.	[2304]
٢٠٤٨×١٥٣٦	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ٢٠٤٨×١٥٣٦.	[2048]
١٤٤٠×١٠٨٠	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ١٤٤٠×١٠٨٠.	[1440]
٦٤٠×٤٨٠	للتسجيل بدرجة وضوح تبلغ ٦٤٠×٤٨٠.	[640]

- فيما يتعلق بتحميض الصور الفوتوغرافية، تزداد جودة الصورة بازدياد درجة الوضوح.
- يختلف عدد الصور التي يمكن تسجيلها وفقًا لطرف التسجيل.
- إن الصور الفوتوغرافية التي يتم تسجيلها على كاميرا الفيديو عالية الدقة قد لا يتم تشغيلها على الأجهزة الرقمية الأخرى التي لا تدعم حجم الصور الفوتوغرافية هذا.
- تشغل الصور ذات درجة الوضوح العالية مساحة أكبر بالذاكرة من الصور ذات درجة الوضوح الأقل. عند اختيار دقة العرض الأعلى، يكون هناك مساحة أقل لالتقاط الصور في الذاكرة.

استخدام عناصر القائمة

الجودة

- يمكنك تحديد جودة الفيلم الذي سيتم تسجيله.
- للحصول على معلومات تفصيلية حول سعة الصور، انظر الصفحة ٢٨.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
جودة فائقة	للتسجيل بجودة عالية.	
جيد	للتسجيل بجودة عالية.	
عادي	للتسجيل بجودة عادية.	



- صورة الفيلم المسجلة بدرجة وضوح ٥٠p/٥٧٦ بكسل ببطاقة [SD] وجودة صورة عادية يتم حفظها بدرجة وضوح ٦٤٠x٥٧٦، ٢٥p بكسل وتظهر على الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣.

حجب صوت الرياح

- يمكن خفض الضوضاء الناجمة عن صوت الرياح من خلال الميكروفون بداخل الكاميرا.
- “خفض صوت الرياح على وضع تشغيل” يتم ضبطه، يتم خفض مكونات التردد المنخفض في الصوت التي يقوم الميكروفون بالتقاطها أثناء التسجيل. فيجعل من السهل سماع أصوات الكائنات الحية وأصوات الأشياء أثناء التشغيل وسماعه.
- استخدم وظيفة حجب صوت الرياح عند التسجيل في الأماكن العاصفة مثل الأماكن القريبة من السواحل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	تعمل على تقليل الضوضاء الصادرة عن الرياح أو أية ضوضاء أخرى أثناء التسجيل.	



- عندما يتم ضبط وظيفة “حجب صوت الرياح” على “تشغيل”، يتم تجاهل بعض الأصوات ذات النبرات المنخفضة المصاحبة لصوت الرياح.
- تأكد من أن وضع “حجب صوت الرياح” تم ضبطه على “إيقاف” عندما تريد أن يكون الميكروفون حساس قدر الإمكان.
- تعمل وظيفة حجب صوت الرياح فقط أثناء تسجيل الأفلام.
- تعمل وظيفة حجب صوت الرياح فقط بالميكروفون المبيت في الجهاز.

موقت ذاتي

- عند استخدام وظيفة الموقت الذاتي، يبدأ التسجيل تلقائيًا خلال ١٠ ثوانٍ..
- يمكنك القيام بنفس الإجراء من خلال استخدام وحدة التحكم عن بُعد. الصفحة ٣٨

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	بلا
١٠ ث	يبدأ التسجيل تلقائيًا خلال ١٠ ثوانٍ بالضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل أو PHOTO.	

الإضاءة الخلفية

عند إضاءة الجسم المراد تصويره من الخلف، ستعوض هذه الوظيفة عن الإضاءة حتى لا يظهر الجسم داكنًا للغاية.

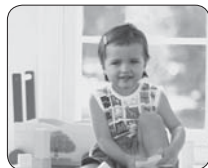
إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	- يتم تنفيذ ميزة التعويض بالإضاءة الخلفية. - تزيد ميزة التعويض بالإضاءة الخلفية من سطوع الجسم المراد تصويره على نحو سريع.	

تؤثر الإضاءة الخلفية على التسجيل عندما يكون الجسم أداكن من الخلفية:

- عندما يكون الجسم أمام نافذة.
- يرتدي الشخص الذي يتم تسجيله ملابس بيضاء أو لامعة كما أن الخلفية ساطعة؛ في هذه الحالة يكون وجه الشخص داكن للغاية فلا يتم تميز ملامحه.
- عندما يكون الجسم في بيئة خارجية وتكون الخلفية مظلمة.
- عندما تكون مصادر الإضاءة ساطعة للغاية.
- عندما يكون الجسم مواجهًا لخلفية تلجية.



(إيقاف الإضاءة الخلفية)



(تشغيل الإضاءة الخلفية)

- يتم تعيين هذه الوظيفة على "إيقاف" في حالة وضع EASY Q.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تسجيل الأفلام فقط.



استخدام عناصر القائمة

تدرج

يمكن إضافة لمسة احتراف على التسجيلات باستخدام التأثيرات الخاصة مثل إعتام اللون في بداية المسلسل أو تفتيح اللون في نهاية المسلسل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا العنصر بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	يتم تنفيذ التدرج.	

اعتام اللون

اضغط على زر **بدء/إيقاف التسجيل** عند ضبط زر "تدرج" على "تشغيل".
يبدأ التسجيل من خلال الشاشة المظلمة ثم يتم تدرج الصوت والصورة. (اعتام اللون)

الاختفاء التدريجي

اضغط على زر **بدء/إيقاف التسجيل**.
يتوقف التسجيل كما تختفي الصورة والصوت تدريجيًا.

-  تعمل هذه الوظيفة في وضع تسجيل الأفلام فقط.
-  يعمل وضع تشغيل التدرج Fader On لمرة واحدة فقط عند بداية ونهاية التسجيل ثم يتحول للوضع إيقاف التدرج Fader Off.

اكتشاف وجه

تقوم هذه الوظيفة تلقائيًا بضبط البؤرة على الوجه وضبط درجة إضاءته حتى في ظل الإضاءة الخلفية أو الأماكن المظلمة. يمكنك تسجيل الوجه الواضح تحت ظروف الإضاءة المثالية من خلال وظيفة الاكتشاف التلقائي للأوجه.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	بلا
تشغيل	لتسجيل الصور بأفضل حالة من خلال الاكتشاف التلقائي للأوجه.	

-  أثناء التسجيل، يتم التعرف التلقائي على وجه الكائن الملتقط عن طريق العدسات ويظهر على شاشة البلور السائل رمز  (التعرف على وجه الكائن).
- يمكن أن يظهر رمز  التعرف على الوجه حتى لو أن الكائن المراد تسجيله يشبه إنسان بالرغم من أنه ليس بإنسان.
- لا يتم تسجيل مؤشر رمز التعرف على الوجه المعروض على الشاشة.

إرشاد

- يعرض الإرشاد نموذجًا معيّنًا على شاشة LCD حتى تتمكن من ضبط طريقة تكوين الصورة بسهولة عند تسجيل صور الأفلام أو الصور الفوتوغرافية.
- توفر كاميرا الفيديو عالية الدقة ٣ أنواع من الإرشادات.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	بلا
	تمكينك من توسيط هدف التسجيل المناسب.	
	تمكينك من وضع الهدف بداخل منطقة آمنة تمنعه من القص عند التحرير بنسبة عرض إلى ارتفاع تبلغ ٤:٣ للييسار واليمين و ٢,٣٥:١ لأعلى وأسفل.	
	تمكينك من وضع الهدف في مركز مربع للضبط المناسب.	

- يؤدي وضع الهدف في نقطة تقاطع الإرشاد إلى إنشاء طريقة تكوين متوازنة للصورة.
- لا يمكن تسجيل الإرشاد على الصور الجارية تسجيلها.

التكبير/التصغير الرقمي

يمكنك تحديد مستوى تكبير إلى أقصى حد لو ترغب في التسجيل إلى مستوى أكبر من ١٠ (الإعداد الافتراضي) أثناء التسجيل. لاحظ أن جودة الصورة تنخفض عند استخدامك ميزة التكبير/التصغير الرقمي.



يوضح الجانب الأيمن من المزلاج هذا عامل التكبير الرقمي. تظهر منطقة التكبير عندما تحدد مستوى التكبير.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يمكن أداء تكبير قدر ١٠X مرة بصريًا.	لا شيء
تشغيل	يتم التكبير/التصغير بصريًا بمعدل يصل إلى ١٠ مرات، وبعد ذلك يتم التكبير/التصغير رقميًا بمعدل يصل إلى ١٠ مرات. (يتم القيام بالتكبير/التصغير بمعدل يزيد عن ١٠ مرات رقميًا، وبمعدل يصل إلى ١٠٠ مرة عند الدمج مع ميزة التكبير/التصغير البصري.)	لا شيء

- قد تتردى جودة الصورة وفقًا لمقدار تكبير/تصغير الجسم المراد تصويره.
- قد ينتج عن استخدام أقصى معدل للتكبير/التصغير انخفاض جودة الصورة.

استخدام عناصر القائمة

الحدة

تسمح هذه الوظيفة للمستخدم بالحصول على صور فوتوغرافية تتسم بمزيد من الوضوح من خلال معالجة الصورة بعد التقاطها.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
عادي	تظهر الصور بحواف حادة وتكون ملائمة للطباعة.	بلا
ناعم	لتسوية حواف الصور الفوتوغرافية.	
حاد	لتحسين درجة وضوح حواف الصور الفوتوغرافية.	

- قد يؤدي تحسين درجة وضوح الصور مع استخدام إعداد عالٍ لحساسية ISO إلى الحصول على صور ذات مظهر خبيبي.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تسجيل الصور الفوتوغرافية فقط.

تصوير مستمر

- تسمح وظيفة التصوير المستمر للمستخدم بالتقاط صور متتالية لجسم متحرك.
- تستخدم هذه الوظيفة لتسجيل الصور بشكل مستمر حتى نفاد سعة التخزين.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتسجيل صورة فوتوغرافية واحدة فقط.	بلا
سرعة عادية	عند الضغط والتوقف على زر "PHOTO"، يمكنك إجراء تسجيل مستمر للصور. يختلف أقصى عدد للالتقاط المستمر للصور في وضع سريع وعادي "Normal Speed" باختلاف درجة الوضوح.	
سرعة عالية	يتم تسجيل ٧ صور فوتوغرافية خلال ثانية واحدة عند الضغط على زر PHOTO.	

- عند حدوث خطأ (مثل امتلاء الذاكرة) أثناء التسجيل المستمر، يتم إنهاء التسجيل وعرض رسالة خطأ.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تسجيل الصور الفوتوغرافية فقط.

ISO

- تعد حساسية ISO عبارة عن مقياس لمدى سرعة تفاعل كاميرا الفيديو عالية الدقة مع مصدر الإضاءة. تزداد درجة سطوع الصورة تحت نفس ظروف الإضاءة بزيادة درجة الحساسية.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	لضبط حساسية ISO تلقائيًا للتعويض عن ظروف الإضاءة المختلفة (ما يصل إلى ٣٢٠٠).	بلا
٥٠	يوصى باستخدام هذا الوضع لظروف الإضاءة الساطعة.	
١٠٠	يوصى باستخدام هذا الوضع مع أغلب ظروف التصوير باستثناء التصوير في ظل الإضاءة الضعيفة أو عندما يتطلب الأمر سرعات أعلى للعالق.	
٢٠٠	قد تظهر الصورة بمظهر خبيبي عند الضبط على هذا الوضع أو أعلى.	
٣٢٠٠/١٦٠٠/٨٠٠/٤٠٠	قد تظهر الصور بمظهر خبيبي. وقد تؤدي زيادة درجة وضوح الصورة إلى زيادة مستوى التشوش. تساعد هذه الإعدادات على زيادة سطوع الكائن عند التصوير في أماكن مظلمة.	

- قد تؤدي حساسية ISO العالية إلى إنشاء تأثير خبيبي (مشوش) على الصورة الفوتوغرافية.
- يسمح لك وضع ISO التلقائي بالتقاط صور فوتوغرافية عالية الجودة في معظم ظروف الإضاءة.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تسجيل الصور الفوتوغرافية فقط.



عناصر قائمة التشغيل

يمكنك ضبط عناصر القائمة هذه لتشغيل الأفلام والصور.

خيار التشغيل

يمكنك ضبط خيارات التشغيل الخاصة بتشغيل صور الأفلام.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تشغيل الكل	يتم تشغيل صور الأفلام بصورة متواصلة بداية من الصورة التي تم اختيارها وحتى آخر صورة ثم تتم العودة إلى صورة فهرس الصور المصغرة.	
تشغيل واحد	تشغيل صورة الفيلم المحدد فقط ثم العودة إلى عرض فهرس الصور المصغرة.	
تكرار الكل	تشغيل كل صور الفيلم بشكل متكرر حتى لمس علامة جدول العودة (⏮).	
تكرار واحد	تشغيل كل صور الفيلم المحددة بشكل متكرر حتى لمس علامة جدول العودة (⏮).	

استخدام عناصر القائمة

تمييز

لعرض جزء من صور الفيلم المسجلة بشكل عشوائي وفقاً لإجمالي وقت العرض وعدد الملفات.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
حديثاً	لعرض جزء من صورة (صور) لأحدث الأفلام التي تم إنشاؤها خلال ٢٤ ساعة.	
كل الأيام	لعرض مقطع من كافة صور الأفلام.	

تعمل هذه الوظيفة في وضع عرض الأفلام فقط. 

التقاط مستمر

يمكنك التقاط الصور الثابتة بشكل متتالي أثناء عرض صورة فيلم من خلال الضغط على زر PHOTO.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
لقطة	لالتقاط صورة ثابتة واحدة فقط.	بلا
لقطتان/١ ث	يتم التقاط ٢ صورتين ثابتتين في الثانية أثناء الضغط على زر PHOTO.	
٥ لقطات/١ ث	يتم التقاط ٥ صور ثابتة في الثانية أثناء الضغط على زر PHOTO.	

- يتم التقاط الصور بشكل مستمر أثناء الضغط على زر PHOTO.
- يختلف عدد الصور الملتقطة وفقاً لمدة الضغط على زر PHOTO.
- يختلف الفاصل الزمني الذي يتم التقاط الصور باستمرار وفقاً له حسب خيار الالتقاط المستمر.
- عند حدوث خطأ (مثل امتلاء الذاكرة) أثناء الالتقاط المستمر، يتم إنهاء عملية الالتقاط وعرض رسالة خطأ.
- يتم تخزين الصور التي يتم التقاطها أثناء التشغيل في وسائط التخزين المستخدمة.
- الثانية الواحدة المذكورة بأعلى هي كمية صور الأفلام الملتقطة لمدة ثانية واحدة (٥٠ إطاراً).
- على سبيل المثال، وضع "١Sec/٢Cut" يلتقط صور الأفلام لمدة ثانية واحدة (٥٠ إطاراً) باعتبارهما صورتين ساكنتين. يعني ذلك، إنه يمكن الالتقاط المستمر لصورة واحدة ساكنة لكل ثلاثين إطاراً.

فصل عرض شرائح

يمكنك ضبط الفاصل الزمني لعرض الشرائح بين ١ و ٣ ثوان.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
١ ث	يتم تشغيل الصور الفوتوغرافية بفواصل زمنية تبلغ ثانية واحدة.	بلا
٣ ث	يتم تشغيل الصور الفوتوغرافية بفواصل زمنية تبلغ ٣ ثوان.	بلا

- قد يختلف وقت التحميل حسب حجم الصورة الفوتوغرافية.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تشغيل الصور الفوتوغرافية فقط.

تغيير حجم

يمكنك تقليل حجم الصور الفوتوغرافية المسجلة. (تتوفر فقط إمكانية تقليل الحجم).

يتم إنشاء الصور الفوتوغرافية التي تم تغيير حجمها كصورة جديدة.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
٢٣٠٤×١٧٢٨	لتغيير حجم الصور الفوتوغرافية إلى ٢٣٠٤×١٧٢٨.	2304
١١٥٢×٨٦٤	لتغيير حجم الصور الفوتوغرافية إلى ١١٥٢×٨٦٤.	1152
١٠٢٤×٧٦٨	لتغيير حجم الصور الفوتوغرافية إلى ١٠٢٤×٧٦٨.	1024
٨٠٠×٦٠٠	لتغيير حجم الصور الفوتوغرافية إلى ٨٠٠×٦٠٠.	800
٦٤٠×٤٨٠	لتغيير حجم الصور الفوتوغرافية إلى ٦٤٠×٤٨٠.	640

- لا يسمح باستخدام خاصية تغيير الحجم في المواقف التالية.
 - النقاط صور فوتوغرافية من صور الأفلام
 - الصور الثابتة التي يتم التقاطها في وضع تسجيل الفيلم. الصفحة ٣٥
 - عندما تكون دقة الصور الفوتوغرافية الأصلية أقل من دقة الصور الفوتوغرافية المراد تغيير حجمها.
 - عندما يتم تسجيل الصور الفوتوغرافية باستخدام أجهزة خارجية.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع تشغيل الصور الفوتوغرافية فقط.

معلومات ملف

لعرض معلومات الصورة. يمكنك عرض اسم الملف وتاريخ إنشائه وحجمه وما إلى ذلك من معلومات.



استخدام عناصر القائمة

إعداد عناصر القائمة

يمكنك إعداد التاريخ/الوقت ولغة العرض على الشاشة ومخرجات الفيديو وإعدادات العرض الخاصة بكاميرا فيديو عالية الدقة.

ضبط التاريخ/الوقت

ضبط التاريخ والوقت الحالي كي يتم التسجيل على نحو صحيح. — صفحة ٢٥

التاريخ/الوقت

يمكنك عرض التاريخ والوقت على شاشة LCD.

- قبل استخدام خاصية "ضبط الساعة" لابد من ضبط التاريخ والوقت. — صفحة ٢٥

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لا يتم عرض التاريخ والوقت الحاليين.	لا شئ
التاريخ	يعرض التاريخ الحالي.	01/01/2008
الوقت	يعرض الوقت الحالي.	00:00
التاريخ والوقت	يعرض التاريخ والوقت الحالي.	01/01/2008 00:00

-  سيقرأ التاريخ والوقت "01/01/2008 00:00" في الظروف التالية.
 - إذا كان قد تم تسجيل فيلم أو صورة قبل ضبط وظيفة Date/Time (التاريخ/الوقت) في كاميرا فيديو عالية الدقة.
 - إذا أصبحت البطارية القابلة لإعادة الشحن والمدمجة في الكاميرا ضعيفة أو فارغة.
- يظهر وقت وتاريخ تسجيل صور الأفلام أو الصور الفوتوغرافية في وضع التشغيل.
- تعتمد هذه الوظيفة على إعداد "نوع التاريخ".

نوع التاريخ

يمكنك اختيار نوع البيانات المرغوب فيها.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
س/ش/ي	عرض التاريخ بترتيب الأعوام والشهور والأيام.	2008/01/01
ي/ش/س	عرض التاريخ بترتيب الأيام والشهور والأعوام.	01/01/2008
ش/ي/س	عرض التاريخ بترتيب الشهور والأيام والأعوام.	01/01/2008

تعتمد هذه الوظيفة على إعداد "التاريخ والوقت".



رقم الملف

يتم تخصيص أرقام الملفات إلى الصور وفقًا للترتيب الذي تم تسجيلها به.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
متتال	يتم توزيع أرقام الملفات بالتتالي حتى في حالة استبدال بطاقة الذاكرة بواحدة أخرى أو بعد إعادة التهيئة أو بعد حذف كل الملفات. يتم إعادة بدء أرقام الملفات من وقت إنشاء مجلد جديد.	لا شيء
إعادة ضبط	يتم إعادة ضبط أرقام الملفات لتبدأ من ٠٠٠١ كل مرة بعد إعادة التهيئة أو حذف الكل أو إدخال بطاقة ذاكرة جديدة. استخدام "وضع إعادة الضبط" عندما لا يمكن إنشاء المزيد من الملفات والمجلدات لأن عدد الملفات والمجلدات وصل إلى حد النهاية.	لا شيء

التحكم في LCD

- كاميرا الفيديو عالية الدقة التي بين يديك مزودة بشاشة ملونة واسعة LCD 2.7 بوصة، وهي تتيح عرض ما تقوم بتسجيله أو تشغيله مباشرة.
- وفقًا للظروف التي تم في ظلها استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة (مثل الأماكن الداخلية أو الخارجية)، يمكنك ضبط درجة سطوع شاشة LCD وألوانها.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
ساطع	ضبط سطوع شاشة LCD .	لا شيء
اللون	لضبط ألوان شاشة LCD.	لا شيء

- لمس علامة جدولة زيادة (▶) أو نقصان (◀) لزيادة أو نقصان قيمة العنصر المرغوب فيه.

- يمكن ضبط قيم درجة سطوع شاشة LCD وألوانها بين ٠ و ٣٥.
- لا يؤثر ضبط شاشة LCD على درجة سطوع أو ألوان الصور التي سيتم تسجيلها.

وحدة تحسين LCD

يتم تحسين درجة التباين للحصول على صور واضحة وساطعة. يتم أيضًا إضفاء هذا التأثير بالأماكن الخارجية في ضوء النهار الساطع.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	بلا
تشغيل	يتم إجراء وظيفة تحسين شاشة LCD.	

- لا تؤثر وظيفة تحسين شاشة LCD على جودة الصورة الجاري تسجيلها.
- عند استخدام وظيفة تحسين شاشة LCD في ظل ظروف الإضاءة الضعيفة، قد تظهر بعض الخطوط على شاشة LCD.
- ولا يعد ذلك عيبًا بالكاميرا.

استخدام عناصر القائمة

نوع تخزين

يمكنك تسجيل صور الأفلام والصور الفوتوغرافية على الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة، ولذلك يجب تحديد وسائط التخزين المرغوبة قبل بدء التسجيل أو التشغيل.

الإعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
الذاكرة	لتسجيل الصور على الذاكرة المدمجة أو تشغيلها منها.	[IN]
البطاقة	لتسجيل الصور على بطاقة الذاكرة أو تشغيلها منها.	[C]

معلومات التخزين

تظهر لك معلومات عن التخزين مثل (وسائط التخزين والمساحة المستخدمة والمساحة المتاحة وزمن التسجيل حسب جودة التسجيل). لذا يمكنك معرفة الفترة الزمنية التي يمكنك تسجيلها بوسائط التخزين.
تأكد من تعيين وسائط التخزين المناسبة.

إعدادات	المحتويات
الذاكرة	يمكنك استعراض المساحة المستخدمة، والمساحة المتاحة وزمن التسجيل المحدد بالذاكرة المدمجة في الجهاز.
البطاقة	يمكنك استعراض المساحة المستخدمة، والمساحة المتاحة وزمن التسجيل المحدد ببطاقة الذاكرة.



التنسيق

يمكنك استخدام وظيفة التنسيق "تهيئة" لحذف جميع الملفات والخيارات من وسائط التخزين بالكامل، بما في ذلك الملفات المحمية.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
الذاكرة	يمكنك إعادة تهيئة الذاكرة المدمجة.	لا شيء
البطاقة	يمكنك تنسيق بطاقة الذاكرة.	لا شيء

- في حالة تنفيذ وظيفة التنسيق، فإن جميع الملفات سوف يتم حذفها بالكامل ولا يمكن استرجاع الملفات المحذوفة.
- إعادة تهيئة وسائط التخزين باستخدام نبيطة مختلفة سوف يؤدي إلى "قراءة الأخطاء".
- لن يتم تنسيق بطاقة الذاكرة مع ضبط لسان الحماية على القفل = صفحة ٢٩
- لا تتم عملية التهيئة إذا كان مستوى شحن البطارية منخفضًا. يوصى باستخدام محول التيار المتردد عند التهيئة.



صوت التنبيه

يمكن ضبط تشغيل/إيقاف صوت التنبيه.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	إلغاء صوت التنبيه.	لا شيء
تشغيل	عند التشغيل، يصدر صوت التنبيه في كل مرة يتم فيها الضغط على زر ما.	لا شيء

- يصدر صوت طقة أثناء تسجيل الفيلم.
- عند ضبط صوت التنبيه على الإيقاف، لا يصدر صوت عند تشغيل/إيقاف الكاميرا.

صوت الغالق

يمكن ضبط تشغيل/إيقاف صوت الغالق.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	إلغاء صوت الغالق.	لا شيء
تشغيل	عند التشغيل، يصدر الغالق صوت في كل مرة يتم فيها الضغط على زر PHOTO .	لا شيء

إيقاف تلقائي

تتوقف كاميرا فيديو عالية الدقة تلقائيًا عن التشغيل في حالة عدم التشغيل لمدة ٥ دقائق.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لا يمكن غلق كاميرا فيديو عالية الدقة تلقائيًا.	لا شيء
٥ دقائق	من أجل التوفير في الطاقة سيتم إغلاق كاميرا HD بصورة تلقائية إذا لم يكن هناك قيام بعمليات لمدة ٥ ثواني فقط في وضع الاستعداد.	لا شيء

- لا يعمل الإيقاف التلقائي للتيار في الأوضاع التالية.
- عند توصيل كابل USB.
- عندما يتم توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة (HD) بمهايئ AC.

استخدام عناصر القائمة

ضوء المؤشر

يمكنك LED LIGHT (ضوء LED) من تسجيل الأشياء في الأماكن المظلمة.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	تعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	تسجيل صورة واضحة في مكان مظلم دون أن يؤثر الصمام الثنائي المشع في الألوان.	لا شيء

وحدة التحكم عن بعد

تسمح لك وظيفة Remote (بعيد) بتمكين أو تعطيل وحدة التحكم من بعد لاستخدام كاميرا فيديو عالية الدقة.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	تعطيل الوظيفة. يظهر (🔌) المؤشر عند استخدام وحدة التحكم عن بعد.	لا شيء
تشغيل	يمكنك التحكم في كاميرا فيديو عالية الدقة من خلال التحكم عن بعد.	لا شيء

وصلة USB

يمكنك، باستخدام كابل USB، توصيل كاميرا فيديو عالية الدقة بجهاز كمبيوتر لنسخ صور متحركة وصور فوتوغرافية من وسائط التسجيل، كما يمكنك توصيل الكابل بطابعة لطباعة الصور.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
التخزين الكبير	التوصيل بكمبيوتر	لا شيء
PictBridge	قم بالتوصيل بطابعة PicBridge.	لا شيء

نوع التلفزيون

يمكنك اختيار ارتفاع للعرض أثناء التشغيل على التلفزيون.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
١٦:٩	اختر ١٦:٩ لاستخدام وضع شاشة تلفزيون عربية.	
٤:٣	اختر ٤:٣ لاستخدام نسبة عرض لارتفاع قياسية .	

- تكون هذه الوظيفة متاحة عند توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالتلفزيون.
- يتم ضبط نوع التلفزيون على تلقائي عند توصيل كابل HDMI، بحيث يتم تعطيل هذه الخاصية.

مخرج مكون

يمكنك اختيار نوع إشارة مكون الفيديو المتوافقة مع التلفزيون المتصل.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
تلقائي	تصدر إشارات الفيديو بنفس تنسيق الملف المسجل. برجاء استخدامها فقط مع تلفزيون عالي الدقة HDTV متصل. في حالة اختيار "تلقائي"، لا يظهر المؤشر على الشاشة.	لا شيء
SD ٥٧٦p	يتم إخراج الملف المسجل بتنسيق ٥٧٦p×٧٢٠. اختر هذا الوضع عند توصيل الكاميرا بتلفاز قياسي الدقة SD والذي يدعم إمكانية المسح التقدمي.	
SD ٥٧٦i	يتم عرض الملف المسجل بتنسيق format ٥٧٦i×٧٢٠. اختر توصيل تلفزيون بجودة عادية لا يدعم المسح المتقدم.	

يتم عرض مؤشرات OSD الخاصة بإعداد مخرج المكون فقد عند توصيل كابل المكون.

استخدام عناصر القائمة

العرض على التلفاز

يمكن تحديد مسار إخراج خيارات الشاشة. يمكنك ذلك من ضبط ميزة العرض على الشاشة لإمكانية العرض بشاشة التلفزيون.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	تظهر قائمة خيارات العرض على الشاشة (OSD) على شاشة LCD فقط.	بلا
تشغيل	تظهر قائمة خيارات العرض على الشاشة (OSD) على شاشة LCD والتلفاز.	بلا

الضبط الافتراضي

يمكنك استعادة إعدادات القائمة على القيم الافتراضية (إعدادات المصنع الأولية) - صفحات ٥٤-٥١. لا يؤثر تهيئة إعدادات كاميرا الفيديو عالية الدقة على قيم الضبط الافتراضي للمصنع على الصور المسجلة.



Language

يمكن تحديد اللغة المطلوبة لعرض القائمة والرسائل.

← "Português" ← "Español" ← "Italiano" ← "Deutsch" ← "Français" ← "한국어" ← "English"
← "Magyar" ← "Polski" ← "Dansk" ← "Norsk" ← "Suomi" ← "Svenska" ← "Nederlands"
← "Türkçe" ← "ไทย" ← "中文" ← "Русский" ← "Українська"
← "Slovensky" ← "Čeština"

قد تتغير خيارات "Language" دون سابق إنذار. - الصفحة ٢٤



العرض التوضيحي

يُقوم العرض التوضيحي بعرض الوظائف الأساسية الموجودة في كاميرا الفيديو عالية الدقة حتى يمكنك استخدامها بسهولة ويسر.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	يقوم هذا الإعداد بتعطيل الوظيفة.	لا شيء
تشغيل	يقوم هذا الإعداد بتنشيط وضع العرض التوضيحي كما يوضح المزايا المختلفة.	لا شيء

- يتم تشغيل وظيفة العرض التوضيحي تلقائيًا بعد مرور ٦ دقائق في وضع STBY (الاستعداد) عند تسجيل الأفلام.
- يمكنك إتاحة وظيفة العرض التوضيحي على النحو التالي:
 - بلمس أي موضع على شاشة البلور السائل / تغيير الوضع / الضغط على الزر (تسجيل أو القائمة السريعة أو Q.MENU) أو الزر **iCHECK** أو الزر **EASY Q** أو الزر **PHOTO** أو ما على ذلك.
- عند ضبط وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي على ٥ دقائق، تكون الأولوية في التشغيل لوظيفة إيقاف التشغيل التلقائي عن وظيفة العرض التوضيحي. في حالة استخدام وظيفة العرض التوضيحي، قم بإتاحة وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي. الصفحة ٧٥

AnyNet+ (HDMI-CEC)

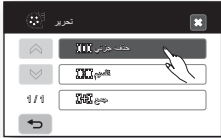
يُعد AnyNet+ نظام شبكة يدعم الصوت/الصورة، ويوفر لك إمكانية التحكم في جميع أجهزة Samsung للصوت/الصورة المتصلة بالكاميرا من خلال وحدة التحكم عن بُعد الخاصة بـ Samsung والذي يدعم نظام AnyNet+. يمكنك استخدام وظيفة AnyNet+ من خلال توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بـ تلفزيون يدعم نظام AnyNet+ باستخدام كابل HDMI ومن خلال ضبط "AnyNet+ (HDMI-CEC)" على "تشغيل". للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بـ Samsung.

إعدادات	المحتويات	العرض على الشاشة
إيقاف	لتعطيل الوظيفة.	بلا
تشغيل	يتم إجراء وظيفة نظام AnyNet+.	بلا

تحرير صور الأفلام

يمكنك تعديل صور الأفلام بطرق مختلفة.
لا يمكن القيام بالتعديل في صورة القلم عندما تكون البطارية منخفضة.

حذف مقطع من صورة فيلم

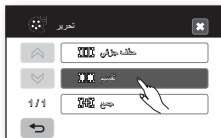


- تعمل هذه الوظيفة في وضع التشغيل فقط. الصفحة ١٧
- يمكن حذف صورة فيلم بشكل جزئي.
- ١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD).
 - يظهر العرض الفهرسي للصور المصغرة وفقًا لذلك.
- ٢. المس مفتاح القائمة () ← "تحرير" ← "حذف جزئي".
 - في حالة عدم ظهور العنصر المراد على الشاشة، المس مفتاح الاتجاه إلى أعلى (↑) / أسفل (↓) للتمرير إلى أعلى أو أسفل إلى المجموعة التالية من الخيارات.
- ٣. المس صورة الفيلم المطلوبة.
 - يتم إيقاف صورة الفيلم المحددة بشكل مؤقت.
- ٤. ابحث عن نقطة بدء الحذف من خلال لمس مفتاح التشغيل المناسب (▶ أو ◀ أو ⏮ أو ⏭ أو ⏩ أو ⏪).
- ٥. المس المفتاح "✓" عند نقطة البدء.
 - سيتم تمييز نقطة بدء الحذف بالعلامة "▼".
- ٦. المس مفتاح التشغيل المناسب (▶ أو ◀ أو ⏮ أو ⏭ أو ⏩ أو ⏪) للبحث عن نقطة نهاية الحذف.
- ٧. المس مفتاح الحذف (⏏) عند نقطة النهاية.
 - سيتم تمييز نقطة نهاية الحذف بالعلامة "▼".
- ٨. المس مفتاح القص (⏏).
- ٩. المس "نعم".
 - يتم حذف الجزء المحدد من صورة الفيلم.

- لا يمكنك حذف الصور المحمية. يجب أن تقوم بإلغاء وظيفة الحماية أولاً قبل حذف هذا الجزء. ٨٨ صفحة
- لا يمكن استعادة أي جزء محذوف من صورة الفيلم.
- إذا كنت تريد تحرير الصورة من جديد، فالمس مفتاح الرجوع (←).
- لا تتوفر وظيفة الحذف الجزئي عندما يقل حجم المقطع المسجل عن ٣ ثوان.
- عند تنفيذ الحذف الجزئي، يتم حذف صور الفيلم ذات الصلة الموجودة في قائمة التشغيل بشكل جزئي.
- يمكنك أيضًا الوصول إلى هذه الوظيفة باستخدام زر **Q.MENU**.
- اضغط على زر **Q.MENU**. ← المس "تحرير". ← المس "ج. جزئي".
- يمكن القيام بعمل حذف جزئي فقط عندما يكون هناك ٢ ميجا بايت على الأقل مساحة خالية في الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة.

تقسيم صورة الفيلم

- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ١٧ صفحة
 - يمكن تقسيم صورة الفيلم نرات كثيرة كما ترغب من أجل مسح الجزء الذي لم تعد تحتاج إليه. سيتم تقسيم صور الفيلم إلى مجموعتين.
- ### لتقسيم صورة فيلم
١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD).
 - يظهر العرض الفهرسي للصور المُصغرة وفقًا لذلك.
 ٢. المس مفتاح القائمة (⏮) ← "تحرير" ← "تقسيم".
 - إذا لم تظهر صورة الفيلم المُصغرة التي تريد تحريرها على الشاشة، فالمس مفتاح الاتجاه إلى أعلى (⬆) أو أسفل (⬇).
 - لتغيير الصفحة.
 ٣. المس صورة الفيلم المطلوبة.
 - يتم إيقاف صورة الفيلم المحددة بشكل مؤقت.



← يتبع...

تحرير صور الأفلام



٤. ابحث عن نقطة التقسيم من خلال لمس مفاتيح التشغيل المناسبة (▶ أو ◀ أو ⏮ أو ⏭).

• يمكنك الانتقال مباشرة إلى نقطة التقسيم من خلال لمس النقطة المرغوبة على شريط التقدم.

٥. المس مفتاح الإيقاف المؤقت (⏸) عند نقطة التقسيم، ثم المس علامة القص (✂).

• تظهر الرسالة "تقسيم ملف عند هذه النقطة؟".

٦. المس "نعم".

• يتم تقسيم صورة الفيلم المحددة إلى صورتين.

يمكنك تقسيم الصور طالما أن مدتها ٣ ثوان.

• إذا أردت حذف مقطع غير مرغوب من صورة فيلم، فقم بتقسيم الفيلم أولاً ثم احذف الصورة (المقطع) الذي لم تعد بحاجة إليه. وبعد تقسيم صورة الفيلم،

يمكنك أيضًا دمج ما تريده من صور الأفلام الأخرى (انظر الصفحة ٨٤).

• تظهر الصورة الثانية من الصورة المقسومة في نهاية فهرس الصور المُصغرة.

• إذا كان حجم الملف المحدد أكبر من المساحة المتبقية بالذاكرة المدمجة أو ببطاقة الذاكرة، فلن يمكن تحرير الملف المحدد.

لحذف صورة فيلم لم تعد بحاجة إليها

١. المس مفتاح القائمة (☰) ← "حذف".

٢. المس "تحديد الملفات".

- المس صورة الفيلم المطلوبة لتحديد الصور المراد حذفها.

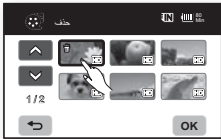
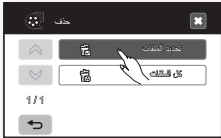
- يظهر المؤشر (☑) على الصور المحددة.

يؤدي لمس الصورة المُصغرة إلى التبديل بين الصورة المُصغرة التي يتم تحديدها للحذف (☑) (☐) على

الصورة) أو عدم الحذف (يختفي المؤشر (☑) من الصورة). المس مفتاح موافق (OK).

٣. تظهر رسالة وفقًا للخيار المحدد. المس "نعم".

• يتم حذف الصور المحددة.



← يتبع...

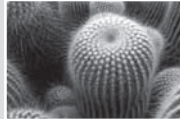
مثال: يمكنك تقسيم صورة فيلم إلى مقطعين حتى تتمكن من حذف مقطع لم تعد تحتاج إليه بعد..

١. قبل التقسيم



٦٠~ ثانية

٢. بعد تقسيم الصورة عند نقطة ٣٠ ثانية.

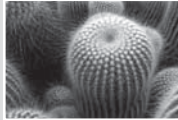


٣٠~ ثانية

٦٠~ ثانية

• يتم تقسيم صورة الفيلم إلى صورتين فيلماً.

٣. بعد حذف الصورة الأولى.



٣٠~ ثانية

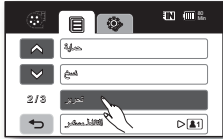
• لا يمكنك حذف الصور المحمية. يجب أن تقوم بإلغاء وظيفة الحماية أولاً قبل حذف هذا الجزء.

← الصفحة ٨٨

- يمكن الاستفادة من وظائف البحث والتشغيل البطيء عند تعيين نقاط التقسيم.
- قد تتحرف نقطة التقسيم قبل أو بعد النقطة المعينة بمعدل ٥, ٠ ثانية تقريباً.
- لا يمكن تقسيم صورة الفيلم التي يبلغ وقت تسجيلها ٣ ثوانٍ أو أقل.
- لا يمكن تقسيم الصور الفوتوغرافية.
- عند تقسيم صورة الفيلم، يتم تخزين الصورة الأولى من الصورتين المقسومتين في قائمة التشغيل مرة أخرى.
- يمكنك أيضاً الوصول إلى هذه الوظيفة باستخدام زر **Q.MENU**.
- اضغط على زر **Q.MENU**. ← المس "تحرير". ← المس "تقسيم".
- يمكن القيام بعمل تقسيم فقط عندما يكون هناك ٤ ميجا بايت على الأقل مساحة خالية في الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة.

تحرير صور الأفلام

دمج صورتين من صور الأفلام



- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ← صفحة ١٧
- يمكنك دمج صورتين مختلفتين من صور الأفلام.
- ١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD).
 - يظهر العرض الفهرسي للصور المصغرة وفقاً لذلك.
- ٢. لمس علامة جدول (⌘) القائمة ← "تحرير" ← "دمج".
 - لو أن الصورة المصغرة من صورة الفيلم التي تريد تعديلها غير موجود على الشاشة، يتم لمس علامة جدول أعلى (⌘) أو إلى أسفل (⌘) للانتقال إلى المجموعة التالية من الخيارات.
- ٣. يتم لمس صور الفيلم لدمجها.
 - يتم عرض مؤشر (✓) على صور الفيلم المحددة.
 - عند لمس الوصلات المفصلة لصورة الفيلم المصغرة الموجودة بين صور الفيلم التي تم تعديلها لدمجها (يظهر مؤشر (✓) على الصورة) أو لا (يحذف مؤشر (✓) من الصورة).
 - لا يمكن تحديد أو دمج صورتين بدرجة وضوح مختلفتين.
- ٤. لمس علامة جدول (OK) موافق .
 - تظهر رسالة "دمج الملفين المحددين؟".
- ٥. لمس "نعم".
 - سوف تظهر الصورة المصغرة لأول صورة بالفيلم في صورة الفيلم المدمجة.
- لا يمكنك دمج صور الأفلام ذات معدلات الدقة المختلفة.
 - فعلى سبيل المثال، إذا كانت هناك صورة فيلم واحدة مسجلة بدقة [HD] ١٠٨٠/٢٥p وصورتا أفلام بتنسيق [HD] ١٠٨٠/٥٠i فقط دمج صورتَي الأفلام بدقة [HD] ١٠٨٠/٥٠i ولا يمكنك ذلك مع صورة الفيلم بدقة [HD] ١٠٨٠/٢٥p.
- لا يمكنك دمج الصور المحمية. لابد أن تقوم بإلغاء وظيفة الحماية أولاً للضغط هذه الصور. ← الصفحة ٨٨
- يتم دمج صورتَي الأفلام بالترتيب المحدد ويتم استردادها كصورة فيلم واحدة.
- لن يتم الحفاظ على صور الفيلم الأصلية.
- لا يمكن دمج الصور الفوتوغرافية.
- يمكنك أيضاً الوصول إلى هذه الوظيفة باستخدام زر Q.MENU.
- اضغط على زر Q.MENU. "المس" "تحرير". ← "المس" "جمع".
- يمكن دمج صورتَي فيلم في المرة الواحدة كحد أقصى.
- يمكن القيام بعمل دمج فقط عندما يكون هناك ٢ ميغا بايت على الأقل مساحة خالية في الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة.
- لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إذا كان الحجم الكلي لملفات الفيديو التي حددتها إيتم هو دمجها ٣,٥ جيجابايت أو أكثر.

ق. تَشْغِيل

ما المقصود بقائمة التشغيل؟

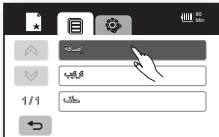
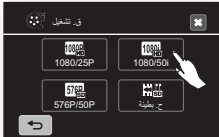
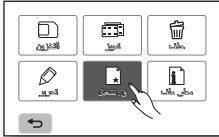
قائمة التشغيل يتم إنشاؤها من خلال بيانات صور الأفلام فقط بحيث تستهلك سعة تخزين أقل. عند إنشاء أو حذف قائمة تشغيل، فإن صورة الفيلم الأصلي لن يتم حذفها. وعلاوة على ذلك، فإن إضافة أو حذف صور أفلام من قائمة التشغيل لا يؤثر في صورة الفيلم الأصلية.



تحرير صور الأفلام

إنشاء قائمة تشغيل

- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ← صفحة ١٧
- يمكن إنشاء قائمة تشغيل على كاميرا فيديو عالية الدقة من خلال تجميع التسجيلات المفضلة لديك من صور الأفلام المسجلة. ولأن قائمة التشغيل لم تعين بنسخ البيانات، فسوف تستهلك قليل من سعة التخزين بعمل قائمة تشغيل.
- ١. اضغط على زر **Q.MENU**.
- ٢. المس "ق. تشغيل" ← "٥٠p/١٠٨٠" أو "٥٠i/١٠٨٠" أو "٥٠p/٥٧٦" أو "ح. بطينة" (إنشاء قائمة تشغيل المس "ق. تشغيل" ← مفتاح القائمة () ← "إضافة".
- ٣. تحديد ولمس صور الفيلم لإضافتها لقائمة التشغيل.
- يتم عرض مؤشر (✓) على صور الفيلم المحددة.
- عند لمس الوصلات المفصلة لصورة الفيلم المصغرة الموجودة بين صور الفيلم التي تم تحديدها لإنشاء قائمة تشغيل (يظهر مؤشر (✓) على الصورة) أو لا (يحذف مؤشر (✓) من الصورة).
- ٤. لمس "علامة جدولة" (OK) موافق .
- رسالة "إضافة الملفات التي تم تحديدها" سوف تظهر.
- ٥. لمس "نعم".
- عند الانتهاء من إنشاء قائمة تشغيل، فإن عرض الصور المصغرة بقائمة التشغيل سوف يظهر.
- يمكنك تشغيل قائمة التشغيل بنفس الطريقة أثناء تشغيل صور الفيلم. ← صفحة ٤١
- إذا كانت المساحة الخالية المتاحة على وسائط التخزين غير كافية، فقد لا يمكن إنشاء قائمة تشغيل جديدة.
- احذف صور الأفلام غير الضرورية.
- يمكن تضمين ما يصل إلى ٦٤ صورة فيلم في قائمة التشغيل.
- لا يمكنك تحديد صورتين بدرجة وضوح مختلفتين لوضعهما بقائمة التشغيل.
- يمكنك إضافة صورة فيلم إلى قائمة التشغيل بنفس الطريقة الموضحة أعلاه.
- يمكنك أيضاً الوصول إلى هذه الوظيفة باستخدام مفتاح القائمة ().
- المس مفتاح القائمة () ← "ق. تشغيل".



إعداد ترتيب صور الأفلام بقائمة التشغيل

يمكنك ترتيب صور الأفلام في قائمة التشغيل عن طريق نقلها إلى الموضع المطلوب.

1. المس "ق. تشغيل" ← "٢٥p/١٠.٨٠" أو "٥٠i/١٠.٨٠" أو "٥٠p/٥٧٦" أو "ح. بطيئة" (ترتيب قائمة التشغيل وفقاً لدرجة وضوح الفيلم) ← مفتاح القائمة (⏮) ← "ترتيب"
2. يتم لمس صورة الفيلم لتحريكها.

• يتم عرض مؤشر (✓) على صور الفيلم المحددة.

• عند لمس الوصلات المفصلية لصورة الفيلم المصغرة الموجودة بين صور الفيلم التي تم تحديدها لترتيبها (يظهر مؤشر (✓) على الصورة) أو لا (يحذف مؤشر (✓) من الصورة).

• علاوة على ذلك، يظهر شريط بجوار صورة الفيلم.

3. المس مفتاح الرجوع إلى الخلف (⏮) أو التقدّم إلى الأمام (⏭) لتحريك الشريط إلى الموضع الذي تختاره، ثم المس مفتاح موافق (OK).

• تظهر الرسالة "ترتيب ملف محدد بهذا الترتيب؟".

4. المس "نعم".

• يتم نقل صورة الفيلم المحددة إلى الموضع الجديد.

حذف صور أفلام من قائمة تشغيل

يمكنك حذف صور الأفلام غير المرغوب فيها الموجودة ضمن قائمة التشغيل.

1. المس "ق. تشغيل" ← "٢٥p/١٠.٨٠" أو "٥٠i/١٠.٨٠" أو "٥٠p/٥٧٦" أو "ح. بطيئة" (حذف قائمة التشغيل وفقاً لدرجة وضوح الفيلم) ← مفتاح القائمة (⏮) ← "حذف".
2. يتم لمس صورة الفيلم لحذفها.

• يتم عرض مؤشر (⏮) على صور الفيلم المحددة.

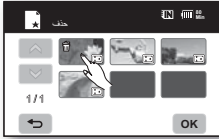
• عند لمس الوصلات المفصلية لصورة الفيلم المصغرة الموجودة بين صور الفيلم التي تم تحديدها لحذفها (يظهر مؤشر (⏮) على الصورة) أو لا (يحذف مؤشر (⏮) من الصورة).

3. لمس علامة جدولة (OK) موافق.

• ستظهر الرسالة "حذف الملفات المحددة من قائمة التشغيل؟ الملف الأصلي لم يتم حذفه".

4. لمس "نعم".

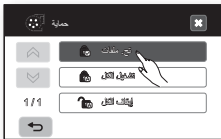
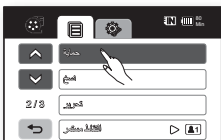
• يتم حذف قوائم التشغيل المحددة المحددة.



إدارة الصورة

يعطي هذا الفصل معلومات حول أدوات إدارة ملفات الفيديو الصورة مثل الحماية والحذف والنسخ والنقل. لا يمكن التحكم في الصورة عندما تكون البطارية منخفضة.

الحماية من المسح غير المقصود

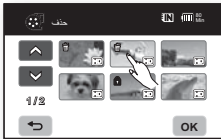


- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ← صفحة ١٧
- يمكنك حماية الصور المهمة من المسح غير المقصود.
- في حالة القيام بالتهيئة، يتم مسح كافة الملفات بما في ذلك الملفات المحمية. ← الصفحة ٧٤
- ١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD) ومفتاح الصورة الفوتوغرافية ().
- ٢. المس مفتاح القائمة () ← "حماية".
- ٣. المس المفتاح الخاص بالخيار المطلوب على الشاشة ("تج. ملفات" أو "تشغيل الكل" أو "إيقاف الكل").
- "تج. ملفات": لحماية الصور الفردية.
- لحماية الصور الفردية، يتم لمس الصورة لتحديد الصورة لحمايتها. يتم عرض المؤشر () على صور الأفلام المحددة.
- يؤدي لمس الصورة المصغرة إلى الانتقال بين الصورة المصغرة المحددة من أجل الحماية (يظهر المؤشر ()) على الصورة) أو لا يظهر (يحذف المؤشر ()) من على الصورة). لمس علامة OK (OK).
- "تشغيل الكل": يحمي جميع الصور.
- لحماية جميع الصور، يتم ببساطة لمس "تشغيل الكل".
- "إيقاف الكل": حرر الصور المحمية جميعها على الفور.
- ٤. ستظهر الرسالة وفقا للخيار المحدد. لمس "نعم".
- بعد الإنهاء، يتم حماية الصور المحددة.
- تعمل هذه الوظيفة بشكل مثالي عند العرض الكامل للصور. (وضع عرض الصور الفوتوغرافية فقط)
- سوف تظهر الصور المحمية () المؤشر عند ظهورها.
- في حالة ضبط لسان الحماية ضد الكتابة ببطاقة الذاكرة على القفل، لن يمكنك تعيين حماية الصور.

← الصفحة ٢٩

حذف الصور

- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ← صفحة ١٧
- يمكنك حذف الصور المسجلة على وسائط التخزين.
- لا يمكن استعادة الصورة التي تم حذفها.



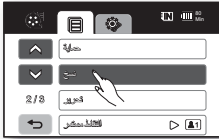
١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD) ومفتاح الصورة الفوتوغرافية (P).
٢. المس مفتاح القائمة (M) ← "حذف".
٣. المس مفتاح الخيار المطلوب على الشاشة ("تج. ملفات" أو "كل الملفات").
 - "تج. ملفات": لحذف الصور الفردية.
 - لحذف الصور الفردية، المس الصور لتحديد ما أجل حذفها.
 - يظهر المؤشر (M) على الصور المحددة.
 - يؤدي لمس الصورة المُصغرة إلى التبديل بين الصورة المُصغرة التي يتم تحديدها للحذف (يظهر المؤشر (M) على الصورة) أو عدم الحذف (يختفي المؤشر (M) من الصورة). المس مفتاح موافق (OK).
 - "كل الملفات": لحذف كل الصور.
 - لحذف كل الصور، ليس عليك سوى لمس "كل الملفات".
 - ٤. تظهر رسالة وفقاً للخيار المحدد. المس "نعم".
 - بعد الانتهاء من ذلك، يتم حذف الصور المحددة. (وفقاً لذلك، تختفي أيضاً الملفات المحذوفة من قائمة التشغيل. ← صفحة ٨٦)

- تعمل هذه الوظيفة بشكل مثالي عند العرض الكامل للصور. (وضع عرض الصور الفوتوغرافية فقط)
- لحماية الصور الهامة من الحذف غير المقصود، قم بتنشيط وظيفة حماية الصور. ← الصفحة ٨٨
- يوضع مؤشر الحماية (M) إذا حاولت حذف صورة تمت حمايتها مسبقاً. ← الصفحة ٨٨
- يجب إلغاء وظيفة الحماية لحذف الصورة.
- في حالة ضبط لسان الحماية ضد الكتابة على وضع القفل، لا يمكنك الحذف. ← الصفحة ٢٩
- يمكنك أيضاً تهيئة وسائط التخزين لحذف كل الصور مرة واحدة.
- توخ الحذر حيث إنه سيتم حذف كافة الملفات والبيانات بما في ذلك الملفات المحمية. الصفحة ٧٤
- يمكنك أيضاً الوصول إلى هذه الوظيفة باستخدام زر Q.MENU.
- اضغط على زر Q.MENU. ← المس "حذف".

إدارة الصورة

نسخ الصور

- تعمل هذه الوظيفة فقط في وضع التشغيل. ١٧ صفحة
- يمكنك نسخ الصور على الذاكرة المدمجة وبطاقة الذاكرة.
- يتم نسخ الصور إلى جهة التخزين مع ترك الصور الأصلية في مصدر التخزين.
- (يتم النسخ من وسائط التخزين المستخدمة في الوقت الحالي إلى جهة التخزين الأخرى. فعلى سبيل المثال، يتم النسخ إلى بطاقة ذاكرة في حالة استخدام الذاكرة المدمجة).
- تأكد من أن بطاقة الذاكرة قد تم إدخالها.



١. المس مفتاح الفيلم عالي الدقة (HD) أو مفتاح الفيلم قياسي الدقة (SD) ومفتاح الصورة الفوتوغرافية (P).

٢. المس مفتاح القائمة (M) "نسخ".

٣. المس مفتاح الخيار المطلوب على الشاشة ("تح. ملفات" أو "كل الملفات").

• "تح. ملفات": لنسخ الصور الفردية.

المس الصور التي تريد نسخها.

يظهر المؤشر (P) على صور الفيلم المحددة.

يؤدي لمس الصورة المصغرة إلى التبديل بين الصورة المصغرة التي يتم تحديدها للنسخ (يظهر المؤشر (P) على الصورة) أو عدم النسخ (يختفي المؤشر (P) من الصورة). المس مفتاح موافق (OK).

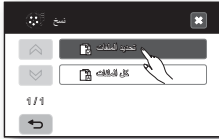
• "كل الملفات": لنسخ جميع الصور.

لنسخ كل الصور، ليس عليك سوى لمس "كل الملفات".

٤. تظهر رسالة وفقا للخيار المحدد. المس "نعم".

بعد الانتهاء من ذلك، يتم نسخ الصور المحددة.

• المس "إلغاء" للإلغاء أثناء نسخ الصور.



السعة المتبقية بجهة التخزين

تعمل هذه الوظيفة بشكل مثالي عند العرض الكامل للصور. (وضع عرض الصور الفوتوغرافية فقط)

إذا كانت المساحة الخالية المتاحة على وسائط التخزين غير كافية، فقد لا يمكن القيام بوظيفة النسخ. احذف الصور غير الضرورية. ٨٩ الصفحة

• تأكد من توصيل الكاميرا بمحول التيار المتردد عند استخدام وظيفة النسخ.

طباعة صور (Photo images)

يمكنك طباعة الصور من خلال ادخال بطاقة الضبط DPOF الى طباعة DPOF المناسبة أو عن طريق توصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة بطابعة PictBridge.

إعداد الطباعة بتقنية DPOF

- يمكن ضبط علامة الطبع فقط (DPOF) على الصور التي تم تخزينها في بطاقة الذاكرة.
- تعمل هذه الوظيفة فقط وضع تشغيل ١٧ صفحة
- كاميرا فيديو عالية الدقة متوافقة مع تنسيق الطباعة (DPOF (Digital Print Order Format). يمكنك تحديد أي الصور اللازم طباعتها وعدد نسخ الطباعة بكاميرا DVD. تعد هذه الميزة نافعة لطباعة بتقنية طباعة DPOF المتوافقة أو عند جلب وسائط التخزين لمعمل التصوير الفوتوغرافي للطباعة.
- ١. المس علامة تبويب الصور (📷).

٢. المس مفتاح القائمة (☰) ← مفتاح الإعدادات (⚙️) ← "Storage Type (نوع تخزين)" ← "البطاقة".

٣. المس مفتاح القائمة (☰) ← "علامة الطباعة (DPOF)".

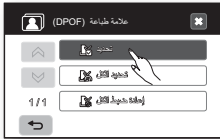
٤. لمس جدول الخيار المطلوبة على الشاشة ("اختيار"، "ضبط الكل" أو "إعادة ضبط الكل").

- "تحديد": ماركات طباعة الصور الفردية.
- المس الصورة لتحديد الصور المراد طباعتها يظهر (📷) المؤشر على الصور المحددة.
- يؤدي لمس الصورة المصغرة إلى الانتقال بين الصورة المصغرة المحددة لطباعتها (يظهر (📷) المؤشر على الصورة) أو لا (يحذف (📷) المؤشر من على الصورة). لمس علامة OK (OK)
- "ضبط الكل": علامات طباعة جميع الصور
- المس ببساطة "ضبط الكل".
- "إعادة ضبط الكل": إزالة علامة الطباعة.
- المس "إعادة ضبط الكل".
- ٥. ستظهر الرسالة وفقا للخيار المحدد و المس "نعم".

يمكنك تحديد عدد مرات الطباعة في عرض صورة واحدة فقط.

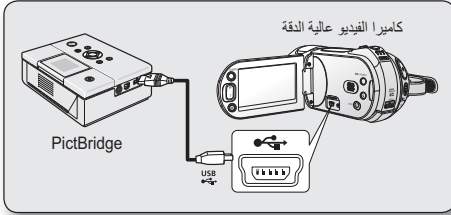
اختر الصورة التي تريد طباعتها في عرض صورة واحدة ، والمس علامة جدول القائمة (☰) ← "علامة الطباعة (DPOF)" ← علامة جدول خفض (📷) أو زيادة (+) (اختر عدد مرات الطباعة). حتى ٩٩ نسخة يمكن ضبطها لطباعة كل صورة.

- (📷) تعمل هذه الوظيفة على نحو متطابق في وضع إظهار الصورة بالكامل (وصورة منفردة تظهر صورة مفردة على الشاشة).
- الصورة التي عليها علامة طباعة سيظهر عليها المؤشر (📷) عند عرضها.
- ربما تستغرق خيارات "إعادة ضبط الكل" و "ضبط الكل" وقت طويل وهذا يعتمد على عدد الصور التي يتم حفظها.



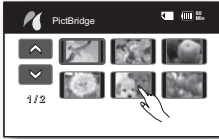
طباعة صور (Photo images)

الطباعة المباشرة عن طريق PICTBRIDGE



- لو أن طابعتك متوافقة مع تقنية PictBridge للطباعة، فإن الصورة الفوتوغرافية يمكن طباعتها بسهولة بتوصيل كاميرا الفيديو بكابل USB مباشرة بالطابعة. يمكن أيضاً استخدام إعداد تقنية DPOF. — صفحة ٩١
- إشعار: بعد تحديد "PictBridge" في القائمة، قم بتوصيل كابل USB.
١. اضبط "وصلة USB" على "PictBridge" — صفحة ٧٦
 ٢. قم بتوصيل كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك بالطابعة باستخدام كابل USB المزود.
 ٣. شغل الطباعة.

- يظهر مشهد الصور المصغرة الخاصة بالفيديو.
 - ٤. • المس إحدى الصور الفوتوغرافية لطباعتها، ثم المس مفتاح الطباعة (PictBridge).
 - للبحث عن إحدى الصور الفوتوغرافية، المس مفتاح الصورة السابقة (PictBridge) أو الصورة التالية (PictBridge).
 - تظهر الرسالة "طباعة".
 - ٥. • المس "نعم".
 - تتم طباعة الصورة الفوتوغرافية المحددة.
 - بعد التوصيل، تظهر قائمة الطباعة السهلة على شاشة LCD. لعرض قائمة PictBridge، المس مفتاح القائمة (PictBridge).
- للحصول على مزيد من المعلومات حول قائمة PictBridge، ارجع إلى الصفحة ٩٣.



ضبط عدد نسخ الطباعة لطباعتها

- المس علامة تقليل (PictBridge) أو تزييد (PictBridge) لتحديد عدد النسخ.
- إذا تم تحريك الصورة إلى التالي أو السابق سيتم إعادة ضبط عدد النسخ.

إلغاء إعداد الطباعة

- قم بلمس علامة جدول عودة (PictBridge) على الشاشة.

إيقاف الطباعة بعد بدأها

- تظهر شاشة التأكيد في أثناء الطباعة.
- المس "إلغاء" على الشاشة.

قائمة PictBridge

ضبط الخيار "طباعة التاريخ/الوقت"

المس علامة جدول القائمة () ← "التاريخ/الوقت" ← "إيقاف", "التاريخ", "الوقت", أو "التاريخ/الوقت" ← علامة جدول العودة ().

للطباعة باستخدام إعداد تقنية DPOF

لو أن الطباعة متوافقة مع DPOF، يمكنك استخدام إعداد تقنية DPOF. صفحة ٩١

- في حالة عدم التعرف على الطابعة أو لو تريد الطباعة مرة ثانية بعد الطباعة المباشرة بتقنية PictBridge، قم بإزالة كابل USB، وتحديد "PictBridge" في القائمة مرة ثانية، ثم إعادة التوصيل بالكابل.
- قد لا تدعم كل الطابعات الخيار طباعة التاريخ/الوقت. يرجى مراجعة الشركة المصنعة للطابعة. لا يمكن إعداد قائمة "التاريخ/الوقت" في حالة عدم دعم الطابعة لهذا الخيار.
- PictBridge™ علامة تجارية مسجلة لشركة (CIPA Camera & Imaging Products Association)، وهي تقنية تحويل صور مطورة من الشركات Canon, Fuji, HP, Olympus, Sony, و Seiko Epson.
- استخدم كابل USB المرفق بكاميرا الفيديو عالية الدقة.
- استخدم مهايئ للقدرة AC لكاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك أثناء الطباعة المباشرة بتقنية PictBridge. قد يؤدي إيقاف تشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة أثناء الطباعة إلى إتلاف البيانات على وسائط التخزين.
- ولا يتوفر طباعة صور الفيلم
- يمكنك ضبط العديد من خيارات الطباعة اعتمادًا على الطابعة. يرجى مراجعة دليل المستخدم للطابعة لمعرفة التفاصيل.
- لا تنزع كابل USB أو بطاقة الذاكرة أثناء الطباعة.
- قد لا يمكنك تسجيل الصور الفوتوغرافية على أجهزة أخرى.



التوصيل بكمبيوتر

يشرح هذا الفصل كيفية التوصيل بالكمبيوتر باستخدام كابل USB للقيام بالعديد من الوظائف المختلفة.
✱ لتوصيل كابل USB بالكمبيوتر، ارجع إلى تعليمات تثبيت البرامج ومواصفات الكمبيوتر المتوفرة بأدناه.

متطلبات النظام

CyberLink DVD Suite

المتطلبات التالية يلزم أن تتوافق مع استخدام CyberLink DVD Suite

نظام التشغيل	Windows Vista أو Windows XP (Windows XP Service Pack 2)
وحدة المعالجة المركزية	يوصى بالتالي Intel® Pentium @ ٤, ٣.٢ GHz / AMD Athlon ٦٤FX GHz , ٢.٦GHz
RAM	٥١٢ ميجا بايت (واحد جيجا بايت وأكثر موصى بهم)
USB	USB2.0
الشاشة	درجة ألوان ١٠٢٤x١٦٠٢٤ bit-١٦ أو أعلى
معلومات	مستكشف انترنت ٥.٥ أو أحدث
الوسائط المدعمة	DVD-R/-RW أو DVD+R/+RW أو DVD-RAM أو CD-R/RW لأجهزة حرق DVD/CD المتوافقة، ارجع إلى موقع CyberLink على الانترنت: http://www.cyberlink.com/english/products/powerproducer comp_dvd_drive.jsp/
بطاقة فيديو	nVIDIA Geforce ٧٦٠٠ GT أو أعلى ATI X١٦٠٠ series أو أعلى

- يتم تحسين DVD Suite من أجل معالجات Intel Core 2 Duo ووحدات معالجة مركزية مع MMX, SSE, SSE2, 3DNow, وتكنولوجيا Intel.
- لا تتضمن المعلومات الخاصة بمتطلبات النظام بأن يعمل البرنامج الممنوح على جميع الحواسيب الشخصية التي يتوافر بها هذه المتطلبات.
- عند تثبيت برنامج متكامل لكشف التشفير، ربما تحدث أخطاء أثناء تشغيل CyberLink DVD Suite. احذف برنامج فك التشفير الموجود ثم قم بتثبيت هذا البرنامج.
- عند ظهور صور مشوهة أو لون مشوه على الشاشة، عند ذلك قم بتحديث نسخة مشغل الفيديو. يتوفر مشغل الفيديو بالصفحة الرئيسية الخاصة بجهة تصنيع بطاقة الصورة.
- لا تدعم أجهزة كمبيوتر ماكنتوش "DVD Suite".

تثبيت CyberLink DVD Suite

DVD Suite هو برنامج لسهولة تحرير ملفات الفيديو MPEG, AVI, وغيرها والصور الثابتة والمحتويات الأخرى الخاصة بإنشاء الأفلام.

قبل البدء:

قم بالخروج من أي برنامج آخر تقوم بتشغيله. (تأكد من أنه لا توجد أيقونات تطبيقات أخرى بشرط الحالة).

١. حمل سواقة اسطوانات المزقة بالكمبيوتر الشخصي.

• تظهر شاشة الإعداد خلال عدة ثواني.

وفي حالة عدم ظهور شاشة Setup (إعداد)، انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة CD-ROM في نافذة

"My Computer".

• انقر فوق "Install Now" (التثبيت الآن).

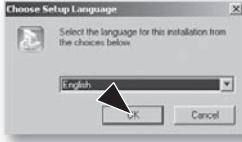
٢. اختر اللغة المطلوبة ثم انقر "OK".

٣. تظهر شاشة "CyberLink DVD suite install Shield Wizard".

• انقر "Next".

٤. تظهر شاشة "License Agreement".

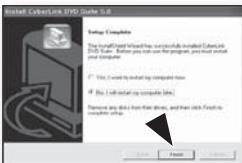
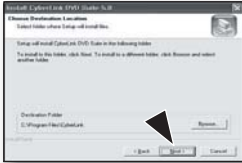
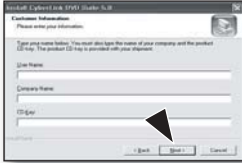
• انقر "Yes".



التوصيل بكمبيوتر

٥. تظهر شاشة "Customer Information".
- انقر "Next".

٦. تظهر شاشة "Choose Destination Location".
- اختر الموقع الذي تريد تثبيت البرنامج به.
- انقر "Next".

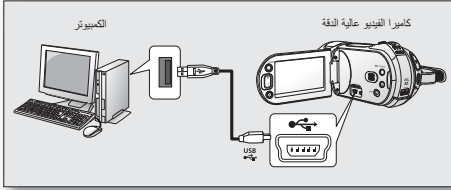


٧. تظهر شاشة "Setup status".
- يتم التثبيت بالترتيب التالي "Power Starter" ← "Power DVD" ← "Power Director" ← "Power Producer Template".
- انتظر للحظة حتى يتم الانتهاء من التثبيت وتظهر شاشة "Setup Complete".

٨. تظهر شاشة "Setup Complete".
- انقر "Finish".
- يتم إنشاء الأيقونة "CyberLink DVD Suite" على سطح المكتب.

- لو قمت بأداء تثبيت البرنامج المثبت بالفعل، فإن إلغاء التثبيت سوف يبدأ. في هذه الحالة، قم بأداء التثبيت مرة ثانية بعد الانتهاء من إلغاء التثبيت.
- يشير هذا الدليل إلى عملية تنصيب البرنامج والتوصيل بجهاز الحاسب الآلي الشخصي فقط. للمزيد من المعلومات عن البرنامج، ارجع إلى "Online help/Read me" الموجود على اسطوانة جهاز الفيديو من CyberLink.
- يمكن أن يحدث سقوط للإطار في شاشة المعاينة أثناء استخدام Power Producer.
- ورغم ذلك، لا يؤثر ذلك على أي صورة تم نسخها على اسطوانة DVD.

توصيل كابل USB



- لنسخ ملفات فيلم أو ملفات صورة على الكمبيوتر، قم بتوصيل كاميرا فيديو عالية الدقة بالكمبيوتر باستخدام كابل USB.
- ١. اضغط، "وصلة USB" على "تخزين كبير"، صفحة ٧٦
- ٢. صل كاميرا الفيديو عالية الدقة بالكمبيوتر باستخدام كابل USB.
- لا تستخدم القوة المفرطة عند إدخال أو إخراج كابل USB بمقبس USB.
- أدخل مقبس USB بعد التأكد من سلامة اتجاه الإدخال.
- استخدام كابل USB المرفق.

فصل كابل USB

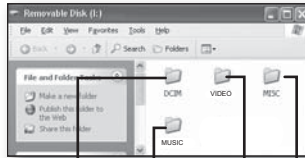
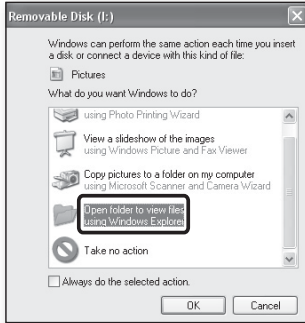
- افصل كابل USB أولاً ثم أغلق كاميرا فيديو عالية الدقة.
- بعد إتمام عملية إرسال البيانات، ينبغي فصل الكابل بالطريقة التالية:
- ١. انقر فوق أيقونة "Unplug or eject hardware" (فصل أو إخراج الجهاز) بشرط المهام.
- ٢. قم بتحديد "جهاز تخزين كبير USB" أو قرص USB "ثم انقر على زر "إيقاف".
- ٣. انقر على "OK" "موافق".
- ٤. افصل كابل USB من كاميرا فيديو عالية الدقة والكمبيوتر.



- يوصى باستخدام مهايئ التيار الكهربائي المتردد كمصدر إمداد الطاقة بدلاً من البطارية.
- عند توصيل كابل USB، يتسبب تشغيل أو إيقاف التشغيل كاميرا الفيديو في حدوث أعطال بالكمبيوتر.
- إذا قمت بفصل الكابل USB من الكمبيوتر أو كاميرا DVD أثناء التحويل، سوف يتوقف البث وقد تتلف البيانات.
- قد لا تعمل كاميرا الفيديو عالية الدقة بشكل سليم، إذا قمت بتوصيل كابل USB بالكمبيوتر عن طريق USB HUB أو توصيل الكابل بأجهزة USB أخرى في نفس الوقت. في حالة حدوث ذلك، قم بإزالة كافة أجهزة USB من جهاز الكمبيوتر وأعد توصيل كاميرا فيديو عالية الدقة.
- على أجهزة ماكنتوش، يمكنك أيضاً نقل البيانات من خلال توصيل كابل USB، ومع ذلك لا يتسبب برنامج CyberLink DVD في تالف المكونات المادية لأجهزة ماكنتوش.
- من المعروف أن كاميرات الفيديو عالية الدقة "HD" تعتبر نسيطة تخزين يمكن نقلها بأجهزة كمبيوتر ماكنتوش التي تستخدم نظام تشغيل ماكنتوش "Mac OS 10.3.6" أو أعلى والذي يدعم مقاييس السرعة العالية لكابل USB.

التوصيل بكمبيوتر

عرض محتويات وسائط التخزين



ملفات الصور الفوتوغرافية
ملفات الصوتيات
ملفات صور الأفلام
بيانات الضبط

١. حرك مفتاح **POWER** إلى أسفل لتشغيل كاميرا فيديو عالية الدقة.
 - قم بضبط "وصلة USB" على "تخزين كبير". - صفحة ٧٦
(يتم ضبطها على "تخزين كبير" من خلال الوضع الافتراضي عندما تشتري كاميرا الفيديو عالية الدقة.)
 - قم بتعيين وسائط التخزين المناسبة. - صفحة ٢٦
(إذا أردت التسجيل على بطاقة ذاكرة، فادخل بطاقة الذاكرة.)
٢. قم بتوصيل كاميرا فيديو عالية الدقة بالكمبيوتر مستخدماً كابل USB. - صفحة ٩٧
 - يظهر إطار القرص القابل للإزالة أو "Samsung" على شاشة الكمبيوتر بعد مرور لحظة واحدة.
 - سيظهر قرصين قابلين للنقل عندما يتم توصيل وصلة USB.
 - تكون الذاكرة المدمجة هي القرص الذي يتم تحديده أولاً من القرصين القابلين للإزالة التي يتم تسجيلها حديثاً في «جهاز الكمبيوتر». على سبيل المثال، عند تحديد القرص (F:) والقرص (G:) في جهاز الكمبيوتر الشخصي، يكون القرص (F:) والقرص (G:) هما الذاكرة المدمجة أو بطاقة الذاكرة على التوالي.
 - يمكنك اختيار نوع بطاقة الذاكرة المرغوب فيها.
 - حدد "فتح المجلدات لعرض الملفات باستخدام برنامج Windows Explorer" وانقر فوق "OK" (موافق).
٣. تظهر المجلدات الموجودة بوساط التخزين.
 - يتم تخزين أنواع الملفات المختلفة في مجلدات مختلفة.
 - لو أن إطار "Removable Disk" لم يظهر، تأكد من التوصيل (صفحة ٩٧) أو قم بأداء خطوات ١ و ٢.
 - وعندما لا يظهر القرص القابل للنقل بطريقة تلقائية، قم بفتح حافظه القرص القابل للنقل الخاصة بجهاز الحاسب الآلي الخاص بي.

بنية المجلدات والملفات على وسائط التخزين

- بنية الحافظة والملف المعدة للحفظ هي كما يلي:
- لا تقم بتغيير أو إزالة اسم المجلد أو الملف بشكل عشوائي. فقد يتسبب ذلك في عدم إمكانية تشغيله.
- يتم تحديد اسم الملف تبعاً لقاعدة تصميم نظام ملفات الكاميرا (DCF)

ملف تشكيل الصورة ①

وهو مكان تخزين بيانات ملفات الصورة مثل DPOF.

ملف صورة الفيلم (H.264) ②

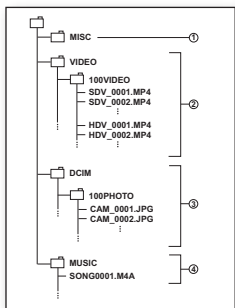
تكون صور الفيلم عالية الدقة بتنسيق HDV_####.MP4 وصور الفيلم ذات الدقة العادية بتنسيق SDV_####.MP4. يزداد رقم الملف تلقائياً عند إنشاء ملف صورة فيلم جديد. يمكن إنشاء حتى ٩٩٩ ملف في مجلد واحد. يتم إنشاء مجلد جديد عندما يتخطى عدد الملفات في المجلد ٩٩٩ ملف.

ملف صورة ③

كما هو في ملفات صور الفيلم، يزداد رقم الملف تلقائياً عند إنشاء ملف صورة فيلم جديد. أقصى حد لرقم الملف هو نفسه أقصى حد لملفات صورة فيلم. يخزن المجلد الجديد ملفات بداية من ١٠٠٠_CAM.JPG. يزداد اسم المجلد بترتيب كالتالي ١٠٠٠PHOTO ← ١٠١PHOTO وما إلى ذلك. يمكن إنشاء حتى ٩٩٩ ملف في مجلد واحد. يتم إنشاء مجلد جديد عندما يتخطى عدد الملفات في المجلد ٩٩٩ ملف.

ملف الموسيقى ④

يتم إصلاح ملف الصوت (SONG0001.M4A, Sampling Freq 48 kHz): المخزن في مجلد موسيقى MUSIC ليكون هو ملف الموسيقى التصويرية أثناء عرض شرائح الموسيقى.



التوصيل بكمبيوتر

تنسيق الصورة

صور الأفلام

- يتم ضغط صور الأفلام بتنسيق H.264. ويكون امتداد الملف "MP4".
- يكون حجم الصورة ١٩٢٠×١٠٨٠ (HD) أو ٧٢٠×٥٧٦ (SD) أو ٤٤٨×٣٣٦ (SD). = صفحة ٦٣
- صور الأفلام المضبوطة بدرجة وضوح ٥٠p/٥٧٦ بكسل ببطاقة [SD] وجودة صورة عادية تعرض على الشاشة بدرجة وضوح ٥٧٦×٢٥٠p بكسل ونسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣.

الصور الفوتوغرافية

- يتم ضغط الصور الفوتوغرافية بتنسيق JPEG (المجموعة المشتركة لخبراء التصوير الفوتوغرافي). ويكون امتداد الملف "JPG".
- يكون حجم الصورة ٢٤٤٨×٣٢٦٤ أو ٢٨٨٠×٢١٦٠ أو ٢٣٠٤×١٧٢٨ أو ٢٠٤٨×١٥٣٦ أو ١٤٤٠×١٠٨٠ أو ٦٤٠×٥٧٦. = صفحة ٦٣
- عند إنشاء الملف ٩٩٩ في المجلد ٩٩٩ (على سبيل المثال، يتم إنشاء MP4.٠٩٩٩_HDV في VIDEO ٩٩٩)، لا يمكن إنشاء مجلد جديد بعد ذلك. يتم ضبط "رقم الملف" على "إعادة الضبط" في هذا الوقت.
- يمكن تعديل اسم الملف / المجلد الموجود في بطاقة الذاكرة باستخدام الكمبيوتر. قد لا تتعرف كاميرا فيديو عالية الدقة على الملفات التي تم تعديلها.



نقل الملفات من كاميرا فيديو عالية الدقة إلى الكمبيوتر

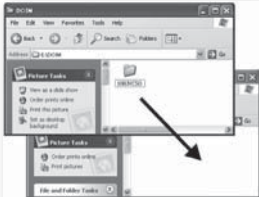
يمكنك نسخ صور الأفلام والصور الفوتوغرافية إلى الكمبيوتر وتشغيلها.

١. قم بتنفيذ هذا الإجراء في "Viewing the contents of storage media"

- (عرض محتويات وسائط التخزين). = صفحة ٩٨
- تظهر المجلدات الموجودة بوساط التخزين.
- قم بإنشاء مجلد جديد ثم أدخل اسماً للمجلد وانقر نقراً مزدوجاً فوقه.
- حدد المجلد الذي تريد نسخه ثم اسحبه وأسقطه في مجلد الوجهة.
- يتم نسخ المجلد من وسائط التخزين (بطاقة ذاكرة (كل الطرز) أو ذاكرة مدمجة إلى الكمبيوتر.

٢. من أجل تشغيل الصور التي تم نسخها على جهاز الكمبيوتر الشخصي = صفحة ١٠١

استخدم البرنامج المرفق لتشغيل صور الفيلم على الكمبيوتر. صور الأفلام المسجلة على كاميرا الفيديو عالية الدقة قد لا يتم تشغيلها بواسطة برامج أخرى.



قم بتشغيل ملفات الفيديو على جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك

يمكنك تركيب Cyberlink DVD Suite (صفحة ٩٥-٩٦) بجهاز الكمبيوتر الخاص بك على نسخ وتشغيل ملفات الفيديو الخاصة بك على نحو بسيط. استمتع بجودة عالية للرسومات المرئية وأصوات عروض الفيديو على شاشة جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك.

البرامج المتوفرة بمجموعة "DVD Suite Package"

يمكنك تشغيل وتحرير ونسخ اسطوانة "DVD" باستخدام برامج سوفت وير "DVD Suite" التالية:

- CyberLink PowerDVD: يقوم هذه البرنامج بتشغيل ملفات الفيديو المسجلة على كاميرا "HD" عالية الدقة الخاصة بك.
- Power Director: يقوم هذا البرنامج بتحرير ملفات الفيديو المنسوخة على الكمبيوتر الشخصي الخاص بك.
- Power Producer: يقوم هذا البرنامج بنسخ ملفات الفيديو المنسوخة على الكمبيوتر الشخصي الخاص بك.



- لا يعمل برنامج "DVD Suite" على أجهزة كمبيوتر ماكنتوش.
- لمزيد من التفاصيل حول استخدام البرامج المتضمنة بحزمة برنامج "DVD Suite"، ارجع إلى "Online help/Readme" (التعليمات/اقرأ عني) المتوفرة بالاسطوانة المدمجة للبرنامج.

لتشغيل ملفات الفيديو الواردة بقائمة التشغيل

إبدأ بتشغيل برنامج "CyberLink Power DVD" لتشغيل ملفات الفيديو المسجلة على كاميرا "HD" عالية الدقة المثبتة بجهاز الكمبيوتر الخاص بك.



4. في اللوحة اليسرى من النافذة، اختر مجلد به ملفات فيديو.
- تظهر ملفات الفيديو المحفوظة بالمسار المختار بالجزء الأيمن من الشاشة.



5. قم باختيار وإضافة ملفات الفيديو المرغوب فيها إلى قائمة التشغيل وانقر على رمز "Save List" (قائمة حفظ) لحفظ هذه الملفات بقائمة التشغيل الخاصة بك.
- قم باختيار ملفات الفيديو المحفوظة بـ "Playlist" (قائمة التشغيل).

6. انقر على رمز "OK" (موافق).
- يقوم برنامج "PowerDVD" بتشغيل ملفات الفيديو.

1. انقر على رمز "CyberLink DVD Suite" الموجود على سطح المكتب.

- يمكنك اختيار البرامج الموجود بقائمة ابدأ، إذا لم يكن الرمز موجود على سطح المكتب.
- تظهر شاشة "CyberLink DVD Suite" (حزمة)



2. في قائمة "Movie Player" (مشغل الأفلام)، اختر "Watch a" (مشاهدة فيلم AVCHD movie أو "Watch a DVD" (مشاهدة فيلم DVD).movie). تظهر شاشة قائمة التحكم "PowerDVD"

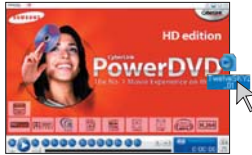


3. انقر أيقونة (📁) واختر "Open media files". (فتح ملفات الوسائط).
- تظهر نافذة "Edit" (قم بتعديل قائمة التشغيل).

التوصيل بكمبيوتر

قم بالسحب والإسقاط بغرض التشغيل السهل.

قم بسحب وإسقاط ملف الفيديو على نحو مباشر بالشاشة الرئيسية لبرنامج "PowerDVD" وسوف يقوم البرنامج على الفور بتشغيل الملف! يمكنك تشغيل كل ملفات الفيديو بتنسيق الملفات الذي يدعمه برنامج "PowerDVD" وقائمة التشغيل

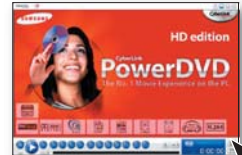
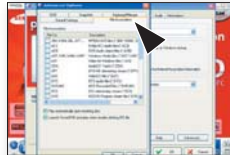
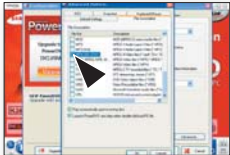


1. انقر على رمز "CyberLink DVD Suite" الموجود على سطح المكتب.
 - يمكنك اختيار البرامج الموجود بقائمة ابدأ، إذا لم يكن الرمز موجود على سطح المكتب.
 - تظهر شاشة "CyberLink DVD Suite" (حزمة CyberLink DVD Suite) في قائمة "Movie Player" (مشغل الأفلام)، اختر "Watch a AVCHD movie" (مشاهدة فيلم AVCHD) أو "Watch a DVD movie" (مشاهدة فيلم DVD).
 - تظهر شاشة قائمة التحكم "PowerDVD".
2. افتح المجلد الذي يحتوي على ملفات الفيديو.
 - قلص حجم المجلد ليتلائم مع وظائف السحب والإسقاط.
3. انقر على ملف الفيديو المطلوب، قم بسحبه على شاشة قائمة التحكم لبرنامج «PowerDVD»، ثم قم بإسقاطه.
4. يبدأ برنامج "PowerDVD" في تشغيل الملف.

إعداد تنسيق ملف "MP4" لتشغيل الصوت

في حالة ضبط تنسيق 'MP4' باعتباره ملف تشغيل صوت، يتم تشغيل ملفات الفيديو مباشرة عند اختيارها.

1. انقر أيقونة (MP4) في شاشة قائمة التحكم في PowerDVD.
2. انقر على علامة جدول "Advanced" (متقدم) في نافذة "Configuration" (التوصيف).
3. انقر على علامة جدول "File Association" (مجموعة الملفات).
 - تظهر قائمة مجموعة الملفات.
4. قم باختيار تنسيقات "MP4;DIV;DIVX." وانق على زر "موافق".



الصيانة ومعلومات إضافية

الصيانة

إن كاميرا فيديو عالية الدقة الخاصة بك هي منتج ذي تصميم متميز وصناعة فائقة ويجب استخدامها بحرص. ستفيدك الاقتراحات التالية في استيفاء أي التزامات بالضمان وتتيح لك الاستمتاع بهذا المنتج لعدة سنوات.

- للمحافظة على كاميرا فيديو عالية الدقة، اطفئ كاميرا فيديو عالية الدقة.
- قم بإزالة البطارية ومهايئ التيار الكهربائي المتردد. — صفحة ١٦، ١٣
- قم بإزالة بطاقة الذاكرة. — صفحة ٢٧

محاذير عند التخزين

- لا تترك كاميرا فيديو عالية الدقة في مكان تصل درجة حرارته إلى درجة عالية لفترة طويلة من الوقت: فدرجة الحرارة داخل وسائل النقل المغلقة وخزانات الحقائب قد تكون شديدة السخونة في فصول الصيف. وإذا تركت كاميرا فيديو عالية الدقة في مثل هذه الأماكن، يمكن أن يحدث لها عطل أو يمكن أن يتلف الهيكل الخارجي لها. لا تعرض كاميرا فيديو عالية الدقة إلى أشعة الشمس المباشرة أو تضعها بالقرب من سخان.
- لا تخزن كاميرا فيديو عالية الدقة في مكان حيث تكون الرطوبة عالية أو الأتربة كثيرة: فقد تؤدي الأتربة بداخل الكاميرا إلى حدوث عطل بها. وفي حالة ارتفاع معدل الرطوبة، يمكن أن تصبح العدسة متسخة ولا يمكن أن تعمل كاميرا الفيديو عالية الدقة. يوصى أن تضع كاميرا فيديو عالية الدقة في صندوق من مادة السيليكا عند تخزينها في خزانة أو ما إلى ذلك.
- لا تخزن كاميرا فيديو عالية الدقة في الأماكن المعرضة إلى المغناطيسية الشديدة أو الاهتزازات القوية: فقد يؤدي ذلك إلى حدوث أعطال بها.
- قم بفصل البطارية من كاميرا فيديو عالية الدقة ووضعها في مكان بارد وجاف: ترك البطارية ملحقة أو مخزنة في درجة حرارة عالية قد يقلل من عمرها الافتراضي.

تنظيف كاميرا الفيديو عالية الجودة

قبل التنظيف، قم بإيقاف تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة وأخرج البطارية ومهايئ التيار المتردد.

- تنظيف الجزء الخارجي
 - امسح برفق باستخدام قطعة قماش جافة وملساء. لا تضغط بقوة أثناء التنظيف وامسح السطح برفق.
 - لا تستخدم البنزين أو التتر عند التنظيف الكاميرا. يمكن أن يتساقط طلاء الجزء الخارجي أو يتلف سطح الهيكل.
- لتنظيف شاشة LCD
 - امسح برفق بقطعة قماش جافة ناعمة. احرص على عدم إتلاف الشاشة.
- تنظيف العدسة،
 - استخدم نافخ الهواء الاختياري لإزالة الأتربة والأجسام الصغيرة الأخرى. لا تمسح العدسة بملابسك أو بأصابعك. إذا لزم الأمر، امسح برفق باستخدام ورق تنظيف العدسات.
 - قد يتكون اتساخ في حالة ترك العدسة دون تنظيف.
 - إذا ظهرت العدسة معتمة أكثر من ذي قبل، فأوقف تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة واطررها لمدة ساعة تقريباً.

الصيانة ومعلومات إضافية

معلومات إضافية

وسائط التخزين

- تأكد من اتباع الإرشادات بإدناه لمنع حدوث عطب أو تلف بالبيانات المسجلة.
- لا تثني أو تسقط وسائط التخزين، أو تعريضها للضغط مكثف أو هزات أو اهتزازات قوية.
- لا ترش وسائط التخزين بالماء.
- لا تستخدم أو تستبدل أو تخزن وسائط التخزين في أماكن معرضة للكهرباء الساكنة أو التشويش الكهربائي.
- لا تغلق طاقة الكاميرا أو تزيل البطارية أو مهبط التيار الكهربائي المتردد أثناء التسجيل أو التشغيل أو بطريقة أخرى عند إدخال وسائط التخزين.
- لا تجعل وسائط التخزين قريبة من أجسام ذات مجال مغناطيسي شديد أو من أجسام تشع موجات كهرومغناطيسية.
- لا تخزن وسائط التخزين في أماكن ذات درجة حرارة أو رطوبة عالية.
- لا تلمس الأجزاء المعدنية.
- انسخ الملفات المسجلة إلى الكمبيوتر. لن تقع المسؤولية على شركة Samsung في حالة أي فقدان للبيانات. (يوصى بنسخ البيانات إلى الكمبيوتر أو أي وسائط أخرى بغرض التخزين.)
- لن تعمل وسائط التخزين على نحو سليم في حالة حدوث عطل بالكاميرا. شركة سامسونج لن تقدم أية تعويضات في حالة فقدان أية محتويات.
- راجع صفحات ٢٦-٣٠ لمزيد من التفاصيل.

شاشة LCD

- لتجنب حدوث تلف شاشة LCD
- لا تقم بدفعها بعنف أو تطرق بها أي شيء.
- لا تقم بوضع الكاميرا بحيث تكون شاشة LCD للأسفل.
- لتطيل العمر الافتراضي للخدمة، تجنب مسحها بقمم خشن.
- تعرف على الظاهرة التالية لاستخدام شاشة LCD. لا توجد أعطال.
- قد تزداد حرارة السطح حول شاشة LCD أثناء استخدام الكاميرا.
- في حالة ترك الطاقة مفتوحة لفترة طويلة، فإن السطح حول شاشة LCD يصبح ساخناً.

البطارية

البطارية المرفقة هي بطارية ليثيوم أيون. قبل استخدام البطارية المرفقة أو بطارية أخرى، يرجى التأكد من المحاذير التالية:

• لتجنب الأخطار

- لا تقم بحرقها.
- لا تسمح بحدوث دائرة قصر للأطراف. وعند النقل، قم بحمل البطارية في حقيبة من البلاستيك.
- لا تقم بالتعديل أو الفك.
- لا تعرض البطارية إلى درجة حرارة تتجاوز ٦٠ درجة مئوية، إذ أن ذلك قد يتسبب في الزيادة المفرطة لدرجة حرارة البطارية أو انفجارها أو اشتعالها.
- لتجنب حدوث تلف ولتتمديد العمر الافتراضي للخدمة
 - لا تعرضها لاصطدام.
 - يتم الشحن في جو لا تتعدى فيه درجات الحرارة الدرجة المسموح بها في الجدول بأدناه.
 - البطارية المثبتة من نوع بطاريات ذات التفاعلات الكيميائية - لذا فإن درجات الحرارة الباردة تساعد على إبطال التفاعلات الكيميائية، في حين أن درجات الحرارة الأدفأ تعوق استكمال عملية الشحن.
 - التخزين في مكان بارد وجاف. التعرض الزائد لدرجات الحرارة المرتفعة يزيد من تفريغ الشحن الطبيعي ويقلل من العمر الافتراضي للخدمة.
 - اشحن البطارية بالكامل لمدة ٦ ساعات على الأقل عند تخزين البطارية لفترة طويلة.
 - نزع الشاحن أو الوحدة المشحونة بالطاقة في حالة عدم الاستخدام، حيث أن بعض الأجهزة تحتفظ بالتيار حتى عند غلقها.
- لو أنبوصى باستخدام بطاريات **Samsung** الأصلية مع هذه الكاميرا. استخدام أنواع أخرى من البطارياتغير نوع سامسونج يمكن أن يؤدي إلى دوائر شحن كهربائية داخلية.
- من الطبيعي أن يكون غلاف البطارية دافئ بعد الشحن، أو بعد الاستخدام.

• مواصفات متوسط الحرارة

- الشحن: من ١٠ درجة مئوية إلى ٣٥ درجة مئوية (من ٥٠ درجة فهرنهايت إلى ٩٥ درجة فهرنهايت)
- تشغيل: من صفر درجة مئوية إلى ٤٠ درجة مئوية (من ٣٢ درجة فهرنهايت إلى ١٠٤ درجة فهرنهايت)
- تخزين: من -٢٠ درجة مئوية إلى ٦٠ درجة مئوية (من -٤ درجة فهرنهايت إلى ١٣٢ درجة فهرنهايت)
- تطول فترة الشحن بانخفاض درجات الحرارة.
- راجع صفحات ١٥-١٦ لمزيد من التفاصيل.

عند شحن البطارية المدمجة القابلة لإعادة الشحن

تحتفظ كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة ببطارية مسبقة التركيب قابلة لإعادة الشحن لتحتفظ بالوقت والتاريخ والإعدادات الأخرى حتى عند إيقاف التشغيل. دائمًا تكون البطارية مسبقة التركيب القابلة للشحن مشحونة أثناء توصيل كاميرا فيديو عالية الدقة بالمنفذ الحائطي عن طريق مهايي التيار الكهربائي المتردد أو حينما تكون البطارية مرفقة. يتم التفريغ الكامل للبطارية القابلة للشحن في غضون ستة أشهر لو تستخدم الكاميرا على الإطلاق. استخدم الكاميرا عند شحن البطارية المسابق تركيبها القابلة لإعادة الشحن.

مع ذلك، حتى لو أن البطارية مسبقة التركيب القابلة للشحن لم تكن مشحونة، فإن تشغيل الكاميرا لن يتأثر طالما أنك لا تسجل بيانات.

الصيانة ومعلومات إضافية

استخدام كاميرا الفيديو خارج البلاد

- لكل دولة أو منطقة الأنظمة الكهربائية واللونية الخاصة بها.
- قبل استخدام كاميرا الفيديو عالية الدقة خارج البلاد، يرجى مراجعة البنود التالية.
- مصادر الطاقة
- مهايئ التيار الكهربائي المتردد المزود للكاميرا وأن مجموعة الفولتات الآلية للخصائص في التيار المتردد تتراوح بين ١٠٠ فولت إلى ٢٤٠ فولت. يمكنك استخدام كاميرا فيديو عالية الدقة في أي بلد/منطقة باستخدام مهايئ التيار الكهربائي المتردد المرفق بالكاميرا فيما بين ١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت ومعدل من ٦٠/٥٠ هيرتز.
- استخدم أي مهايئ تيار متردد متاح في الأسواق، عند الضرورة، حسب تصميم مقبس الحائط.
- مشاهدة الصور المسجلة بالدقة العالية (HD) في الدول/المناطق التي يتم فيها دعم نظام ٥٠٠/١٠٨٠، يمكنك مشاهدة الصور بنفس دقة الصورة العالية (HD) مثل الصور المسجلة. تحتاج إلى تلفاز يستند إلى نظام PAL ومتوافق مع الدقة ٥٠٠/١٠٨٠ (أو شاشة) مع توصيل كابل HDMI أو كابل المكون.
- مشاهدة الصور المسجلة بالدقة العادية (SD) لعرض الصور المسجلة بدقة عرض SD (دقة عرض قياسية)، تحتاج إلى تلفزيون يعمل بنظام PAL يحتوي على مقابس مدخل صوت وصوره وكابل مكون أو كابل Multi-AV متصل.
- حول أنظمة ألوان التلفاز
- تعتمد كاميرا الفيديو هذه على نظام PAL. إذا كنت تريد عرض التسجيلات على جهاز تلفزيون أو نسخها إلى جهاز خارجي، فلا بد أن يكون هذا التلفزيون أو الجهاز معتمد على نظام PAL ويحتوى على مقابس Audio/Video المناسبة. وإلا فيجب استخدام جهاز منفصل لضغط تنسيق الفيديو (محول تنسيق PAL-NTSC).

البلاد/المناطق المتوافقة مع PAL

أستراليا، النمسا، بلجيكا، بلغاريا، الصين، دول الكومنولث المستقلة، جمهورية التشيك، الدنمارك، مصر، فنلندا، فرنسا، ألمانيا، اليونان، بريطانيا العظمى، هولندا، هونج كونج، المجر، الهند، إيران، العراق، الكويت، ليبيا، ماليزيا، موريشيوس، النرويج، رومانيا، المملكة العربية السعودية، سنغافورة، جمهورية سلوفاكيا، أسبانيا، السويد، سويسرا، سوريا، تايلاند، تونس، إلى آخره.

البلاد/المناطق المتوافقة مع NTSC

جزر الباهاما، كندا، أمريكا الوسطى، اليابان، كوريا، المكسيك، الفلبين، تايلوان، الولايات المتحدة الأمريكية، إلى آخره. يمكنك إجراء تسجيلات باستخدام كاميرا فيديو عالية الدقة وعرض الصور على الشاشة من أي مكان في العالم.



استكشاف الأخطاء وإصلاحها

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

قبل الاتصال بمركز الخدمة المعتمد التابع لشركة Samsung، قم بإجراء عمليات الفحص البسيطة التالية. فقد توفر لك الوقت وتكلفة مكالمة غير ضرورية.

المؤشرات والرسائل التحذيرية

البطارية

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
الشحن منخفض	-	البطارية غير مشحونة تقريبًا.	• استبدلها ببطارية مشحونة أو قم بتوصيلها بمهbay التيار الكهربائي المتعدد AC.
بطارية ضعيفة قم بتوصيل مهbay تيار متردد وحاول مرة ثانية	-	وظائف الحذف والنسخ والنقل لا تعمل نتيجة نفاد البطارية.	• استبدلها ببطارية مشحونة أو قم بتوصيلها بمهbay التيار الكهربائي المتعدد AC.
تحقق من سلامة هذه البطارية	-	لا يمكن للبطارية اجتياز فحص السلامة.	• حقق من سلامتها وقم بتغييرها بوحدة جديدة. • يوصى باستخدام بطاريات Samsung الأصلية مع هذه الكاميرا.

وسائط التخزين

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
الذاكرة ممتلئة		لا توجد مساحة كافية للتسجيل على الذاكرة المدمجة.	• احذف الملفات غير الضرورية من الذاكرة المدمجة. • احتفظ بنسخة احتياطية من الملفات على الكمبيوتر أو وسائط تخزين أخرى واحذف الملفات. • استخدم بطاقة الذاكرة
لا توجد بطاقة ذاكرة		لم يتم إدخال بطاقة في فتحة بطاقة الذاكرة.	• أدخل بطاقة ذاكرة. • استخدم بطاقة الذاكرة المدمجة.
البطاقة ممتلئة		لا توجد مساحة كافية للتسجيل ببطاقة الذاكرة.	• احذف الملفات غير الضرورية من بطاقة الذاكرة. • احتفظ بنسخة احتياطية من الملفات على الكمبيوتر أو وسائط تخزين أخرى واحذف الملفات. • استخدم الذاكرة المدمجة. • قم بتغيير بطاقة الذاكرة بوحدة أخرى بها مساحة كافية.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
بطاقة مغلقة		تم ضبط لسان الحماية في بطاقة SD أو SDHC على مغلق.	يتم تشغيل الحماية.
غير معروف	-	لا يمكن التعرف على بطاقة الذاكرة في حالة حدوث خطأ بالبطاقة أو عدم تهيئتها أو عدم دعمها.	أدخل بطاقة الذاكرة المناسبة التي تضم نسق الملفات المدعوم.
خطأ بالبطاقة		توجد بعض المشكلات في بطاقة الذاكرة ولا يمكن التعرف عليها.	أبدل بطاقة الذاكرة بأخرى جديدة .
غير مهياة!		لم تتم تهيئة بطاقة الذاكرة.	قم بتهيئة بطاقة الذاكرة باستخدام عنصر القائمة.
تنسيق غير مدعوم		لا يوجد دعم لصيغة الصورة في هذه الكاميرا. يتم تسجيل الصور في صيغة مختلفة من جهاز آخر.	- لا يوجد دعم لصيغة الصورة. قم بفحص الملف الذي تم دعمه. - صفحة ١٠٠ - قم بتهيئة بطاقة الذاكرة باستخدام عنصر القائمة.
بطاقة غير مدعومة		بطاقة الذاكرة غير مدعومة في هذه الكاميرا.	قم بتغيير بطاقة الذاكرة التي وصينا بها.
بطاقة بطيئة السرعة سرعة بطاقة بطيئة. نرجو التسجيل بجودة أقل.	-	لا يوجد في بطاقة الذاكرة أداء كاف للقيام بالتسجيل.	- تسجيل الأفلام بجودة أقل. - قم بتغيير بطاقة الذاكرة من أجل زيادة السرعة. صفحة ٢٧

التسجيل

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
خطأ بالكتابة	-	تحدثت بعض المشكلات أثناء كتابة البيانات على وسائط التخزين.	تهيئة وسائط التخزين باستخدام عنصر القائمة بعد حفظ نسخة احتياطية من الملفات الهامة على جهاز الكمبيوتر أو جهاز تخزين آخر.
اترك EASY.Q	-	لا يمكنك تشغيل بعض الوظائف يدويًا عند تنشيط EASY.Q.	حرر وظيفة EASY.Q.
استعادة البيانات...	-	لم يتم إنشاء الملف بشكل طبيعي.	- انتظر حتى انتهاء استعادة البيانات. - لا تطفئ الكاميرا أبدًا وتخزج بطاقة الذاكرة أثناء التسجيل.

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
وحدة تحكم عن بعد نشطة		وظيفة التحكم عن بعد مغلقة.	• اضبط وظيفة "Remote" (التحكم عن بعد) على "On" (تشغيل).
عدد ملفات الفيديو مكتمل. يتعذر تسجيل فيديو.	-	وصل عدد المجلدات والملفات إلى الحد الأقصى له ولا يمكنك التسجيل.	• يتم ضبط "File No" (رقم الملف) على "Reset" (إعادة الضبط).
عدد ملفات الصور مكتمل. يتعذر التقاط صورة.	-	وصل عدد المجلدات والملفات إلى الحد الأقصى له ولا يمكنك التقاط صورة.	• يتم ضبط "File No" (رقم الملف) على "Reset" (إعادة الضبط).

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
لا توجد مساحة كافية في الذاكرة*	-	لا يمكن القيام بوظائف تعديل الملفات حيث أن المساحة المتبقية من الذاكرة المدمجة غير كافية.	• احذف الملفات غير الضرورية من وسائط التخزين. • احتفظ بنسخة احتياطية من الملفات على الكمبيوتر أو وسائط تخزين أخرى واحذف الملفات.
لا توجد مساحة كافية في البطاقة	-	لا يمكن القيام بوظائف تعديل الملفات حيث أن المساحة المتبقية من بطاقة الذاكرة غير كافية.	• احذف الملفات غير الضرورية من وسائط التخزين. • احتفظ بنسخة احتياطية من الملفات على الكمبيوتر أو وسائط تخزين أخرى واحذف الملفات.
تنسيق مختلف	-	- لا يمكن القيام بوظيفة الدمج حيث أن تنسيق الملفين مختلف. - هناك ملف تريد إضافته لقائمة التشغيل ولكن تنسيقه مختلف عن قائمة التشغيل التي اخترتها.	- لا يمكن دمج ملفين لكل منهما تنسيق تسجيل مختلف. - لا يمكن إضافة ملف لقائمة التشغيل المختارة له تنسيق تسجيل مختلف.
خطأ قراءة	-	تحدث بعض المشكلات أثناء قراءة البيانات من وسائط التخزين.	• تهيئة وسائط التخزين باستخدام عنصر القائمة بعد حفظ نسخة احتياطية من الملفات الهامة على جهاز الكمبيوتر أو أي جهاز تخزين آخر.

الرسالة	رمز	يوضح أن...	الإجراء
فشل توصيل الطابعة "USB توصيل" تغيير	-	تحدثت بعض المشكلات أثناء توصيل واجهة USB بالطابعة.	- افحص كابل USB. - حاول مرة ثانية إجراء التوصيل كما هو موضح. - اضبط "USB Connect" (وصلة USB) على "Mass Storage" (لتخزين الكبير).
فشل توصيل USB "USB توصيل" تغيير	-	تحدثت بعض المشكلات أثناء توصيل واجهة USB بالكمبيوتر.	- افحص كابل USB. - حاول مرة ثانية إجراء التوصيل كما هو موضح. - اضبط "USB Connect" (وصلة USB) على "PicBridge".
خطأ حبر	-	يوجد بعض المشاكل بعلبة الحبر.	- تحقق من علبة الحبر. - ضع علبة حبر جديدة.
خطأ ورق	-	يوجد بعض المشاكل بالورق.	افحص الورق الموجود في الطابعة. في حالة عدم وجود ورق، أدخل ورقًا.
خطأ ملف	-	يوجد بعض المشاكل بالملف.	- كاميرا الفيديو عالية الدقة لا تدعم تنسيق هذا الملف. - حاول مع ملف آخر مسجل على كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك.
خطأ بالطابعة	-	يوجد بعض المشاكل بالطابعة.	- قم بفتح وغلق الطابعة. - اتصل بمركز الخدمة التابع لجهة تصنيع الطابعة.
خط طباعة	-	تحدثت بعض المشاكل أثناء الطباعة.	لا تنزع مصدر الطاقة أو تخرج بطاقة الذاكرة أثناء الطباعة.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

في حالة وجود تكاثف للندى، ضعها جانباً لفترة قبل استخدامها.



ما هو تكاثف الندى؟

يحدث تكاثف الندى عند نقل كاميرا الفيديو عالية الدقة إلى مكان تختلف فيه درجة الحرارة بشكل ملحوظ عن سابقه. تكاثف الندى على العدسات الخارجية والداخلية لكاميرا فيديو عالية الدقة وعلى عدسات العكس. عند حدوث ذلك، قد يؤدي ذلك إلى تعطل أو تلف كاميرا الفيديو عالية الدقة عند استخدام الجهاز وتشغيله أثناء تكاثف الندى.

ما الذي يمكنني عمله؟

- قم بإيقاف التشغيل وافصل البطارية، واتركها في مكان جاف لمدة تتراوح من ساعة إلى ساعتين قبل استخدامها.
- متى يحدث تكاثف الندى؟

عند تغيير موقع الجهاز إلى مكان حرارته مرتفعة عن المكان السابق أو عند استخدامه في مكان حار فجأة، فإن ذلك يسبب التكاثف.

- عند التسجيل بالخارج في الطقس البارد أثناء الشتاء ثم استخدامه في مكان مغلق.

- عند التسجيل بالخارج في طقس حار بعد البقاء في مكان مغلق أو داخل سيارة بها مكيف هواء.

لاحظ قبل إرسال كاميرا الفيديو لإصلاحها.

- في حالة عدم قدرة هذه التعليمات على حل المشكلة الخاصة بك، اتصل بأقرب مركز معتمد تابع لشركة Samsung.

وفقاً لطبيعة المشكلة، قد تحتاج إلى تهيئة الذاكرة المدمجة أو استبدالها وحذف البيانات.

أحرص على حفظ نسخة احتياطية من البيانات على جهاز الكمبيوتر الخاص بك قبل إرسال كاميرا الفيديو الخاصة بك للإصلاح.

لا يمكن أن تتحمل Samsung مسؤولية فقدان البيانات الخاصة بك.

❖ في حالة عدم قدرة هذه التعليمات على حل المشكلة الخاصة بك، اتصل بأقرب مركز معتمد تابع لشركة Samsung.

الأعراض والحلول

الطاقة

الغرض	الشرح/الحل
لا يتم تشغيل كاميرا الفيديو عالية الدقة.	- قد لا تكون البطارية مركبة على نحو سليم بكاميرا الفيديو عالية الدقة. أدخل البطارية في كاميرا الفيديو عالية الدقة. - قد تكون البطارية المركبة فارغة الشحن. اشحن البطارية أو استبدلها بأخرى مشحونة. - في حالة استخدام مهايي تيار كهربى متردد، تأكد من توصيله بمنفذ التيار بالحايط على نحو سليم.
الكاميرا تتوقف تلقائيًا.	- هل خاصية "إيقاف تلقائي" تم ضبطها على "٥ دقائق"؟ لو لم يتم الضغط على أي زر لمدة خمسة دقائق، فإن كاميرا الفيديو عالية الدقة سوف تغلق تلقائيًا وضع ("إيقاف تلقائي"). لتعطيل هذا الخيار، قم بتغيير إعداد "إيقاف تلقائي" إلى "إغلاق" - صفحة ٧٥. - البطارية على وشك النفاذ. اشحن البطارية أو استبدلها بأخرى مشحونة.
تعذر إيقاف تشغيل الكاميرا.	قم بإزالة البطارية أو افصل مهايي التيار الكهربى المتردد، ثم أعد توصيل مصدر إمداد الطاقة إلى كاميرا الفيديو مرة أخرى قبل تشغيلها.
يفرغ شحن البطارية سريعًا.	- درجة الحرارة منخفضة للغاية. - البطارية ليست مشحونة تمامًا. أعد شحن البطارية مرة أخرى. - انتهى العمر الافتراضى للبطارية ولا يمكن إعادة شحنها. استخدم بطارية أخرى.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

العروض

الشرح/الحل	العرض
قد يحدث ذلك عند تسجيل إحدى الصور أو عرضها بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩ على شاشة تلفاز بنسبة عرض إلى ارتفاع ٤:٣ أو العكس. للحصول على مزيد من التفاصيل، انظر مواصفات العرض - صفحة ٤٧.	تعرض شاشة التلفاز أو شاشة LCD صورًا مشوهة أو تظهر بها أشرطة بأعلى/أسفل الشاشة أو أقصى اليسار/اليمين.
كاميرا الفيديو عالية الدقة في وضع العرض التوضيحي. إذا كنت تريد مشاهدة صورة العرض التوضيحي، قم بتغيير الإعداد "عرض توضيحي" إلى "إيقاف". - الصفحة ٧٩	ظهور صورة غير معروفة على شاشة LCD.
يظهر مؤشر أو رسالة تحذيرية على الشاشة. - صفحات ١٠٧ ~ ١١٠	ظهور مؤشر غير معروف على الشاشة.
يحدث ذلك في حالة قيامك بفصل مهائلي التيار الكهربائي المتردد أو إزالة البطارية قبل إيقاف تشغيل الكاميرا.	بقاء الصورة على شاشة LCD.
- البيئة المحيطة ساطعة للغاية. اضبط سطوع شاشة LCD وزاويتها. - استخدام وظيفة محسن LCD	تبدو الصور على شاشة LCD داكنة.

التسجيل

الشرح/الحل	العرض
- اضغط على زر MODE لضبط الفيلم () - صفحة ١٧. - لا يوجد مساحة خالية كافية للقيام بعملية التسجيل على وسائط الذاكرة. - قم بالفحص للتأكد من أن بطاقة الذاكرة مدمجة أو أن لسان الحماية مغلق ضد النسخ.	لا يؤدي ضغط زر بدء/إيقاف التسجيل إلى بدء التسجيل.
- يتم حساب وقت التسجيل المقدر من خلال بعض المراجع. - عند قيامك بتسجيل صور جسم يتحرك بسرعة، قد يقل وقت التسجيل الفعلي.	وقت التسجيل الفعلي أقل من وقت التسجيل المقدر.

الشرح/الحل	العرض
- لا توجد مساحة كافية لمزيد من التسجيل على وسائط التخزين. قم بحفظ نسخة احتياطية من الملفات الهامة على جهاز الكمبيوتر وقم بتهيئة وسائط التخزين أو حذف الملفات غير الضرورية. - في حالة قيامك بتسجيل الملفات أو حذفها بشكل متكرر ، يؤدي ذلك إلى تدهور أداء وسائط التخزين. وفي هذه الحالة، قم بتنسيق وسائط التخزين مرة ثانية. - عند استخدام بطاقة بسرعة كتابة منخفضة، توقف كاميرا فيديو عالية الدقة تسجيل صور الأفلام تلقائياً ثم تظهر مائلة على شاشة LCD.	يتوقف التسجيل تلقائياً.
ولا يعد ذلك عيباً بها.	عند تسجيل صور جسم يصدر ضوءاً ساطعاً، تظهر خطوط رأسية.
ولا يعد ذلك عيباً بالكاميرا.	عند تعرض الشاشة لأشعة الشمس المباشرة أثناء التسجيل، يتحول لون الشاشة إلى اللون الأحمر أو الأسود في الحال.
يكون إعداد "التاريخ/الوقت" معيّنًا على "إيقاف" قم بضبط "التاريخ/الوقت" على تشغيل. ٧٢	لا يظهر التاريخ/الوقت أثناء التسجيل.
- قم بضبط الكاميرا على وضع الصور. ١٧ - افتح قفل لسان الحماية ضد الكتابة الخاص بطاقة الذاكرة في حالة إدخالها بالكاميرا. - وسائط التخزين ممتلئة. استخدم بطاقة ذاكرة جديدة أو قم بتهيئة وسائط التخزين. ٧٤ - احذف الصور غير الضرورية. ٨٩	لا يمكنك تسجيل صورة فوتوغرافية.
- اضبط "صوت الغالق" على "تشغيل". - اضبط "صوت الطقة" على "تشغيل". - يصدر صوت طقة بشكل مؤقت أثناء تسجيل الفيلم.	لن تسمع صوت الغالق عند تسجيل صورة فوتوغرافية. يسمع صوت طقة.
في كاميرا الفيديو، قد يكون هناك وقت تأخر طفيف بين الوقت الذي تقوم فيه بالضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل والوقت الفعلي الذي يبدأ/يتوقف فيه الفيلم المسجل. ولا يعد ذلك عيباً.	يوجد فرق زمني بين الوقت الذي تقوم فيه بالضغط على زر بدء/إيقاف التسجيل والوقت الذي يبدأ/يتوقف فيه الفيلم المسجل.
- أقصى وقت تسجيل متاح يمكن أن يظهر بالشاشة هو ٩٩٩ وأقصى رقم للصور القابلة للتسجيل يمكن أن يظهر على الشاشة هو ٩٩٩،٩٩٩. وبالرغم من ذلك فإن الرقم الفعلي يتخطى القيمة المعروضة على الشاشة. ومع ذلك، لا يتأثر وقت التسجيل الفعلي المتاح بالرقم المعروض على الشاشة. - على سبيل المثال، عندما يكون وقت التسجيل الفعلي المتاح هو "١،٠٦٦" دقيقة، فإن رقم "٩٩٩" سوف يظهر على الشاشة.	لا يقل وقت التسجيل المتاح أو عدد الصور القابلة للتسجيل المعروض على الشاشة.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

وسائط التخزين

الغرض	الشرح/الحل
لا يمكن استخدام وظائف بطاقة الذاكرة.	- أدخل بطاقة الذاكرة في كاميرا الفيديو عالية الدقة على نحو سليم. ➤ الصفحة ٢٧ - في حالة استخدام بطاقة ذاكرة تم تنسيقها على الكمبيوتر، قم بتنسيقها مرة أخرى مباشرةً باستخدام كاميرا الفيديو. ➤ الصفحة ٧٤
لا يمكن حذف الصورة.	- افتح قفل لسان الحماية ضد الكتابة الخاص ببطاقة الذاكرة (SDHC)، بطاقة الذاكرة SD المعيارية وما إلى ذلك) في حالة إدخالها بالكاميرا. ➤ الصفحة ٢٩ - لا يمكن نقل أو حذف صورة تم حمايتها. افتح حماية الصورة على الجهاز ➤ صفحة ٨٨.
لا يمكنك تنسيق بطاقة الذاكرة.	- افتح قفل لسان الحماية ضد الكتابة الخاص ببطاقة الذاكرة (SDHC)، بطاقة الذاكرة SD المعيارية وما إلى ذلك) في حالة إدخالها بالكاميرا. ➤ الصفحة ٢٩ - بطاقة الذاكرة غير مدعومة على كاميرا الفيديو أو أن البطاقة بها بعض المشاكل.
لا تتم الإشارة إلى اسم ملف البيانات بشكل صحيح.	- قد يكون الملف تالفًا. - لا تدعم كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك تنسيق الملف. - يتم فقط عرض اسم الملف إذا كانت بنية الدليل تلتزم بالمعايير الدولية.

ضبط الصورة أثناء التسجيل

الغرض	الشرح/الحل
لا يتم ضبط البؤرة تلقائيًا.	• قم بتعيين "البؤرة" على "تلقائي" – الصفحة ٥٩ • لا تتناسب ظروف التسجيل مع الضبط التلقائي للبؤرة. اضبط البؤرة يدويًا. – الصفحة ٦٠ • يوجد غبار على سطح العدسة. نظف العدسة وافحص البؤرة. • تم التسجيل في مكان مظلم. قم بإضاءة المكان لزيادة درجة السطوع.
تظهر الصور ساطعة للغاية أو بها وميض أو تغيرات في اللون.	• قد يحدث ذلك عندما تسجل في أضواء لمبة ساطعة من الصوديوم أو من الزئبق. قم بإلغاء "وضع المشهد (AE)" لتجنب أو التقليل من هذه الظاهرة. – الصفحة ٥٥
توازن لون الصورة غير طبيعي.	• مطلوب ضبط موازنة الأبيض لضبط "توازن اللون الأبيض" المناسب. – الصفحة ٥٦
الجسم المار عبر الإطار بسرعة يظهر منحني.	• يطلق على ذلك ظاهرة استواء البؤري. ولا يعد ذلك عيبًا بها. بسبب طريقة قراءة جهاز التصوير (مستشعر CMOS) إشارات الفيديو، فإن الجسم المار بالإطار بسرعة قد يظهر منحني حسب ظروف التسجيل.

إعادة التشغيل بكاميرا فيديو عالية الدقة

الغرض	الشرح/الحل
استخدام زر إعادة التشغيل (التشغيل/التوقف المؤقت) لا يقوم ببدء عملية التشغيل.	• قد لا يتم تشغيل ملفات الصور التي تم تسجيلها باستخدام جهاز آخر على كاميرا الفيديو عالية الدقة. • تحقق من توافق بطاقة الذاكرة. – الصفحة ٢٩

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

الغرض	الشرح/الحل
لا يتم عرض الصور الفوتوغرافية المخزنة على بوسائط التخزين بالحجم الحقيقي.	قد لا يتم عرض الصور الفوتوغرافية المسجلة على جهاز آخر بالحجم الحقيقي. ولا يعد ذلك عيبًا.
تتوقف عملية إعادة التشغيل عن العمل بشكل مفاجئ.	تحقق من توصيل مهايئ التيار الكهربائي المتردد أو البطارية وثباتها على نحو سليم.

إعادة التشغيل على الأجهزة الأخرى (التلفزيون وما إلى ذلك)

الغرض	الشرح/الحل
لا يمكنك عرض الصورة أو سماع الصوت من الجهاز المتصل.	- قم بتوصيل صوت كابل المكون أو كابل Multi-AV بكاميرا الفيديو أو الجهاز المتصل (التلفزيون أو مسجل عالي الدقة وما إلى ذلك). (اللون الأحمر ناحية اليمين واللون الأبيض ناحية اليسار) - لم يتم توصيل كابل التوصيل (Multi-AV)، المكون، وما إلى ذلك) على نحو سليم. تأكد من توصيل كابل التوصيل بالمقيس المناسب. ➤ صفحات ٤٦-٤٥ - عند استخدامك لكابل S-Video، تأكد من توصيل المقيس الأحمر والأبيض الخاص بكابل Multi-AV بشكل منفصل حيث أن كابل S-Video لا يدعم الصوت. ➤ الصفحة ٤٦، ٤٨ - عند استخدامك كابل مكون، تأكد من توصيل المقيسين الأحمر والأبيض بكابل المكون. ➤ صفحات ٤٥-٤٦

الغرض	الشرح/الحل
تظهر الصورة مشوهة على التلفزيون.	يحدث ذلك عندما يكون نوع التلفزيون المتصل بكاميرا الفيديو عالية الدقة مختلف عن التلفزيون العادي. اضبط نوع التلفزيون حسب نسبة العرض إلى الارتفاع في التلفزيون الخاص بك. ← الصفحة ٧٧
لا يمكنك عرض الصورة أو سماع الصوت من الجهاز المتصل بالتلفزيون باستخدام كابل HDMI.	لا تخرج الصور من مقبس HDMI، في حال احتواء الصورة على محتوى محمي بحقوق النشر.

التوصيل/الدبلجة مع أجهزة أخرى (المسجل والكمبيوتر والطابعة وما إلى ذلك)

الغرض	الشرح/الحل
لا يمكنك الدبلجة على نحو سليم باستخدام كابل HDMI.	لا يمكنك دبلجة الصور باستخدام كابل HDMI.
لا يمكنك الدبلجة على نحو سليم باستخدام كابل Multi-AV.	لم يتم توصيل كابل Multi-AV على نحو سليم. تأكد من توصيل كابل Multi-AV بالمقابس المناسب فعلي سبيل المثال انه قد تم توصيله بمقبس الإدخال للجهاز المستخدم لدبلجة صورة من كاميرا الفيديو الخاصة بك. ← صفحة ٤٨
لن يتم الحصول على مخرجات طباعة باستخدام PictBridge.	قد لا تنسخ طابعتك صور تم تحريرها على كمبيوتر أو تم تسجيلها باستخدام جهاز آخر. ولا يعد ذلك عيبًا.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

التوصيل بالكمبيوتر

الغرض	الشرح/الحل
لا يقوم الكمبيوتر بالتعرف على كاميرا الفيديو عالية الدقة الخاصة بك.	افصل كابل USB من الكمبيوتر وكاميرا الفيديو وأعد تشغيل الكمبيوتر، ثم قم بتوصيلهما مرة أخرى بشكل سليم.
لا يمكن تشغيل ملف فيلم على الكمبيوتر بشكل سليم.	- يُطلب توفر برنامج لفك تشفير الفيديو حتى تتمكن من تشغيل الملف المسجل باستخدام كاميرا فيديو عالية الدقة. قم بتنصيب البرنامج المرفق مع كاميرا الفيديو. ❖ صفحات ٩٥-٩٦ الرجاء تثبيته باستخدام القرص المضغوط الخاص بالبرامج المصاحبة لكاميرا فيديو DVD. إننا لا نضمن توافق إصدارات الأقراص المضغوطة المختلفة. - تأكد من إدخال الموصل في الاتجاه الصحيح، وقم بتوصيل كابل USB بمقبس USB الموجود بكاميرا الفيديو بإحكام.. - افصل الكابل من الكمبيوتر وكاميرا الفيديو، ثم أعد تشغيل الكمبيوتر. قم بتوصيل كاميرا الفيديو مرة أخرى.
لا يمكن استخدام البرنامج المرفق (DVD Suite) على أجهزة أبل ماكنتوش.	- على أجهزة ماكنتوش، يمكنك أيضًا نقل البيانات من خلال توصيل كابل USB، ومع ذلك لا يتسبب برنامج CyberLink DVD في تلف المكونات المادية لأجهزة ماكنتوش. - من المعروف أن كاميرات الفيديو عالية الدقة "HD" تعتبر نبيطة تخزين يمكن نقلها بأجهزة كمبيوتر ماكنتوش التي تستخدم نظام تشغيل ماكنتوش "Mac OS 10.3.6" أو أعلى والذي يدعم مقاييس السرعة العالية لكابل USB.
DVD Suite لا تعمل بشكل سليم.	اخرج من برنامج DVD Suite ، ثم أعد تشغيل نظام الويندوز.
لا يتم تشغيل الصورة أو صوت كاميرا الفيديو على الكمبيوتر بشكل سليم.	- قد تتوقف تشغيل الأفلام أو الصوت بشكل مؤقت وفقًا للكمبيوتر المستخدم. لا يتأثر بذلك الفيلم أو مقاطع الصوت التي تم نسخها إلى الكمبيوتر. - في حالة توصيل كاميرا الفيديو بكمبيوتر لا يدعم واجهة التوصيل USB عالية السرعة (USB2.0)، قد لا تتم تشغيل الصور أو المقاطع الصوتية على نحو سليم. لا تتأثر بذلك الصور أو مقاطع الصوت التي تم نسخها إلى الكمبيوتر.
تتوقف شاشة التشغيل بشكل مؤقت أو تظهر مشوهة.	- افحص متطلبات النظام اللازمة لتشغيل الأفلام. ❖ صفحة ٩٤ - اخرج من جميع التطبيقات الجاري تشغيلها على الكمبيوتر المستخدم. - في حالة تشغيل الفيلم على كاميرا الفيديو المتصلة بالكمبيوتر قد لا تظهر الصورة على نحو جيد، ويعتمد ذلك على سرعة التحويل. برجاء بنسخ الملف إلى الكمبيوتر، ثم قم بتشغيله.

العمليات ككل

الغرض	الشرح/الحل
التاريخ والوقت غير صحيحين.	هل لم يتم استخدام كاميرا الفيديو وتركها لمدة طويلة من الوقت؟ من الممكن أن يتم شحن البطارية الاحتياطية القابلة لإعادة الشحن والمدمجة بالجهاز. ٣٥ صفحة
الكاميرا لا تعمل، أو لا تعمل عند ضغط أي زر.	قم بإزالة البطارية أو افصل مهابئ التيار الكهربائي المتردد، ثم أعد توصيل مصدر إمداد الطاقة إلى كاميرا الفيديو مرة أخرى قبل تشغيلها.
غطاء العدسة ليس مغلقاً حتى عند إيقاف التشغيل.	لا يكون غطاء العدسة مغلقاً إذا تم إيقاف التشغيل باستخدام مفتاح POWER. قم بإيقاف التشغيل باستخدام مفتاح POWER.

القائمة

الغرض	الشرح/الحل
تظهر عناصر القائمة بلون رمادي.	- لا يمكنك تحديد العناصر رمادية اللون في وضع التسجيل/إعادة التشغيل الحالي. - لا يمكن استخدام القائمة والقائمة السريعة في وضع EASY Q. - لا يمكن استخدام الوظائف التالية أثناء التسجيل: "Storage" (التخزين)، "Touch Point Focus" (بؤرة نقطة اللمس)، "بقة العرض"، "توازن اللون الأبيض (مخصص WB)" في القائمة السريعة والقائمة. - لا يمكن استخدام معظم الوظائف أثناء التسجيل في وضع الحركة البطيئة [SD]. - هناك بعض الوظائف التي لا يمكنك تنشيطها في نفس واحد. توضح القائمة التالية أمثلة لمجموعات الوظائف وعناصر القائمة التي لا يمكن تشغيلها في وقت واحد.
لا يمكن استخدام "وضع المشهد (AE)"	يسبب الإعدادات التالية "عرض: يدوي" "الغلق: يدوي" "Super C.Nite" "مؤثر رقمي: نغمة سينما" "درجة الوضوح: [SD] ح. بطيئة"
"تكبير رقمي"	"اكتشاف وجه: تشغيل" "البؤرة: نقطة تلامس" "درجة الوضوح: [SD] ح. بطيئة"
Super C.Nite	"وضع المشهد (AE)" "درجة الوضوح: [SD] ح. بطيئة" "عرض: يدوي"

المواصفات

اسم الطراز : VP-HMX20C

النظام	
إشارة الفيديو	PAL
تنسيق ضغط الصور	H.264 (MPEG-4.AVC)
تنسيق ضغط الصوت	AAC (ترميز صوت متقدم)
جهاز الصورة	١,٨/١ CMOS (شبه موصل مكمل معدني-أكسجيني) (الحد الأقصى: ٦,٤ ميغا بكسل/ المؤثرات: ٤ ميغا بكسل)
العدسة	عدسة F1,٨ الإلكترونية للتكبير/التصغير بمعدل ١٠ مرات (بصري) و ١٠ مرات (رقمي)
البعد البؤري	٦,٣ ~ ٦٣ مم
قطر المرشح	Ø٤٩
شاشة LCD	
الحجم/عدد النقاط	٢٠٧ بوصة اتساع ٢٣٠ كيلو
طريقة شاشة LCD	TFT LCD
منافذ التوصيل	
مخرجات مركبة	(١٧p-p) (٧٥Ω) طرفية
مخرج Component	Y: ١٧p-p, ٧٥Ω, Pb/Pr, Cb/Cr: ٠.٣٥٧p-p, ٧٥Ω
مخرج HDMI	نوع مخرج
خرج الصوت	٧.٥ - ديسيبيل (٦٠٠Ω) أوم منتهية) طرفية
خرج USB	منفذ توصيل طراز Mini-B
External MIC	مجسم صوت ٣.٥ أوم
عام	
مصدر الطاقة	تيار ثابت ٨.٤ فولت، بطارية أيون ليثيوم ٧.٤ فولت
نوع مصدر الطاقة	بطارية أيون ليثيوم، مصدر طاقة (١٠٠ فولت~٢٤٠ فولت) ٥٠/٦٠ هرتز
باستهلاك الطاقة (تسجيل)	٤,١ وات (تشغيل شاشة LCD)
درجة حرارة التشغيل	٠~٤٠ درجة مئوية (٣٢~٤٠ فهرنهايت)
درجة حرارة التخزين	-٢٠ ~ ٦٠ درجة مئوية (-٤٠ ~ ١٤٠ فهرنهايت)
الأبعاد الخارجية (الطول×العرض×الارتفاع)	٦٦ ملم (٢,٦٠ بوصة) × ٦٧,٢ ملم (٢,٦٥ بوصة) × ١٣٩ ملم (٥,٣٥ بوصة)
الوزن	٤٥٦ جرام (١,٠٠٠ باوند، ١٦,٠٨ أونص) (عدا بطارية أيون الليثيوم والشرائط)
الميكروفون الداخلي	ميكروفون مجسم في جميع الاتجاهات
وحدة التحكم عن بعد	داخل المباتي : أكبر من ٤٩ قنمًا (١٥ مترًا) (خط مستقيم) ، خارج المباتي : حوالي ١٦,٤ قنمًا (٥ متر) (خط مستقيم)

- قد تتغير هذه المواصفات والتصميمات الفنية بدون إخطار.

اتصل بـ SAMSUNG في كافة أنحاء العالم

إذا كان لديك أي استفسار أو تعليق على منتجات Samsung، فيرجى الاتصال بمركز خدمة العملاء الخاص بشركة SAMSUNG.

Web Site	Contact Centre ☎	Country	Region
www.samsung.com/ca	(1-800-SAMSUNG/726-7864	CANADA	North America
www.samsung.com/mx	(01-800-SAMSUNG/726-7864	MEXICO	
www.samsung.com/us	(1-800-SAMSUNG/726-7864	U.S.A	
www.samsung.com/ar	0800-333-3733	ARGENTINE	
www.samsung.com/br	4004-0000 0800-124-421	BRAZIL	Latin America
www.samsung.com/cl	(800-SAMSUNG/726-7864	CHILE	
www.samsung.com/cr	081-800-507-2676	Nicaragua	
www.samsung.com/cu	800-7819287	Honduras	
www.samsung.com/ja	0-800-507-2676	COSTA RICA	
www.samsung.com/pe	800-107-697	PERU	
www.samsung.com/pt	800-62225	EL SALVADOR	
www.samsung.com/ru	1-800-233-7267	GUATEMALA	
www.samsung.com/ua	1-800-233-7267	UKRAINE	
www.samsung.com/ve	800-781-2676	PUERTO RICO	
www.samsung.com/za	1-800-751-2676	REP. DOMINICA	
www.samsung.com/br	(1-800-SAMSUNG/726-7864	TRINIDAD & TOBAGO	
www.samsung.com/br	0-800-100-5303	VENEZUELA	
www.samsung.com/co	01-8000112112	COLOMBIA	
(www.samsung.com/be) Dutch	2418 201 02	BELGIUM	Europe
(www.samsung.com/be) French			
www.samsung.com/cz	(800-SAMSUNG/800-726786	CZECH REPUBLIC	
www.samsung.com/dk	(8-SAMSUNG/7267864	DENMARK	
www.samsung.com/fin	915 35 5277	FINLAND	
www.samsung.com/fr	0000 4863 01	FRANCE	
www.samsung.de	(SAMSUNG/726-7864 € 14 Min. - 01305	GERMANY	
www.samsung.com/hu	(0900-SAMSUNG/726-7864	HUNGARY	
www.samsung.com/it	(800-SAMSUNG/726-7864	ITALY	
www.samsung.com/ju	710 03 261 02	LUXEMBURG	
www.samsung.com/nl	(0900-SAMSUNG/10900-7267864 € 9.10/min	NETHERLANDS	
www.samsung.com/no	1-SAMSUNG/7267864	NORWAY	
www.samsung.com/pl	1SAMSUNG/7267864 022-507-2676	POLAND	
www.samsung.com/pt	(8082-SAMSUNG/726-7864	PORTUGAL	
www.samsung.com/sk	(800-SAMSUNG/726-7864	SLOVAKIA	
www.samsung.com/es	(800-124-4211	SPAIN	
www.samsung.com/se	(SAMSUNG) 7864 726 0771	SWEDEN	
www.samsung.com/uk	(SAMSUNG) 7267864 0845	U.K	
www.samsung.com/ie	100 717 0818	IRE	
www.samsung.com/at	(0810-SAMSUNG/7267864, € 0.07/min	AUSTRIA	
www.samsung.com/ch	(0848-SAMSUNG/7267864, CHF 0.08/min	Switzerland	
(www.samsung.com/ch) fr/French			
www.samsung.com/lt	8-800-777777	LITHUANIA	
www.samsung.com/lv	8000-7267	LATVIA	
www.samsung.com/ee	800-7267	ESTONIA	
www.samsung.ru	8-800-555-55-55	RUSSIA	
www.samsung.com/kz_ru	8-10-800-500-55-500	KAZAKHSTAN	
www.samsung.com/kz_ru	8-10-800-500-55-500	UZBEKISTAN	
	00-800-500-55-500	KYRGYZSTAN	
	8-10-800-500-55-500	TADJIKISTAN	
	8-800-502-0000	UKRAINE	
www.samsung.com/ua	810-500-55-500	Belarus	
www.samsung.com/ua_ru	00-800-500-55-500	Moldova	
	603 362 1300	AUSTRALIA	Asia Pacific
www.samsung.com/au	(SAMSUNG) 0800 726 7864	New Zealand	
www.samsung.com/nz	0800 010-6476	CHINA	
www.samsung.com/hk	3698-4698	HONG KONG	
www.samsung.com/hk_en			
www.samsung.com/ind	8282 3000 1800 110011 1800 8282 3030	INDIA	
www.samsung.com/ind	0800-112-8888	INDONESIA	
www.samsung.com/my	800-888-8888	Malaysia	
www.samsung.com/ph	1-800-10-SAMSUNG/726-7864, 1-800-3-SAMSUNG/726-7864, 1-800-8-SAMSUNG/726-7864	PHILIPPINES	
www.samsung.com/sg	(1800-SAMSUNG/726-7864	SINGAPORE	
www.samsung.com/th	02-885-3243	THAILAND	
www.samsung.com/vn	0800-328-399	VIETNAM	
www.samsung.com/vn	888 688 800	VIETNAM	
www.samsung.com/ir	11 77 444	TURKEY	
www.samsung.com/za	(0800-SAMSUNG/726-7864	SOUTH AFRICA	
www.samsung.com/ae	800-SAMSUNG/726-7864, 8000-4726	U.A.E	



التوافق مع قانون تحديد استخدام بعض المواد الخطرة في الأجهزة الكهربائية و
الإلكترونية (RoHS)



يتوافق هذا المنتج مع قانون تحديد استخدام بعض المواد الخطرة في الأجهزة الكهربائية و الإلكترونية
كما أنه لا يتم استخدام المواد الست الخطرة و هم الكاديوم (Cd) والرصاص (Pb) والزنك (Hg)
والكروميوم سداسي التكافؤ (Cr⁶⁺) والبولي بروميدات بيفينيل (PBBS) والبولي بروميدات بيفينيل إيثر
(PBDEs) في منتجاتنا.